

খাদ্যকিপা

উপক্রমণিকা

ও

নমো ভগবতে বাসুদেবায় ।

মৈতৈগী রাখলগী ইচেন্দা ইহল লাকপদি মকুইরে ।
ইমাবোল চাওথৎপা নন্তনা জাতিনা জগৎকী চাওথৎপগী শকক
য়াবা রাগনি খঙবনা হোজিকী মীবোল তাববা মীপূম অয়াস্বনা ।
মৈতৈ ইমাবোলগী মপুং-মরৈ-ফারবী, নিংথিববী লোনশিংগী
মরক্তা কমক্ষম অমরুং ফংননবা লাকবকপা ফনা কুইশিল্লক্রে ।
থবরা পঞ্জাও ওইথিবগা, দেশ-কাল-পাত্র নগা থবদং অপনবা
ওইবা হোঁনবা ওইথিবগা ওসি ফাওবা থবক পাঙথোকপা ওমজি ।
খুংমাবা থবনা মাগী মাগী মথোদাং থর থরদং তৌকর ।
অপনবা পুন্নমক লাহোকপা ওহগী মতিক চাবা ফীভম থ
রাংলপ তৌবনা মনিং হন্দুনা সোর পাবোং লোন্দুনা মতম
অমরুং লক্ষী য়ে'হুনা লৈনবক্ৰি । তাঞ্জা জ্বসিদা মতিক চরবা
পুকচেন অমা মাতৃ-সেবাগীদমক চোংশিল্লক্রে । মহাক্কা লা'হুনা
মাতৃ-সেবাগীদমক খুংমারিবশিংগী মীশিংদা অমা কাথৎলে অমদি
মথোজ্বী খুংকনবা থবা হেনগৎলে হায়বদা নন্তনা মপুং ফাৰা
দান অমন্ত কোন্নবক্রে । মাসিনা নিংহন-চারবা মীপূমশিংগী
লমজিং ওইগনি হায়বদা নন্তনা মৈতৈ সাহিত্য ভাণ্ডাবগী
নিংথিবা লৈরাং অমা ওইগনি ।

কালে

‘খাদোকপা’—অঙাং ওইবা ৫০১। মগী অহানবা খুখা
ওইরবন্তু, অঙাং-ওইবা কোলোম মহাকী হোনছা, জগৎনা
হজ্বিন-হজ্বিন পাওদমজ্বন। হুঙঙাইবা অমদি অশিংবা থানবিবা,
শাবী-শানো অনিগী, বাসন্তী লৈকোন্দা থেংনবা অহিংগী
তাংলোগী অমম্-অঙান অনিনা অবোৎ-অফোং শান্নবা মরক্তা,
মু। শনবা ইবাংগী থেক খোইগী পাওদমজ্বা লৈতে। শিন্দম্লকপা
তুবিগী অহানবা থুংহাই ওইববন্তু মাং কোরোই তুংইন
জগোই শাবা লৈরাংগী নত্রগা ইলুংগী লিক্সা ফুববী শিঙেঙলগী
শস্তম তমজ্বকবা লৈতে। শৈদম্লকপা খোজেলগী অহানবা
খোহোক ওইরবন্তু লৈরাং লৈখোঙ যৈবা খোইমুগী নত্রগা
বসন্ত-নোরোন চেক্সা কোকিলগী খোলহেক খোন্দা তমজ্বকবা
লৈতে। গীরাংনা রাইথেবা প্রেম, নিংবা-কাংবা সোর মপীনা

গা। ওইবা হুঙঙাইবা-মফম অসিদা মনম চংদে।

রদ। ‘দোকপা’ কশ্ম-গীতানি। মক্তুবা তশেংবা হুঙঙাইবা
ই। মাংলবা তেংবানগী কশ্মগী অচুয়া লম্বী তাকপনা মহাককী
উদ্দেশ্যনি। নাযক ওইবা সদানন্দগী রাইত অমন্তং খোবম
খুদিম্বক্সা তন্তনা লাউবি। তেংবান’ তসেংবা হুঙঙাইবা পাম্বা ?
পাম্বা খোক্তবদি কৈদৌলুংদশু নশাগীনি হায়না কবিগুয়া অমন্তা
কজ্বিনগলু ; নংগী লেজ্বা অপুয়া অমদি নংগী থরাই হকচাং
পুক্রিং হায়তনা লেবিবা পূম্মক জগংকী মফমদা মমল যাওদনা
য়েহোকউ—থক-খা অনিদা লেঙদবা হুঙঙাইবগী মপু ওইগনি।
তেংবান, ইথেং-চাইদবা মেল কনা তোংনিঙিঙ, কনা লেঙদবা

কোথোন হাপনিঙি ? জগৎকী অরানবা পুন্নমক ডাকগিহু,
 পঙনা ভৌবনি কনবিসু। অপাছা লৈতবা উৎকুন ওইছনা
 জগন্না নখোঙ খোঙবী চুপকনি ; ঈনবা রাজ্যগী মপু ওইগনি।
 পান্না লোবা লৈবাক্তি তত্তনা কায়বা নাইবনি ; প্রেয়া লোবা
 লৈক্তি মবা চুয়া তাবনি।

খোঙখাঙ খুদিং মিৎয়ে লানবদনা মখোদাং ওইয়াবা,
 কাজন খীবদনা হোনছা ওইববা ভেংবানগী কক্ষগী লহী তাকে
 নিহনা কক্ষ লৈজবা ভগবান্না কক্ষগী অরান্না পুত্ননা মনাই
 অহুন্দা তাকপিথিবা কক্ষতত্ত্ব থরাইগী ওইরবসু অপনবা কয়গী
 মপ পোনুনা অয়ান্না ওসি ফাওবদা মহাও খাবা ওমজি।
 ওই অহুম ওইব কক্ষতত্ত্বগী বিভূতি সদানন্দব গ্রন্থবস্তানা
 খাইগী মফমদা গীনরে। তসেংবমক ওসি জাতিগী যাইকবা
 হুংনি।

নহা ওইবা কোলোয়্য পুলি চুয়া পোখাদবা ওইসহু।
 জাতিগী সাহিত্য ভাঙার নিংথিবা গিনিা ডানসহু।
 যদি ওইবা 'খাদোকপা' চারা পোকপা ওইসহু।
 লম্বুরববা জাতি নিংথিবা লহী ফবা ওইসহু।
 প্রেমই মসক ওইবা ভগবান কপা ভৌবিবা ওইসহু।
 ও শান্তি শান্তি শান্তি।

শ্রীমীনকেতনসিংহ

থরাই ব্রহ্মপুত্র, ইক্ষাণ

লাইরিক অসিনা হোজিকী মণিপুরগী সামাজিক অমসুং
 রাজনৈতিকী মরমদা সমাজগী অরাবা অরাংপা অমসুং য়াপা
 বাকম কয়ামকুম নিংথিনা য়েকই অমসুং থৈলৈ । মসিগা ইংইননা
 মশাং শিৎনা চংলিবা বাকম অমনা হোজিক কালগী সাজিব
 মনস্তত্ত্বনি । সদানন্দ অসি লাইরিক অসিগী নায়কনি, মহাব
 অসি হোজিকী মণিপুরগী জাতিবু মুংশিবা শিক্ষিত পাখ
 অমগী আদর্শ চরিত্রনি । মহাকী পল্লিক লাইফতদি দো
 থোইনা লৈতে ; তেইগুমসুং মহাকী প্রাইভেত লাইফ
 মুখরাগী মমৈগী জীবনগা লৈনবা মরিদা খরা কনজাভেটি
 ওইনা উবসি মুখরানা মাব শেলগী মরমগীদমক হেন্দোজুদ
 মানা পামজবা শেল অছ থা খুদিংগী শোইদনা পিছনা, মুখর
 লমন খুমগে হাইনা তোবা তাই । মুখবানা নায়িকানি । মুখরা
 তিরম অতৈদদি থংদে, অপাম মুংশিবগী লমদদি অলট্রা
 মোডার্নিষ্ট ওইবী মুপী অমনি । মাণ্ডোন্দা রোমান্স চংদে ;
 মুংশিবদি কুইশিল্লকগা শেলগী রাখনা কনশিল্লকই হাইবা কপীগা
 সাইকোলোজিগী স্বরূপ-নি । অছমদি ওইরগা মহাকী
 নোংচুপ্রোমগী মুপীনিপাগী সম্বন্ধব চুমগী কল্লাক্টকী থব
 ওইনা খনবছদগী হেন্দোজুনা মোরালিটিগী রাখলম
 মসিগী রাখন্দগী মশা মথন্দব মক্কে হাইবসি থংজৈ
 সদানন্দদা অমুক ইঞ্জিন্দুনা মহাকী অঙকপা লিচং
 মমিনা সদানন্দগী অরাংবা ওর্থোদোক্স ওইবা লিচং

লুমশিলিংদ্রে। মসিনা মহাকী হোখিবা লিচংকী অনুতাপ অমা
মপুকমুংদা লৈ হাইবা তাকই। লাইরিক অসিগী লোনগী
মরমদদি মণিপূরগী থল্লক ইবক্তা খাইনা লোম্মরিবা লোনগা
নব্যশিক্ষিত সমাজগী মমুংদা লাইরিক ইরকপদা শিজিন্নরিবা
লোনগা অনিহুগী খেল্লবহু উবা ফংই।

শ্রীকৃষ্ণমোহনসিং, এম-এ, বি-এল।
ইক্ষান।

উৎসর্গ

ইয়াস্বতী নুংশিরবা

ওরাসবিহারী পাল্গী মথুতা
ইয়াস্বতী ছুংশি-খুদোল
'খাদোকপা' অসি পিরবনি।

বা অমতং

থাদোকপা—অসি ১৯৪২ ইংগী এপ্রিলদা অহানবা ফোংবনি।
বোমা তারজুনা লাইরিক কোপি লোইনমক মাংখিছনা অমাংবা
কোঙ্গাইগী মরজ্জা অচোবা অমা ওইনা থোকখি। লাইবক
খীবনা নহালমথৈ ছাপা অমুক নমছনা ফোংবা ওমলুদরে।
হোজিক অমুক নমছনা ময়ামগী মমাংদা পুথোক্কা তৌজরবনি।
ইতি

লাইরিক-লেংবা

খাদ্যোপকরণ ।

১

সুদানন্দ লাইরবা মচা অমনি । মী ওইনা পানবগী অরাবা
ফংবদা লোইবা নাইদ্রবা নিপা অমদি ওইরগা বিজ্ঞাবুদ্ধিদা
পিথোরকপা মী অমনি । নিম্নপ্রাইমাবীদগীনা এম, এ, তথা
ফাওবা বৃষ্টি ফংছনা অহল-লমনগী মতেং লৈত্রবস্তু লাইরিক
য়ান্না নিংথিনা তথা ওল্লকই ।

লাইরিক তয়্যা তয়্যা মচিন মনাও লৈতবনা অশোনবী
কুম-লাইনা পুছনা লৈরবী মমার্গী মতেং পাংছনা ইয়ুং-মমুংগী
থবক ইনথানচিংবা তোছনা সদানন্দনা মতম পুন্নমক য়ান্না
রানা লেল্লকপনি । অসোমদা এম, এ, পাশ তোরবা ফাওবা
মাগী অবাবা লোইথিরমদে ।

বি, এ, পাশ তোরগা সদানন্দনা কলিকাতাদা এম, এ,
তমলিঙেনা মপা লৈত্রে । অহুদগী মহাক্রা মপাগী প্রাক্ক কর্ম
ন্যাদীপতা শোনগে নিংলম্মী । নবদীপতা শোল্লবদি শেল
মজ্জকনা ওকনি অমমুং মছনা মথোইগুয়া লাইরবশিংগীদি
তপায় য়ান্না ওইগনি হাইনা মহাক্রা অমমুং মমানা থল্লম্মী ।
ওইগীদমক ছুটি নিবদা কালেন ছুটি হোবছ মাগী নিগদোরিবা
ই-মতমগী মমুংদা তাবনা বৃষ্টিগী নি য় ম কাইবদা ছুটি মুমিৎ
লৈক্কমক পিগে হাইনা সিটি কলেজগী প্রিন্সিপালনা হাইয়ে ।

মহাক খনকম খোক্তরে । কাইববা মচা অমনিনা বৃতিত্ব
মাংহল্লিলমদে । অতুগা মপাগী শোবাৎ শোন্দবা যাদে ।
মমা লুখা অশোনবীত্বনশু শেল খোক্তবনিনা কৰ্ম অসিদা
কবিমতা হাঙ্গ ৩৩গী গতি উবমদে । অতুনা মহাকী বৃতিদগী
খবা খরা তুংশঙ্কহোবা শেল অতুনা শোরাৎ শোনগদৌরিবনি ।
খুদোং খিবগী মথক্তা খুদোং খিবা ওস্তা খোক্তম্মী ।

অসোমদনা করম ভৌবি ? হোষ্টলদা জাত অতোম্মশিংগা
লৈমিম্নে হাইতুনা সদানন্দব ব্রহ্মসভানা মাংই হাইবদগী
মথোইগী ইমুং য়াওনা মাংলে । মহাক্সা ছুটিদা খোরকপদা
মপাগা মমাগনা অমতা ওইজবদা মচাবু কবল্লা তাহোকনি
হাইতুনা মথোই অতুম লৈমিন্নবনা অতুম মাংমিন্নবনি ।

অ শু ল্লা লৈবাক্সা পুংজাও থিন্দুনা মাংই হাইবনা লৈকাইশু,
মরুপ মপাং লাইববগী খবা লৈজবত্বশু মাংলগনি হাইবা
কিবদগী খোইদোক হেন্দোকা প্রায়শ্চিত্ত তৌনবগী শেল
লৈনদবদগী জ্রাঙ্ক যাওবদি থমত্বতুনা চুমা অশিবা হংবা ফাওবা
যাওরজে । রা অসিনশু নবদ্বৈপতা মপাগী জ্রাঙ্ক শোম্মিবগী
মরু ওইবা মরম অমা ওইবম্মী ।

অত্ব বৃতিগী অকাইবা লৈবতুনা সদানন্দনা গতি লৈ^ব
মমাদা মাগী শেল খবা লৈবত্ব খাদোবক্তনা অতুম পাং^ব
লাইদা সিধা অমা থিল্লগা শোবাৎ শোম্বা লাইবিব^ব ম
খোকপা খোকপা কীভম-চাদবা ইমুংগী হৌনবা তৌতুনা ল
লৌইরে ।

সদানন্দনা অসিগুয়া অরাবব অরাবনি খন্দবা ওন্নস্মী ।
মহাকী অখাং-কনবা পুকচেলনা ভগবান্দা চ'জ্জতুনা শাস্ত্রি
তাল্লস্মী ।

মমা লুথ্রাবীগী অরাবা কবি লৈরিদগে হাইবছ কাওশিমতুনা
 মমিং উইশন্দুনা এম-এ-দদী পাশ ওইনবা হাইনা যান্না কন্না
 সদানন্দনা হোংনবস্মী । চাবা-শেংপা তুয়া-হিগ্না কোঙ্গাইমা
 কাওথোকতুনা হন্দক শোইববদি অমুক তমখনবা গতি লৈজ্রবনি
 খন্দুনা যান্না কন্না লাইরিক তোবস্মী ।

মমান্নবশিংনা কুস্মৈ য়েংবা চংসি হাইবদা মহাকপু ঙাকপিষু
 হায়না হুংশিববা মেংলবা খোলনা হাইজ্জতুনা কুস্মৈ-কীওং
 য়েংবা শুকযাও য়াওবমদে ।

মতৌ অম্মুয়া লৈবদগী মতম খবগী মতুংদা এম এ পাশ
 তোঁতুনা মযুমদা সদানন্দ থুংলবে । মগুগ্না মী পুন্নমকী মিত্তা
 মহাক অসি লুথ্রাবী মচা ওইনা ওইনা নস্তবগুম উবস্মী । মচামুপী
 লৈবা কাংবুনা মহাকপু মচাশিংগী মপুরোইবা ওইহাম্মেলস্মী ।

অচৌ অপিশক অঙম অথৌ মীচম্ পুন্সনা সদানন্দনা মচা
 কৎকে হাইতুনা মমাদা মী থারজুনা অতুগা কোঙ্গাই অমনা
 মশা মশা লাকতুনা হাইজ্জরৈ । মমানা মথোই পুন্নমকপু
 তবাম তরাম তোঁতুনা মচাগা তাম্নরগা পাও হল্লকে হাইনা
 খাদোক্লস্মী ।

হুপী খনবসি মমানা তোঁগে হাইবদা মমা ওইবগী ওমদবা
 লৈতে অতুগা মচা সদানন্দনস্ম মমাদা লোইনা ইহোকপতুনা

ধর্ম্মনি হাইনা খনবসু খল্লম্মী । অহুন্নদি ওইরগা সদাগী মমানা
মচানা নিংবা অপাঙ্গা অমা খল্লগা মচানা ভুংঙাটবদো অহুনা
হেরা পাল্লম্মী । মরম অসিনা মচাগা তামহুনা খল্লনবা হাইরগা
মমানা সদানন্দদা লোইনা ইছোকে লেল্লম্মী ।

মমা-মচা খল্লবদা মথোইদগী হেনবা অঙম-অথৌগী মচা-
মুপীশিংবু মশক মতো ফজবা, মরম ওকপা য়াওহুন্নসু মপা চাদে
হাইনা মথোই অনিমক চপ মাল্লনা খল্লম্মী । মমা মচা রাখল
ভিল্লবনা—ইনাক কৈরাকতি অহুক য়ায়া খুন্দবা, মচিঞ্জাক্তি
অহুক চাফবা অহুগা মথোইগদি মপাচাবা অমসুং লাইববগী
অদা-অনা খংগদবা ইমুং য়েংছনা নিঙোথুম বকুল কোঁবা নিপা
অমগী মচামুপী মুখরা কোঁবা অমব লৌগে হায়না লেল্লমলে ।

সদানন্দনা অসুয়া মাগা মপা চাবা মী থিবদগী মুখরাব
খল্লম্মনি । মহারুব পাল্লবদি মুখরাদি মহাকী মুম-লৈমা ওইবা
ফংলমলৌইদবনি । মুখরাগী মরাইবক্লা সদানন্দগী মরাইবক্লা
অহুদি মথোই খবা ওল্লমজে ।

সদানন্দনা এম-এ পাশ তৌরগা থা অনিগী মতুংদা মুখরাগা
লুহোংলে ।

অনোবা অনোঁবা অনিবু য়েংছনা সদানন্দগী মমানা য়ায়া
মুংঙাইনা মতম লেঞ্জরম্মী । মথোই অনিসু অমনা অমবু
পুজিগী লোইনবনি খন্দুনা লৈরম্মী ।

লুহোংবা মতুং থা অমরোম লৈরগা সদানন্দগী মরাইবক্লা
অরাবা অমুক তারম্মী । লুনা থমজরবী মমা অশোনবীধু

ଭୁମିଂ ନିନି ହିମ୍ମଗ୍ନା ତାହିବଂପାଳ ଥାଦୋଜୁନା ମଚା ଅମନ୍ତୁଂ ମମୌ
ଛନ୍ଦୋଗ୍ନଗ୍ନା ଚଂତ୍ରେ ।

ଅଗ୍ରାବା ମଶିଂ ନାହିଦନା ଥେନରକ୍ତବା ସନ୍ଦାନନ୍ଦନା ମୟା ଲୈତବ-
ନିଦନ୍ତୁ ଅଗ୍ରାବାସି ମାଗି କଂକମ ଥୋକପା କଂଲିବିନି ହା ଇ ନା
ମୁଥବାଦା ହାହିରଗା ଅହମ ଲୈନବା ହୋଂନବନ୍ତୀ । ହୁଂଶିରବା
ମମା ମପାବ ମଧୁକ୍ତଗା ମୁନ୍ଦନା ପୁଥିବଗାଦକ ଲାହିଦା ଦୋଷ ତୌରମଦେ ।
ମତେ-ମନାଓ ଚଂତ୍ତନା ସଂସାର ଅସି ଲେମ୍ବବା ତୌବା ହାହିବହ୍ନି
ହାହିନା ଲୈବନ୍ତୀ ।

୨

ମୁଥବାନା କୌବୋଲ ଶାହନା କୈଥେଲଦା ଦୋକାନ୍ଦାବଶିଂଦା
ହଂକ୍ରବଗା ଶେନ୍ଦୋଂ ଥବ ଥର ଫଳକପା ଭୁମିନ୍ତା ଚେଂ ଅମନ୍ତୁଂ ମନା-ମଶିଂ
ତୈତ୍ତନା ଚାହି, ଫଳକ୍ତବା ଭୁମିନ୍ତନା ବ୍ରତ କଂଲି ।

ସଦାନନ୍ଦନା ଲୈକାହିଗୀ ଅଙାଂମଚାଶିଂ ମଧୁମଦା ଲାହିରିକ
ତସ୍ଥିତ୍ତନା ଲେଲ୍ଲି । ହୁଂଥିଲ ଭୁମିଦାଂରାହିରମଦନା ଥବକ ଇନଥାଂ
ଥିବବୋହି ତରା ଚାବରୋହି କବିରୋହି ତୌତ୍ତନା ମହାକ ଅନ୍ତୁମ
ଚଂଥୋକହି । ଶେଲ ଥୋରବା ଲକ୍ଷେଲ ଅମନ୍ତା ଲୈରମଦେ । ଅଙାଂଶିଂ
ଅତ୍ତନନ୍ତୁ ଲାହିବବା ମଚା ଙାହ୍ନିନି ଓଙାଗୀନି ହାହିତ୍ତନା ପୈଶା
ଅମନ୍ତା ଫାଓବା ଦକ୍ଷିଣା ପିବା ଓଲ୍ଲମଦେ ।

ଥବକ ଥିବିନି ହାହିନା ମତମଚୁକ୍ତା କୋହିଚଂ ମଚଂଲି । ଅହଗା
କଂବଦି କୁକଲୈ ଲୈରମଦେ । ମମାଗ୍ନବା କରାନା ଚାବା-ଶେଂପା

নিং-থুনা-থুনমক থবক থিবনি হাইতুনা অঙম অথৌশিংগী
মনাস্তা কুন্দুনা লৈনবা য়ায়া য়াওই। মতুদি সদানন্দদি
মপুফ্রিদা য়ায়া পামজরমদে। মাবু অঙম-অথৌ থল্লাবা কনাগুয়া
মাবু হুংশিবশিংনা হাইরগা মথরাইনা পামজদবনিনা 'হোই'
হাইবদি থমথুতুনা অশুয়া থুমদোকই—“ঐবু হুংশিবনা হাইব-
রিবনি। অতুব হায়া-গাড়ী জাইভরনা গাড়ীমপু শাবগুয়া
শারিবা অঙম-অথৌবু থলুতুনা করি কান্নগদগে ? অঙম অথৌনি
হাইতুনা লৈবিবসি প্রজাগী মনাইনি। মতিকচাবা মাবু মথোইনা
থবক হাপ্ফম থোকই। অতুদি নস্তনা মপোইদা থল্লাবা মাবু
মতিক চাই হাইরিবা অঙম-অথৌদি ঐহাক থঞ্জনিংদে। তলব
চাতুনা লৈরবনু লৈত্রবনু পুফ্রিংগী হুংঙাইবদি ঈথবনা কনামতদা
পিদবা লৈতে। ঐবুশু মতিক চাই হাইনা থল্লাগা নোংমা
মরাইনা ঐশু থবক মফংলগনি।

মাগী গ্রাসি তাবদা অঙম্বা অমতনা মাবু য়েংনিংবা লৈরমদে।
অতুদি ওইরগা মী থুদিংমক্কা সদানন্দবু ফতুবা মী অমনি
হাইনা নোংমতা হাইরমদে। অঙম-অথৌনচিংবা মী পুন্নমক্কা
মহাকী মফমদা পুফ্রিদা থাগৎপগা কিবগা লোইননা চংলম্মী।
মতুংদদা মাবু হুংশিদে হাইবদনি।

অচৌ-অশাংদি থন্দে হাইববু শেল য়াওদনদি পানবা
য়াদবনিনা থবক অমস্তং হাংলকপদা ময়ামগা লোইননা মানু
দরখাস্তুদি মথারম্মী। থবক মচা ওইরবনু অচৌব ওইরবনু
অমস্তং ফংলবদি হাইনা তন্তনা নিংলম্মী।

তোই গুপ্তসং সদানন্দনা মতম খবদি খবক মচাস্থ অচোই
অমতা ফলমদে। খবক মচাগীনা মাবু বিজ্ঞা লৈবনি হায়হুনা
অতুগা অচোবগীনা অচো-অশাং খনবা মী য়ায়া লৈহুনা মহাক
অসি খবক ইফং ফলমদে।

মতো অশুম লৈবনা সদানন্দনা মুখরাগী মতেং পাই অমা
ফাওবা পাংবা গুকঙম ওমলমদে।

নোংমা মবানা খবক ফলবা য়াই হাইনা অমশুং মখোইনা
রাবিবসি মীওইবগী হোনবা ওইরমাল্লৈ খন্দুনা মুখরাস্থ মতম
খবদি রা ওংলমদে। মানা তাল্লিবা শেল অহুনা ওরুবা
মি দুনা মতম লেনগে নিংলম্মী।

নোংমদি মুখবাগী খাংবা-হৈবগী পাজল লোইবে। মুংখিল
কোয়েং মচা যোল্লবদা শেন্দোং ফংবদি হুন্দোকথুহুনা আনা
অমা মাংনা যোল্লহুনা মযুম য়োরকপদা কপ্পে।

মুখবানা মখোং তিংথোজুনা ইমুং লময়াইদা তৌরহা ফিভমহু
উবদা সদানন্দনা মপুত্রিংদা ওরুহুনা হংলকই—

“কবি তৌববগে, মুখরা, নংনা কপতুনা লৈবিবসিবো?”
মুখবানা শাওবনে রাবনে অনিনা থুমহুংখিহুনা তাখি তাখিনা
থুমলকই—

“কবি কামবা হংবিবিনো? ইপানা ইমানা পোক্ককপদগী
অশুক য়ায়া রাবসি নংগা সঙ্গ তৌরবদগীনি।”

সদানন্দনা মুপীগী রাহু তারগা শাওবমদে, ইতপ তদা
অমুং হংলকই—

“অত্বে করি তৌববেগে হাইবু। ঐগা সঙ্গ তৌবদগী রাবদি
ওসিদা নন্তে, মতম অশুক কুইববসি রাবরুবনি। ওসি করি
করত্বা থোইদোক হেন্দোকপা অমা থোকুববেগে ?”

মপুরোইবগী রা অসি তারগা মুখরানা মপুক্লিংদা খবদি
মুংঙাইবম্মা। অত্বেদি ওইবগা মথোইগা অরাবসিদি মপুবোইবনা
করিসু কোকহনবা ওমলোই খল্লম্মা। অত্বেনা সদানন্দগী রাহং
অত্বেগী পাওখুম খুমদ্রে। অত্বেগী মহত্তা রা অমা হাইগে নিংত্বেনা
মুখরানা মপি তৈথোক তৈথোক্লা হাইবকই—

“ইবুংঙো, হংত্বেনা কবি কামগদগে ? ঐ রা অমতা হাইগে,
নং রাবিগদরা ?”

সদানন্দদো মানা হংজবা রাগী পাওখুম পিদে হাইত্বেনা
শাওবা তৌরমদে। মুখরানা রা অমা হাইজগে হাইবত্বেদা তপ্পা
থেমজনবগী মওন্দা হাইবকই—

“হাইবু। ঐনা ওত্বেদা নংনা হাইবা যাদবা করত্বা লৈখুববেগে ?”

মুখবাগী শাওবা যাবা রাহু তাবগা সদানন্দনা শাওদবা
অত্বে উবদা মুখরানা মাগা হাইনিংবা রাহু পাক হাইদোকপা
ওমদত্বেনা রাচৌদোক মচা অমনা মাং খাবত্বেনা হাইবকই—

“মীনসু হাই, নংনসু হাই—মুপী মুজা ঐথোইগীদি
মপুবোইবসি লাইনি।”

“মানি, অত্বে কদৌববেগে ?”

অত্বে ওইনমক ইবুংঙো, ইপ্পা ইমাগী ইচ্ছা অত্বেগা ঐগী
ইচ্ছাসু ইপুরোইবা নংব সেবা তৌবগা নহাকী নপান চাজবান।

অবু নংগী সেবা তৌবনু ঙমশল্লক্কে । নপান চাগত্রা হাইববু চরানু নোংমা নোংমগী হেল্লে । অছনা ঐ ইপামদা নোংমা নিনিদং লৈরুখিগে হাইববু করি হাইগে ইবুংঙো ?”

শাওবা হৈতবা সদানন্দ ছুপীগী রাসি তাবদা করিমতা শাওরমদে । অছগা ইকাইসিরা হাইববু মানদি করিমতা ঙমদবনিনা ইকাইবা খাংবা মতারম্মী । অছদগী ছুশিঁরবা খোন্দা মুখরাদা শুকথবা মিৎয়েংনা য়েংলছনা হাইরকই ।

“মছনা নংগী ছুংঙাইবা ওইরবদি য়ান্না কৈ, ঐ করিমতা হাইদে ।”

মাগী ছুংঙাইতবা মপুরোইবনা খনবা উরছনা মুখরানা মপুক্রিং ছুংঙাইরম্মী অমম্মুং সদানন্দনা গতি লৈতছনা মাগী মতেং পাংবা ঙমদ্রিবনি হায়বম্মু খংলম্মী । অম্মম মপুরোইবগা লৈরবম্মু চুয়গী অরাবদা নন্তনা চরা হেনবগী অরাবম্মু নোংমা নোংমগী হেঞ্জলক্কদোরি । অছনা মানা হায়রকই—

“ইবুংঙো, নংম্মু চংসিদনা ? পাজিগা ইমাগদা নংনা থবক অমা তৌছনা শেল থোক্কাওবা মখোইগীদা ঐখোইনি লৈখিগে হাইনা হাইজগে ।”

সদানন্দ রাফম অসিদা য়ান্না ইকাইবা য়াবনি অমম্মুং শাওফম থোকপানি । অছবু শাওগে হাইরগা ইকাইগে হাইরগা শাওবা ইকাইবা য়াবা নন্তে হাইবা খংলিবনিনা মুখরাগী নিংবা থুনবা হাইছনা থুল্লকই—

“নখোইগী অহল-লমম্মবু য়ারবদি ঐদি করিম্মু হাইদে ।”

“অত্ৰুদি হৌজিক চংলসি।”

অশ্রুনা মথোই অনি ঙাংনছনা মপোং মঠে য়োমশম্মরে।
মুখরানা পোং য়োমলিঙেদা সদানন্দনা শনামহি কাচিন্দা চংলছনা
হাইরকই—

১২ “মুম-লোইবা সনামহি ইবুংঙো, নংবু ছন্দোকুনা চংলে
হাইছনা ননাইবু বারোবা তোগমুকো। ননাই গতি লৈত্রছনা
তোঁরবনি। পুন্সিনা লোইত্রবদি নোংমতং ওইরবশু নংগী সেবা
তোঁজরখিনি, পল্লেম-পম্বোগী খুভম য়াজরখিনি।”

অসি হাইরগা মুখরারোমদা ওনশন্দুনা “মুখরা, নংগী পোং
য়োস্বত্ৰ লোইরবরা, চংসিদনা।”

“লোইরে, থোকসি।”

মতো অশ্রুম ঙাংনছনা সদানন্দগা মুখরাগা মুখরাথোইগী
মুম তান্না চংত্রে।

৩

মুখরাগী মপা বকুল অসি করহা মীনো হাইবা মচামুপীগী
শাজন্তগা পারিবা মী পুম্মকরা খরগী মথৈদি থংবা ওল্লরিনি।
তোকপনা হৌদোং পোকপদি য়াদে।

বকুলনা মুখরাসি খাজবা মতমদা খল্লহদি—সদানন্দসি
লাইরিক য়ান্না হৈবনি, লমচং নিংথিনা ফজৈ, তলব চাওনা
চাবা থবক অমা শোইদনা ফংগনি অমশুং মচামুপীসি য়ান্না
মুংঙাইনা লৈবা ওমগনি—অসিনি।

অত্ৰবু লাইনদি অমা তমখিরম্মী। মহগীদমক বকুলনা
মমাকনিপা সদানন্দদা মরাল পিরম্মী অমহুং শাওরম্মী।
মচানুপীনা রাবিবহু উরগা মহাকম্ম হোজ্জিত্তি কবম তৌরগা
মুখবাসি খাইনহনসিগে হাইনা থল্লক্কে। হুংদাং ফুজ্জনাঙ্গা কমহুনা
মতু চাওবীগা রাবি শাবদা মচানুপীগী রানা রাবি শাবগী হিরম
অথোইবা ওইবকলে। নোংমদি মহাক্কা মতুদা হাইবে—

“চাওবী, নচানুপীসি মথস্তা পোকচবনি হাইহুনা ঐখোই
অনিনা লূনা যোকচবকপনি। অত্ৰবু লাইববা পীতং-পাতংপা
মচা অমদা থাজরুহুনা বহা রাববনো।”

বকুলনা অম্মা হাইবা তাবদা মূপী ওঠবী চাওবীহু মথোই
হেমা কাবকলে। মণ্ডোন্দদি মবানা বাসি হাইবদি ইরুজ্জনিংবগা
থোংগা তেকপগা চপ মান্নরম্মে। অহুনা থোনা কনা চাওবীনা
খুম্মকই—

“ঐদি নহালনা থল্লবনি। কুরম তৌবগা মথোই অনিসি
খাইনহনসিগে হাইনা থল্লকপা ঐদি কুইববা পোৎনি।”

মতে মনাও মবুক্রিং তিন্নবা উরবহুদা বকুলনা রা শাংথহুনা
কান্নদে, শমদংতুনা রা লেপবগা লোইবে হাইহুনা হাইরক্কে—

“অহু ওইববদি হয়েংছ চংতুনা ঐ ইচাছ লৌরুরগে।
কান্নদে, মানা আং-দা লৈখগা ঐখোইনা অসিদা চিন্তা তৌদৌগী
শক্কুপুদি মাংব হেক পুরকপনা হেমা করে।”

মথোই অনিনা অম্মা ঙাংনহুনা লৈরিঙেদা সদানন্দগা
মুখগা চংলতুনা থুরুমলরে। সদানন্দনা খুরু-খুদক কুন্ডুনা

অহুম খুক্লস্বদগী হোগৎতরে । মুখরানা মমাগী মনাস্তা চংহনা কমত্রে ।

অহুদগী বকুল মতৈ-মনাওনা 'করি থবকীনো অহিংদা' হাইহুনা হংলকই ।

সদানন্দদি পাক থুমগদবদো ইকাইহুনা ওাইহাক চিংহুনা লৈরে । অহুদা মুখরানা থুম্বকই—

“এখোই অনি অসিদা লৈরগে হাইহুনা লাক্‌বনি।”

বকুলদি হিদাক থকুনা মচাগী রাহু অহুম ভারশী । মচিন-য়াংবী চাওবীনা মুখরাগী রাহু তাবদা হান্না থংগা শাওনিংদনা লৈরস্বনে শাওনা ময়ানিপারোমদা ওনশল্লহুনা চৈরকই—

“করিদোনা লৈগদোরিবনো ? এনা হাইবদি কদোনা লৈদোরিনো হাইবা ? নথিবোং পান্দ্রা, মোগী মচানা লাইরিকশু নখোইদোনা হৈতে, অহুব থবক অমা অমা তেস্তা ফংই । নখোইদি কদাই, অশুম লৈরগা লাইনা নয়াদা চাক মরু অমতা থাদবিরকদরা ?”

সদানন্দদো মনেমবোক্তী খোল অথিবা তাবা লাকপদি নন্তে । অরাবা চরা হেনবা কোকদরা হাইহুনা লাকপনি । অহুব শাওবদি থক তোরমদে । ইতপ তপ্পা সদানন্দনা হাইরকই—

“এগী লাইবকুনি । এদি অহুম থাংবা মডমজৈ মহাক্তি ওমত্রে, যুমদা থিনবিরো হাইহুনা থিল্লকপনি । এবুস্ব মহাক্সা কোঙ্হুদা লৈকুসি হাইবদনি । অহুনা এগীদি এগী পুর্কিারে ।

এনস্থ মাবু মতেং পাংবা লাইবক থিবনা ওমদ্রে। ওমদ্রিব
ফাওবসিদদি মহাকপু মসিদা থম্বিব।”

ওসাইমথে হিদাকপুদা পানবা রাগী তোংজৈ অহমা চিংল-
চিংলুনা বকুল অদে মথোই মযায়া ঙাংনরিবা রাহু অহুম
তাবম্বী। গৌজিক সদানন্দনা মনেষোত্তা থল্লবপা রাইহেদা
লৈখাই অমা তাবে হাইহুনা মপুগিদো লুংঙাইবে। মহাক্সা
সদানন্দবুদি মমাক ওইববস্থ কবিস্থ থম্মানংলমদে, মচানুপীংদনি
থমনিংবদি। সদানন্দনা মুখবাংদা থবা থম্বিহো হাইবা তাবদা
য়ায়া লুঙাইবম্বী। অহুনা রাংবা য়াওবক্রে। অহুদা মৌগী
মমা দা অহুক হদবা চুমদে হাইবা মতাওম বকুলনা মমাক-
নিপাদা হংলবহ—

“নদি কবম তোনা বদাইদা লৈকুগদৌবিবা ইবুংঙো।”

“এনা তথা ওমদে। এদি তল্লম্বা অমা লাক্কনি।”

অহুদা চাওবানা রা লোইনবে হাইবা থংলহুনা মপান
থোমজল্লক্রে। সদানন্দবোমদা ওনশাংহুনা চাওবানা হাইবক্রে—

“ফবে, মুপীমচাদি থনমলো।”

মুখবানা মরা-মপুবোইববস্থ মাগা লোইননা লৈহম্মিলম্বী।
অহুবু মপা মমানদি লৈনবা রাইঠে তৌজবনিনা মহাকস্থ রা
ঙাংবা ওল্লমদ্রে। অহু ওইবগা সদানন্দগা লোইননা অমুক
হনসিবা হাহবস্থ মমানা মাবু থনমলো হাইবহুনে ১৭-১৮
হযেং সদানন্দগীদা রাকুগদৌবহুনে ঞাখল অনি অসিনওই, কব্বি
অমস্থ ১৭দা অমস্থ তৌনিংদা অহুম তুমিল্লা লৈয়ে।

সদানন্দদি রা মখা তাকম লৈত্রবনা চৎপা নন্তনা করিস্ত
তোনিংঙাই উরমড্রে। অহনা মহাক্সা মনেম-মকু খুক্সগা
মুখরাদা—“নং অত্কক নোংমা নিনি লেহোখো” হাইরল্লগা ম'ম
তান্না হোগৎতুনা লাক্সে।

মহাকনা লাকপদা ময়ুমত্ মল্লম্মী অত্গা হুম শগাইবদা
চংলকপা খাবলগী মঙালনা থাওমৈ লৈত্রবসু খরদি উবা
কংলম্মী। থবকসু তোনিঙাই লৈত্রবনে অত্গা চাক থোংতুনা
চাগদবসু থেংখিবনে ফমুংদা চংতুনা হিপ্পে। তিপ্পিঙেদা রাখল
পোরক্সে।

অসুয়া খল্লম্মী—

“ঐদি শিব্রবসু লাই! হুপীমচা অমা ঐগীনি হাইতুনা
লৈরগা মাগী ময়মদা তৌগদবা ঐখোদি লোইরমদবা যাদে।
অত্গা গতিদি লৈতে! করম তৌনা থৌ অসি পাংথোকসিগে।”
^{মুখরাদা} হোঁজিকী মতমদা শেল খবা প্রণামী কল্লবদি গংকসু
কংবা লৈত্রে। বিত্গাগী মঙগসু ঙাকত্রে মশা মশাগী খনবদগী
মতিক চাবা মীবু নমথেকনবা হাইতুনা উপায় ফল্লবা ঙাক্সা
লাইরিক হৈবসু হৈতবসু লোইনা তৌনরক্সে। লাইবিক হৈবা
মীনত্ম শেল নত্গবদি কনামতবু মতিক চাই হাইনিংঙকত্রে।
লাইরবা ঐগীদি করি লৈ? প্রণামী কংনবা শেলত্গা লৈরবদি
ওমড্রে, ওইনা কংলত্গবসু মুখরাগা ঐথোই অনি চরা হেন্দবা
কোমুংদা নি ^{সদানন্দ} লাইরবগী গতি লৈতে!”
হুম তোতুনা অমুক খল্লি অত্গা ফমুংদা অমুক থক্সে

খরো ওন্দুনা লৈ। মুখরাব করম তৌনা মতেং পাংবা ওমগদগে
হাইনা খনবদা রাখলনা রামনখিহুনা মতম হৌখিরন্দী। কোংদা
খেলবদা মুংশাহর মপি হোল্লহুনা অহুম তুমথ্রে।

তৌইগুম্বুং রাখল থমা তুহনিনা মীকপ থুনা থোজুনা
ঘাহৌ ওলে।

৪

নোং ওল্লগা সদানন্দগী মরুপ ধর্ম্যানন্দ লাক্রে। মথোই
অনিসি ক্লাস অমতদা বি-এ ফাওবা তম্মিরকই। ধর্ম্যানন্দদি
মপানা ইনাকথনবা অমনিনা থবক অমা কোইনোম নোমহুনা
ফংবনা লাইরিক মথা তমথরমদে

মবক মবস্তা ধর্ম্যানন্দসি সদানন্দগীদা কোইরকই। অঙাং
ওইবিঙেগী রাবি ময়ামহু নিংশিংহুনা শানৈ। নোংমতম
সদানন্দনা মাগী অরাবগী রা মাগী মরুপ-মপীজাদা হাইদে।
হাইকরগা মাগী অরাবহু মৌ অতৈ অমা য়াওনা রাহনবা তাই
খন্দুনা কদৌঙেদম্ব শাদোক্তে। মতম পুন্নমজা ধর্ম্যানন্দনা
মাগী মরুপ সদানন্দবু মুংঙাইবা মৌনোকনা থল্লাবা, লংলবা
মাইথোংদা ওক্তা উই।

মহুগী মুমিংকী অযুক্তি সদানন্দগী মাইথোং থরা লাংশিন্না
উই। মহু উবদা ধর্ম্যানন্দগী মপুকনিংদা চিংনরহুনা হংলকই—

“সদা, নংগী মাইথোংসি ওসিদি চিন্তাগী মশক ওই, কনি
তৌরবগে?”

মরুপা অরাবা কোকপিগে হাইবা মতাণ্ডম লুংশিববা
খোলনা হংলকপদা সদানন্দনা খুন্নিং খুন্নিংদনা খুন্নিংকই—

“ধর্ম, অম্বক কুইরবসি নংঙোন্দা ঐগী অরাবগী বারি
অমতন্ম শাজি। ওসি শাহুনা নংবুস্ত অরেসুদা অরাবা ফংহনবদি
করি কামগনি? ঐগী মাইখোংনা লোংপা যাদ্রবনিনা ঐ
রাবে হাইবসিদি খংলো। অতুগা অসিদিগী তেমা কবিগী
বারিবনো হাইবসিদি ঐ হাইবরোই।”

“হায়যু, কবি তৌবগে। নংগী নতেংমক পাংবা ওমদ্রবসু
বাদদি তানবা যাই।”

ধর্ম্মানন্দনা অতুক যান্না লুংশিবগা লোইননা তকশিনবহুদা
হাইদ্রবদি ফলে মহাক মথরাই লুংডাইখিদবা তাবে হাইদ্রনা
অতোপ্পা অমব শাওহুন্নিংদবা সদানন্দনা হায়বকই—

“নংনা তকশিল্লবনিনা হাইবদা ঐগী দোষ ক্রিমিতা লৈত্রে।
তাও হাইবগে। ঐ অসি লাইবৈ নংই হাইবদি নংনা তেমা
খংলিবহুমডাই। লাইববব নবকনি হাইনা লোবদি ঐদি লোবা
ওমদে। অতব মহাক্তি লৌদবা ওমদে। মুখবা ময়ুমদা চংখবে।
অতুনা ঐগী চিন্তা হাইবব মাগী মফমদা মরা মপুবোইবা
ওইবগী ঐনা তৌফম থোকপা ইথৌ অতু পাংথোকপা ওমদ্রে।
মাবু ঐনা থাকপা ওমদ্রে।”

সদানন্দগী রাস তারগা মী পুন্মম্ভী, থোইদোক হেন্দোকা
মরুপ ওইবা ধর্ম্মানন্দগী মপুন্নিংদা লুংশিব পাওক্তবা ওম্মদে।

হাইবদি কি অতুগা মরুপকী অরাবদি কোকহরিং ধর্ম্মানন্দনা
তপ্পা সদানন্দনা শাওথিনি হাইবগী মতাগুম হাইরকই—

“খংদে, সদা, নংগী লাইবক অসে। থবক অচৌবদি
ধমত্ৰহুনা মচা মশু ফাওবা অমতা ফংদে। থবক তৌনিঙাইদি
করিমতা লৈতে। ঐনা খনবদা উপায় অমদি মতম খরগীদমস্তি
লৈ। নংনা তৌনিংলোইদরা অতুদি খংদে।”

ধর্ম্মানন্দনা হংলিবা রাহং অসিদি সদানন্দদি অঙকপগা
লোইননা তারম্মী। মাগী মশাদা অচৌবা অগিকপা থবক
হাইনা থাইবসি কদৌঙৈদম্মু থাইজরমদে। অতুনা সদানন্দনা
পাক্ খুয়কই—

“করি রানো ধর্ম্ম? ইপানা ইমানা পোকলকপদগী থবক
অচৌবা অমতা ফংলকত্রি। মচা ফাওবা ফংত্রি। চাবা শেংপদা
অতুক যান্না কেথোক-মৌথোকপা তৌরকত্রি। অতুনা থবস্তা
অচৌ অপিশক করিমতা থাইদে। ঐগীদি লুপা তরামরি মস্তা
লৈরগা লোইরে। হায়য়ু করি থবকনো?”

“ঐথোইগী ইনাওতুপা মণিহু য়ুমদা লাইরিক খরা খরা
তাকপিয়। থাদা লুপা তরামঙা তরামঙাদং পিগে, অতু
ওইরবদি নংগী চাবদদি কোন্নবা য়াই।”

“য়ান্না কৈ। ওসিদগী হৌরোরা?”

“ফরে, ওসিদগী হৌরো, ম্মুদাং ম্মুদাং তৌরো। ঐ হৌজিক
চংলগে, থবক অমগা চংলুথিগে।”

সদানন্দসু ‘ফরে চংলো’ হাইটুনা লৈহোরে। ধর্ম্মানন্দ
চংখুগা মহাকসু কোল্লিক রাইরম তোবা চংখ্রে।

মহুগী মুমিত্তগী হোনা সদানন্দনা ইমুং-মমুংগী রাইরমুটিংবা
থবক তোবা অমুক হোরে। থবক অহু তৌরগা মপা মমা
অমুক নিংশিংলবই, করিনা মানা নহা ওইরিঙৈদা থবকশিং
অসি তৌরকপনি। অহল লমন নিংশিংলুবগা মপী তাখিবা
খংহোদে। অহুবু কপুতুনা করি তৌগনি হাইনা মথন্তমক
থেমজন্দুনা মপী অহু তৈথোকুনা লৈরম্মী।

অহুম রাই তৈনা তৈনা মবুক্রি‘দা রাখল অমা পোরক্লে।
থবক ইনখাং লোইরগা মুখরাদা মণি লাইবিক তখিবগা পাও
অসি হাইগে অমমুং য়ারবদি মাবুসু কোবক্লে হাইটুনা মুপী-পাম
তান্না চংখিরম্মী।

৩

সদানন্দনা তিত্তা পুয়মক খাদ্যোতুনা হবাও হবাওনা
মুপী-মপাম তান্না লারম্মী। মানা কোহোং লাহোকুনা
চংলকপদা মখোঁ ময়ামহুনা কবিনো হাইনা ইঙক ওকনা
য়েংলম্মী। মানা মাজোন য়ৌরবদা মকুবোক বকুলনা মাগী
হরাওবা মিৎতা অহু উটুনা নোকমি নোকমি তৌরহুনা হংলকই—

“করিনো নহা নংনা লাকপবো? চেং লৈত্রবরা?”

মকুবোকা করেম্মবোই ওকপবোই হংবহু সদানন্দনা করেম্মবনি

হাইনা লোরমদে । চুয়া মুশিহুনা হুগিবা মাগ্নে হাইহুনা
সদানন্দনা মপুকচেল তিবগী হোনবা ইচম-চুয়া খুয়কই—

“ওরাং চরা হেল্লবনিনা ওসিগীদি চেং লৈহৌই । ঐহাক
মুখরাবু কোগে লাকপনি ।”

বকুলনা ইঙক ওক্লা—“করিগীনো ৷ ওবাংদি থমগনি হাইহুনা
থনল্লগা ওসি অমুক ওস্থানা কোবরিবদি ?”

“ঐহাক ধর্ম্মানন্দগী মনাও-নিপা মণিব লাইবিক তম্বিহু
হাইরে । খাদা লুপা তরামঙা ফংগনি । অহুনা ঐখৌই অনি
লেনবদি ওকনি ।”

“মহ চহি কুইবোই । মতম খরদগীনি । হয়েং লাঠরিক
তম্বিবত তোরগা অমুক চারা তেনগদবা মবৈ । অহুনা পুখিহু ।
নংনা পুস্তিগী লেংদবা থবক অমা ফংলবা কালহুদা মুখরাবু
পুখো ”

মুখরাবু মথৌই অনিনা ওংনবিবা রাহু তাবম্বী । মাগী
পুকনিংদা য়ায়া কয়া পাজবা অমা লৈরয়ে, মছদি সদানন্দগীদা
লৈরগা মহাক অরাবা নতনা করিমতা ফংলৌই অসিনি ।
সদানন্দনা থবক চাওরবা অমা ফংহুনা তেঁরবদি মনাই-মশলনে
করিনে মহাক য়ুমগী মবেংয়া ওইহুনা য়ায়া লেয়া অমসুং
মুংঙাইনা লৈজবা ফংগদবনি । অহু নল্লিবমখৈদি মহাক .
সদানন্দখৌইদা অমুক চংনিংলমদে । অহুনা মপানা ওংথোরকপা
রাইহেনা মানা নিংবা থুবনা অন্তম্না মপুরোইবদা হাইরকই—

“পাজিনা হাইরিবা অসিনা ফৈ ।”

“মুখরা, ঐনা তালিবা শেল অসি ঐখোই অনিগাঁনি।
ঐদি লুপা মঙারোমদমক লৈরগা ওকই। অরেস্বত্ নংগী
শরুকনিনা নংঙোন্দা পিরগে। অত্‌গা নংনা লাক্‌রিংবা কালদা
লাকট, ঐ করিমতা হাইরোই।”

অসি হাইরল্লগা সদানন্দ মযুমদা হল্লক্লে।

থা অমগী মতুংদা। মগিবু লাইরিক তস্থিছনা লুপা
তরামঙাধক তলব ফংলছনা মত্‌ পুত্‌না মযুম যৌজিঙৈদা
মুখরাদা শেল পিবা সদানন্দ চংলম্মী।

মহাক্কা থুংলবা কালদা মনেম-মকু, মুখরা—লৌইনা
লৈরম্মী। মত্‌ ৥ তুমিতি বকুল অ২ মমাকনিপা উবদা অত্‌ক
যান্না করেম্মনিংলমজে। চুম্মা মীখুইদৌনা মচা-মমাক লাকপদা
হংবা হৌনবগুম্মা হংলম্মী—

“ইবুংঙো, করম করম তেঁরি? ইকুখোইদি নহালমথে
নরা নপাও অমতা হংবসু ওমজে অত্‌গা তাবসু ইফং ফংখিজে।”

* সদানন্দনা মকুবোকনা হংলিবহ থরাই য়াওনা হংলিবা মাল্লে
হাইছনা মহাকসু থরাই য়াওনা মারিক চম্মা থুল্লম্মী—

“নহালমথে ধম্মানন্দনা ফৌপোং অমা পিবকুনা লেল্লকই।
মত্‌গী মমলসু লৌ হাইবা য়াদে। ওসি তলব ফংলছনা
মুখরাদা মাগী শরুক পিগে লাক্‌রিংবা।”

“পিগনুদা। মাগীদি ইকুখোই লৈরিংবনিনা করিমতা য়াজি
হৌজিক ফাওবদি। নংগী অরাৎ-অপা মেনশিন্নবা অত্‌ম

ধমজিহ্ন। মম অমা পানবা হাইবসে অরাং-অপা মন্দি
নাইদবনি। ঐখোইতনা মেনবা গুদবনি।”

বকুলনা লোঁরোই হাইরবদা সদানন্দনা যুক্তিগা হাইজবগা
অনি পুন্না লুপাত্ত লোঁহোনবা হাইজরম্মী—

“ঐগী শরুঙ্গগী হেমা ঐ শিজিন্ননিংদে। মত্থনা ওক্কা
শিল্পবদি হয়েং তুংদা অরাবা লাকনি। ঐনা শেল ভাঙ্গিবসি
অয়াত্থা মাগীদমক্কা। হোজিক্তি ইকুবোকখোইনা মাব্য থাকফম
থোকত্রবনি। ঐনা নংবগী অত্থক তোবনি। অত্থনা মাগী
চাকছল ওইনা যামত্ৰবস্ত ইকুবোকনা মসি লোঁবিস্ব। লৈত্রবা
কালদা লোঁবিজ্জিবা অত্থনা ঐগী লাইবক ফবনি।”

অসি হাইত্থনা লুপা তবাথক থিত্থনা মকুবোক্তা পিরে।
বকুলনা “তোম্ম তোম্ম” হাইনা হাইনা অত্থম থনম্মগা সদানন্দ
থুকম্মমত্থনা ময়ুম পাংনা লাকলে।

মহাক চৎত্রগা বকুল মত্ঠে-মনাওনে মচাত্তুপী মুথরানে
মখোই অত্থম তিম্মত্থনা “ঙাওবরা অসিবো” হাইরগা নোকমিম্মত্থনা
লৈহোই।

৬

মুতো অশুম তোঁনা সদানন্দ মতম লেনবা হোরক্কে।
মতুব্ব মুংশিদবরা হাইবস্ত মুংশি। অত্থগা মুংশিরবদি মতুব্ব
য়ানবা ঙাংনত্থনা পুরক্কবস্ত তোদে। মাগী ঝাখল হাইবব্ব

লুহোংবসি ধর্মগী তৌদবা ঝাদবা থবক অমনি হাইচনা তৌবনি ।
অছনা মুখরানা ময়ুমদা অছম লৈখিগে হাইবদা মহাকী ঝুঙাইবা
থুগাইবা কস্তে হাইছনা সদানন্দনা করিমতা হাইরমদে ।

অছগা মুখরাসি লাকলো হাইবা যাজেনা হাইছনা অতোপ্পা
মুপী অমা থিগে হাইবসু খল্লমদে । মরুপ মপাংশিংনা হাইববসু
মহাকী অম্মা থুম্মা—“ঐগী মুপী অমা লৈরি । মুপী লোনবদি
ঙল্লোই । অমমকসু শেখা ওমদছনা লৈরিবা অসিদা অনিব
শেখা কদাইদগী ওমগদগে ?”

মহাকনা মুখরাবু মপামদা লৈখবসু পুলিগী লোইনরবীনি
হাইনা লৌরম্মী । মহাকী শেল তাল্লি খোংলিবসি মহাকী
ঝুঙাইনবা কে-মোনবা নস্তে, মুখরা মখোইনিগী পুলি অসি
নংলবসু নংজবসু লেনবা ওল্লগা লোইবে হাইছনা তৌরম্মনি ।

সদানন্দ অসি ইনাক থুনবা, অচোবা, ফম্মাইবা ওইবা
পামলমদে । মছ ওইবা ফংলবসু পামদবদি নস্তে, তিংনবগী
দমক পামজবদনি । অছগা ফম অচোবনা, লন-থুমনা পুলিগী
তানগদবা পোংনি হাইবদি মহাক খল্লমদে । নংবনা মঙোন্দা
করিমতা কস্তবনি খন্দে । তুলসীদাস খাষিগী অরাবদনা হবিনাম
নিংশিংবা ওম্মা হাইবছ তন্তনা মরুপ-মপীজা পুম্মমজ্ঞা হায়রম্মী ।

মুখবাগী চংখিবগী মরম লৈকাইনা খংনরকলে । লৈকাই
ময়াম্মা সদানন্দগী করি তৌরগা মতেং পাংবা ওমগদগে হাইনা
খল্লরক্কে । লৈকাইগী অঙাং পুম্মমক মহাকনা লেমনা নিতিগী
লাইরিক তখিরি । মরম অছনা অঙাংশিংগী মপা-মমাংশিংনা

অশুৰ্মা মশাগী কাম্বা খাদোৰুবা সদানন্দগী মতেং কৰি পাংবা
 ওমগদগে অমশুং হোনবগে হাইনা খন্দবা ওল্লমদে।

মী অমনিনা হোৎনতুনা লৈকাই ময়াম নোংমদি তিন্নরে।
 সদানন্দদা লৈকাইনা কবি ভৌবগা পেনগদগে হাইবতু খম্ননবা
 হাইতুনা মহাকপুশু কোবম্মা। কুপী অঙাং জাং শুনা তিনখংলকু-
 বদা লৈকাইগী অহল অমনা ময়ামদা মখুং লোমতুনা হায়রকই—

“তাবিষ, ইপা-ইচা ইচিন-নাও পুন্নমক ! সদানন্দনা লাইরিক
 অশুক যান্না হৈনা হৈনা মশাগী কাম্বা খাদোৰুনা লৈকাইগী
 লাইববা অঙাংশিংবু লাইবিক তম্বিৰি। হোজিক্তি মহাকসি
 থবক কবিমতা শুদ্রবনিনা অতুগা মাৰু থবা থবা য়েংলখা
 কুপীশু মপাম চংথবনিনা শেল থোকত্রে। অতুনা ঐখোই
 লৈকাইগী স্কুল মচা অমা লিংখৎলসি, মসিদা মঙোন্দা ফৌ
 থবা থবা খাইনতুনা পিসি। ঐখোইদি লাইববা গাভনিনা
 শেল ওইনা মঙোন্দা তলব পিবদি ওমদেদো ! মাসি সদানন্দনশু
 য়ামদে হাইতুনা শাওবোই।”

অহল অসিনা হাইবিবসি ময়াম পুন্নমক য়ানিংলশ্মী।
 সদানন্দগী মবুকনিং খংনবা হাইতুনা মঙোন্দা লৈকাইনা হাইজ-
 বিবসি য়াগদবা য়াবোইদবা হাইনা হংলকই। মতুদা মহাক্সা
 অশুমনা থুল্লকই—

“ঐদি কৰিমতা য়াদবা লৈতে। লাইরনা পোৰুকপা ঐগী
 লাইরনা পানবা য়ানবা জীবিকা থরা লৈজববদি মীওইবগী
 সেবাছ নিংথিনা তৌজবা ওংগনি। অতুনা য়ান্মী য়ামদেগী

করিমতা বেরা লৈজদে । অহুগা হৌজিক্তি লাইগী কুপাদগী
ধর্মানন্দগী মনাও তথিরিবামথৈ ঐগী অমশুং মুখরাগী চানবা
ওকলি । মাবু তথিরিবা মতম-মথৈদি লৈকাইনা করিমতা
পিবিত্তবশু য়াগনি ।

সদানন্দনা লৈকাইনা খুমহম্মিংবা পাওখুম থুমকপদা মতুগী
জুমিত্তা তিল্লিবা মী খুদিংমক্কা মহাকপু রাখল-চাওবা চম্বা-পাস্বা,
ধখচেনবা অমশুং মীওইবগী অরাবা খংবা নিপানি হাইতুনা
ধাগৎলম্মী ।

অসিদগী ধর্মানন্দগী মনাও তথিবগী তলবনে অহুগা মাগী
ময়ুমদা অঙাংশিং অহু তথিতুনা লৈকাইদগী ফৌ খরা খরা
খাইতুনা ফংবনে চরা হেমিং হেমিং তৌরমদগী চরাতি হেল্লক্কে ।
লৈকাইগী মী পুম্মমক্কা মচা-মশুশিংগী মতিক চাবা ওবা ফংবদা
জুংঙাইমনথিতুনা মতু-মচা খাবতুনা ইমুং মশুংগী কোল্লিক-রাইরম
শেংবা হৌরকলে । সদানন্দনা মতম শংলবনিনা লাইরিক পাছনা
মাগী জ্ঞানগী পুকেছ নোংমা নোংমগী হেনগংনবা তোবক্কে ।
জ্ঞান তাল্ল-তাল্লগা মাগী চম্বা অমশুং মশাগী কান্নবা ধাদোকপগী
পুকচেলছ অশুম অশুম হেনগৎলকপগী খুদম লৈপাকনা ফংলম্মী ।

৭

পাবিরিবা মীশিংনা খনবিবা য়াই—বকুল-চাওবো মতৈ-
মনাওনা মচানুগীত্ব অহুম লৈবতু য়ারিবরা, করি তৌরিবগে
হাইনা ।

ଲୋହିଦାମ ଥାବୁମ କଥାମକ୍ରମ ଲେଖକବଦା ମଥୋଇ ଅନିନା
 ଖଲ୍ଲକ୍ରେ, ମଚାନ୍ତୁନୀଦୋ ନିପା ସୁଗୋଂ ଚାବା ଅମଦା କୁହୋବନବା
 ହାଉଁଦୁନା । ଅହୁମ୍ମଦି ଓହରଗା ଅମୁକନ୍ତୁ ଖଲ୍ଲନ୍ତୀ—ମଥୋଇନଦି ମରା
 ନାହିଁହଲିଙ୍ଗା ମୁଖରାନା ମପୁ ଅନିଗୀ ମନାହିଁ ଓହିନିଙ୍ଗାଲୋହିଦରା
 ହାଉଁନା । ଅହୁମକପୁ ମଥୋଇନା ହାଉଁବା ମଚାନ୍ତୁନୀନା ଇନ୍ଦବା ଯାବରା
 ହାଉଁନା ଲେପତୁନା ମୁଖବାଗୀ ମପୁବୋହିବା ଅମା ଥିବା ହୋରକ୍ରେ ।

ବକୁଳ ଅମନ୍ତୁ ଚାଓବୀ ମତେ-ମନାଓଗୀ ନିଙ୍ଗା ଥୁଂଡି ହାଉଁବଦୁନା
 ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର କୋବା ଲମୋନ-ଇତିକ ତୋବା ପାତ୍ରା ଓହିଦୁନା ଲେବା
 ଅହଲ ଅମା ଥେନବେ । ପାତ୍ରାସି ହୁମୀ ଶାିଧବା କୁହିଦ୍ରି । ଅହଲ
 ଓହିବନା ହୁମୀ ଅମୁକ ଥିରରୋଇ ତୋବବୁ ମଚା ଅପିଶକଶିଂଛ
 ଯୋବନବା ହାଉଁନା ହୁମୀ ଅମୁକ ଥିଗେ ନିଙ୍ଗନ୍ତୀ । ଅହୁନା ମାନା
 ହୁମୀ କଦାହିଦା ଲେବଗେ ହାଉଁନା ଥିରକପଦା ବକୁଳନା ଥେନକ୍ରେ ।

ବକୁଳନା ଥନବନା—ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଅସି ଅହଲ ଓହିବବନ୍ତୁ ମଞ୍ଜିଞ୍ଜାକ
 ଚାଞ୍ଜେ ଅହୁଗା ହନ୍ତବନା ନହା ଲୋବ ॥ ହୋବନା ମଚାନ୍ତୁନୀ ମୁଖବାନା
 ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରବୁ ଲାକହଂପା ଓମଗାନି । ମଞ୍ଜୋନ୍ଦା ମୁଖବାନା ଲେଜବବଦି
 ଚବା ହେନବଗୀ ଚିନ୍ତାଦି ଲାଉଁବଦୁନା ଥବକ-ଇନଥାଂ ଫାଓବା କବିମତା
 କୁବରୋଇ ଅମନ୍ତୁ ଲୁଂଢାହିନା ଅଞ୍ଜାଂ ଶାହୁନା ମାନା ତୋ ହାଉଁବଦା
 ତୋହନ୍ତୁନା ଲେବା ଓମଜଗାନି । ଅନିନା ବକୁଳନା ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରବୁ ପାନ୍ତନ୍ତୀ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରନା ହୁମୀ ଅତେ ଥିବମଦବା ଅମନ୍ତୁ ମୁଖରାବୁ ପାନ୍ତଗୀ
 ମରମନ୍ତୁ ଯାନ୍ତା ଲେ । ମହାରା ଖଞ୍ଜେ, ମୁଖରାନା କେବା-ମୋବା ଅମନ୍ତୁ
 ଲନ-ଥୁମ ଅହକ ଯାନ୍ତା ପାମଦବା ସଦାନନ୍ଦଗା ଅମୁକ ହଞ୍ଜଲିଙ୍ଗୋଇ
 ହାଉଁବା । ମହାରା ଥୋହିଦୋକ ହେନ୍ଦୋରା ମୁଖରାବୁ ପାନ୍ତଦି ମରମ

স্বাস্থ্য চুখা অমা লৈরস্মী। মহাক্তি হৃদয়বিনা লৈশাবী অমতনা
পাশ্চম থোকে। অহুদা লৈশাবী লৌকরগনু মচা-মশুশি
অসি য়েংবিস্ব হাইবা ওমলোই। মুখরাদি চপ-চাবা মহাকী
খবক কান্নগদবা চহি-মতাংগী জুগী অমা ওইরস্মী। অহুগা
সদানন্দনা অফবা মী অমনিমা মহাকী মথক্তা করিগুহা অমতা
তৌরকোই হাইবস্ব চন্দ্রশেখরনা মুন্না খংলস্মী।

মরম ময়ামসিনা বকুলগা চন্দ্রশেখরগা মথোই অনি য়ানহুনা
হা লোইনরে।

তৌইগুহস্ব মুখরাদি হা অমতা তারমদে। অত ওইরবস্ব
মহাক্তা সদানন্দগী মধুমদা অমুক হনগনি হায়বগী রাখল
খাদ্যোক্রমে। সদানন্দ অসিনা য়ম্মাইবা অমা ওইহুনা চাওবজুনা
মতুব দালাল অমা শাবিরগা লৈহুগনি লিক-কোন শিহলগনি
অহুগা মোটরগাড়ীদা তোংহুনা সিনেমা থিয়েটাব য়েংহলগনি
হাইবসি কদোঙেদস্ব থোক্রোই হাইবা মুখবানা মুন্না খংজরস্মী।
ফীজেক্তা সংসারী ওইরবস্ব পুক্রিংদাদ সন্ধ্যাসি ওইরবনি হাইনা
মহাকনা সদানন্দগী লৌরস্মী। অহুয়দি ওইরগা মরা অমা
নাইবগী রাখলদি লৈরমদে। মপা মমানা তৌরবদা তৌগদবা
মঙাই।

নোংমা মহাকনা মমা-মচা ফমহুনা বারি শারিঙেদা বকুলনা
চলকুনা হাইরবে।

নখোই অনিমক তাও, ঐখোইগী লাইবক থিবনা ইমাক
অমা ফংবস্ব তুররিংবা নিপা অমা থোকনুরে। মুখরাগী রাখনা

ঐহাক অহিং স্নাতিল করিমতা মফম খন্দরে। ওসিদি নিপা
অমা ফংলে। মহাক ললোন-ইতিক তৌতুনা ফীভম ফনা ফবা
মৌনি। চহিদব খরা অহল ওইরে। ঐদি রা লোইথোকুলে।
হৌজিক নখোই অনিনা ঐগী মাই ডাকদবা মঙাইবে।”

রাসি তাবদা চাউবোনা “ফৈ কদৌগে” হাইনা হাইরকই।

অতুগা মুখরাদি রা খরা হংলম্মা, পাক য়ারমদে।

“পাজিখোইনা তাইবা ইন্দবম্ম ওল্লাই। অতুব্ব অহানবদম্ম
পাজিখোইনা হাইবা ইনবনি তাইতুনা ঐহাক কয়া বারুরে।
হন্দক্তি পাজিখোইগী নিংবা থুংনবা-ডম্মা নিপা ফংলবরা?”

মুখরাগী রাসি তাবদা মপানা হাইরকই—

“ইবেম্মা, মতুগীদমক নতাক চিত্তা তৌবম্ম। ইচাগী ফনবা
হাইতুনা ইপানা তৌবা ডাক্তনি।”

মতুদগী মুখবানা অমুক হাইরকই—

“য়াল্লা ফরে পাজি। অহম্মদি ওইরগা মহাকী য়াথংদদি
লৌথিগে।”

মুখরাগী হন্দকী রাতাসিদি কাইগদোরিবা মাঙ্গে হায়না
পাখৎতুনা হাইবকই—

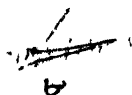
“মতুদি কদাইদগী য়াগদগে ইবেম্মা? মহাক্কা নংবুদি
খাইনজি অতুগা খাইম্ম খাইননিংদে। মহাক্কা করম্মা য়াথং
অত পিরকদগে?”

“পাজি ঐগীদি মতু ইর্থোনি। মহাক্কা য়াদবম্ম অহল-
লমনগী য়াথং ইন্দবা য়াজে হাইতুনা খংহল্লমগনি। অসিনা,

মহাক হয়ে শেল খিনবা লাকপদা ঐহাক হারমসি হারি
শাগে ?”

বকুলনা পান্থদি মচানুগীনা হেক য়াথোকপা অহুনি।
পুময়ামক য়াজবনু খরদি য়ারে হাইবা খংলহুনা বকুল রা
ঙাংজে ; তুমিমা লৈরে।

মতো অশম তোনা মুখরানা তংখাই অমদগী হেমা মরা
অনোবা অমা নাইবদা য়ানিংলম্নে। মহাকৌ য়াবগী মরমসু—
মাগী লেংগা মুপীশিংগী মরস্তা অয়াখনা য়ানগনবা মরয়নি।
মখোইগী হাইবব চাবা-শেংপা অমসুং লিক-কোন শিবদা
হুংঙাইবা অহুনা পুজিগী অতল্লাবা পোং অমা ওইরম্মী। মুখরাসু
সদানন্দ কদোঙে লাকপা হাইনা ওইহুনা লৈরম্মী।



পয়লা তারিখ চুমিত্তা সদানন্দনা মাগী তলব পুহুনা
মুখরাদা পিগে লাক্সম্মী। মুখরানা ওইহুনা লৈরম্মুছ উবদা
সদানন্দনা হংলকই—

“মুখরা, নং শেল য়ান্না চিল্লবরা, ওসি ওইহুনা লৈরম্মিবদি
করিগীনো ?”

“শেল চিন্দুনা তোবা নন্তে, ইবুঙো, শেল লোঁবা তোকপা
ভারে হাইবা খংহনগে তোঁবগীনি।”

“করি তোঁরবগে ?”

“ওম্বোরা বানা ওম্বোৎসব রা অমা হাইবা তারে। নংগী
য়াথং নন্তনদি তৌবা চুমদে থল্লি।”

“হাইব্বু কবিমতা চিংগল্লু।”

“পাজ্জিথোইনা ঐ অসে নিপা অমদা লৈনবা ধৌরায়
লোইবে।”

মুখবানা সদানন্দগী য়াথং ও ইবল্লিবসিনদি মশানদি শুকয়া
য়ানিংদবা মপা-মমাদনা চক্রী তৌশিনবিবা তাই খন্দুনা
সদানন্দনা হাইবকই—

“নখোইগা অহল-লমন্না হাইবনিন্দনা ? নংদি মাত্তদা
য়ানিংদবা তাই, মবমতুনা ঐগী রা ওাইরল্লীবা নত্রা ?”

“ঐগীদি য়ানিংবা য়ানিংদবা কবিমতা লৈতে। অত্তুদি
ওইবগা ঐনা য়াবদি চুমদে। অত্তুবু অমুক অহল-লমনগী য়াথং
হাইবন্তু লৈবসিদা ঐবু তৌকম থংদবে।”

“থংলে। ঐঙোন্দা রা হাইবদি অত্তুক হাইদবা য়াদে
হাইনা হাইবতনি। নংনা নিংবা অমা তৌখিবদা ঐনা নংগী
মুংঙাইবদো কবিমতা থুগাইরোই।”

“ইবুংঙো, ঐবু রাবোগল্লু, মূপী ওইবী ঐথোই অসি নিং-ভম্বা
ভমদে। মসিগী মরালদি সমাজগীনি।”

“ঐ করিমতা রারোদে। নংগী মুংঙাইনবা হাইতনা থল্লিবা
ঐহাকনি। নংনা মুংঙাইনি হাইনা খনবা লম্বিদা ঐ করিমতা
লেপতুনা থিংলোই। নংবু ঐনা করিমতা কাওরোই, নংগী

লক্ষ্মন শিখা লোইত্রি । ঐনা হিংছনা লৈরিবমথে নংগী কান্ননবা
তোবদা ঐহাক করিমতা হল্লোই । নংসু ঐবুদি কাওমুকো ।”

“কদৌড়ৈদসু কাওবা ওমলোই । নং-ঐগী লাইবক থিবনা
থোকলিবা ওক্তনি । হৌজিক্তি নংনা ঐডোন্দা থাগী লুপা
পিবাস তোকলো ।”

“লুপানা থোক্লিবমথে নংগী লুপা পিবদি তোকলোই ।
ঐনা নংবু শেখা ওমদ্রুনা ঐগী লুংশিরবী নংবু লুংঙাইহন্নবা
হাইছনা মীগী মথুস্তা শিন্নথোকথিবনি । অছনা নংগীদমক
হোৎনরিবা মী অছদা ঐসু মতেং ওমামথে পাংগনি । নং
লুপা লৌদবা যাদে ।”

অছদগী সদানন্দনা লুপা পিরগা ‘চৎলগে’ হাইছনা চৎথ্রে ।
মুখরাসু সদানন্দগী পুকচেলমতাছ উবদা মপি তানা তানা
ধুরুমছনা লৈহৌরে ।

লম্বেলদগী ময়ুম য়ৌরবা মতুং ফাওবা লুপী মীগী ওইথি-
গদৌরে হাইবগী রাখল অছ থল্লম্মী । অসুম খনবদা মপুংরিংদা
অরাবসু পোন্সম্মী । অছদগী মহাক্সা শেখা ওমদ্রবদা মানা
শম্বিছনা মুখরা লুংঙাইগনিকো খনবদা অমুকসু লুংঙাইরম্মী ।

মহাক্সা অশুম্মা অমুক নোক অমুক শুকতোক তৌছনা
লৈরিঙৈদা মতম হৌথিছনা থবক করিমতা তৌহৌদরে । অহিং
থেলকপনা ফয়ুংদা চৎছনা তুমথথরে । রাখল খন্দুনা তুমথিবনা
অহিং ময়াই চক্কপা কালদা মং অমা মংলে ।

সদানন্দনা মংছদি অশুম্মা মংলম্মী :—জগৎ অসিদা মহাক্সা

উখি-উখিবা খাই পুন্নমজ্জগী হেমা কজ্জরবা মূর্তি অমনা মহাকী
 মখুং পাইছনা মী য়ান্না ভিল্লবা মাওপ অমদা মাব পুবস্মী।
 মাওপ অছদা চন্দ্রশেখর অমগুং মুখরা কমছনা লৈরস্মী।
 মুখবানা লৈবা মাইকৈদা সদানন্দবু মূর্তি অছনা পুশল্লস্মী।
 মুখরাবু উবদা থরাই রামনখিবনা অমুক-মুক পাখংপদা মাব
 পুবিবা নিপাছনা মখুজ্জা পাইবিবা বাঁশী অমখক খোংছনা
 সদানন্দবু জ্ঞান তাহল্লস্মী। অছদগী ঙাইহাক লৈরে হাইরগা
 বাঁশী-পাইবা মূর্তি অছনা সদানন্দগী ওকশমদা মমাংঙৈগী
 মহাকী লুহোংবদা মুখরানা ছকখিবা লৈ-পবেং অছ ছকপিংগা
 হাইবকই—

“স্মা, নংগী লুহোংবগী লৈ-পবেং অছ মুখরাদা হনখরো।
 অছগা মুখবাবু পুশন্দুনা চন্দ্রশেখবদা কংলুবো। অসিনি
 সংসাবদী লৈনা লৈনা তোঁবা ত্যাগ হাইবছ। নং দান অসি
 তোঁবদ। পুঞ্জিৎদা য়ান্না নুংঙাইগদবনি। নংগী করিমতা লৈতে।
 নং ত্রা করিগুয়া অমতগী মপু ওইবা য়াদে। তাইবংপালগী
 মীওঁঅমুন্নখুদিংমকসু নংগুথনি। ঐ হোঁজিক্তি চংলগে, নংগী
 ননথরে। মতম চানা অমুক লাকখিগনি।”

মুখরাপসি হাইরগা মূর্তি অছ স্বাই মাংখিরস্মী। মছদগী
 মীর। খোরকুনা মিৎ পাংখোকপদা কাক খোংলমছনা মহাক
 ত্রেবদা ঙ। মপুঞ্জিৎদা মাগী পাওতাক অছ মহাক অছম
 ি “নংগী থমলে।

শক্ষা-দীক্ষ

৯

হৌজিক মুখরা চন্দ্রশেখবগী ময়ুমদা লাক্রে। মুখবানা
হেক লাকপা নোঙালবগা দোকান্দগী ফীরোন ফজ ফজবা
অমশুং সনাগী দোকান্দগী লিক-কোন, লুর লুববা লৈকুহুনা
মুখরাব লৈতেংহল্লে। চন্দ্রশেখবগী মনাই মশল যান্না লৈবা
মরয়া মুখরা য়াথং পিবদা হেনা মখুৎনা থবক অমতা শুদ্রে।
সদানন্দগীদা লৈবিঙৈদা কোয়েং-মচা য়োনবা চংপত্ হৌজিক্তি
চন্দ্রশেখবগীদা শাব-কাওবা শাদ্রে। মহাক্কা হৌজিক তৌদবা
য়াদহুনা তৌবা হাইবব চন্দ্রশেখবগী চহি মরিদা হাইরিবা
নিপামচা অমগা চহি তরুক শুববী লুপীমচা অমগদা য়েবছ
মঙাইরে। অঙাং লংনহুনা চার-তুয়া তৌহুনা মতম লেনবনা
মাগী মথৌ ওইরে।

অশুক যান্না লুঙাইবা য়ুথান্দি সদানন্দগীদা পানবা ইল্লে।
অহুগা খেল্লমনবনা সদানন্দবু মুখবানা কাওবা ওল্লমদে।
মরক মরক্তা মাগী মরা নিংশিংলকই। তুরবিংবা সদানন্দগী রা
নিংশিংলগা মুখবাগী মপুত্রিংদা লুগিবা অমশু পোকলকই।

নোংমা অহিং অথেংবদা অঙাং-লুবী পুয়মক তুল্লখ... বসুদা
চন্দ্রশেখরনা মুখবাগা লোইননা সদানন্দগী মরমদা রা তৌহুনা।
চন্দ্রশেখরনা হাইরকই—

“মুখরা, ঐনা নং লৌবদি ঐগীদি লুপী লৈতবননি। খিবনা।
নংনা সদানন্দবু খাদোকপদি করি মরমগীনো?”

“ঐগীশু মরম লৈ।”

কা

“করিনো ?”

“মহ্লাক অসিবু ঐনা য়ায়া মুংশি। অতুবু মবুফ্রিংদা লম্বোইবা অমা ওইবনা মায়াদা তাওছনা লৈরিবা ঐথোইগদি তিন্নবা য়াদে। অতুননি। মহারুা ঐগী ইফমদা মাগী তোগদোঁবা করিনো থংই। হোজিক ফাওবা মহারুা ঐগী মুংঙাইবতা খন্দুনা লৈ। অতুনা মাযু ঐনা কাওবা লৈতে।”

“মুথরা, ঐ থংই, সদানন্দ হাইবা নিপা অসি মী অমতগী মাংনবা নিংদে। মীগী মুংঙাইরগা মহারুা মুংঙাই। মাগুস্থা নিপাসি ঐথোইগী দেশ অসিদা লৈরিবা লাইরিক হৈবশিংগী মরক্তা তাংই। মাগুস্থা বিছা অম্বুক লৈরবা নিপানা থবক অচোবা অমা তোছনা লৈগে হাইদে, নংগুস্থী মো-নহা মচাবু কৈথেলদা মীরৈবাক-মচা মরক্তা কোয়েং-মচা য়োলহল্লি। অতুনা লাইরবগী জীবন পুতুনা লেনবদা মহাক করিমতা মুংঙাইতবা তোদে। অঙকপনি মাগী পুলি অসি। নং হোজিক্তি মহাকপু কাওরো ইবেম্মা।”

অশুম হায়নতুনা মতৈ-মনাও অহিং থেংথরে হাইতুনা তুম্বথরে।

মুথরানা মং অমা মংলম্মী। মং অতুদা সদানন্দ লাকপা উরে। মুথরানা সদানন্দরোমদা মপী তানা তানা য়েংছনা লৈবদা সদানন্দনা হাইরম্মী—

“নংগী দোষ নন্তে, ঐগী দোষশু নন্তে। নংগীগা ঐগীগা শিক্ষা-দীক্ষা মান্দবননি। মনমতুনা নংনা অত্তাবা তারবা মত্তমদা

ঐনা মতেং পাংবা ওল্লবসু ওমজবসু ননাক্তা ইতৎ-তত্তনা
লেপ্পগনি।”

মহুদগী অহুম মীকপ থোজুনা নোংঙাল্লহুনা মুখরা হোগৎলে।
মমংদা সদানন্দনা হাইরহা বচনহু মহাক্তি কাওবা লৈরমদে।

২০

সদানন্দনা মমংগী রা কাওদবনা মাগী পুজিগী ইচেন্দা
ইথক চাওরবা অমা হোখিবহু হোখিদবা মভৌ লোহুনা মপুজিং
কাজন্দুনা মতম লেনবা ওল্লম্মী। নিতিগী মাগী ভোগদবহু
মপুকনিং কুংঙাইনা ভোহুনা অঙাং লাইরিক তহিহুনা লৈরম্মী।
কনামতনা মহাকপু অরাবা ফীভমদা উবা ফংলমদে।

নোংমা ধর্ম্মানন্দগী যুমদা মনাঙ-নিপা মণিবু লাইরিক
তহিহুনিঙে সদানন্দদা ধর্ম্মানন্দনা হাইরকই—

“সদানন্দ, ঐহাক ওসিদি নংগা বারি অমতং শান্ননিঙিদি।”

“ফৈ, শাসি।”

“অহু ওইরবদি মণিবু লাইরিক তাকপহু ঙাইহাক পোখাখো।”

সদানন্দনা “মণি ঙাইহাক্তং লেপখিসি” হাইনা হাইরগা
ধর্ম্মানন্দগী কাদা বারি শানবা চংলম্মী। মখোইনিগী বারিহু
য়ান্না চিকথনা শারম্মী।

ধর্ম্মানন্দনা চুরূপ অমা চমখংলহুনা অমুজ্জং চিংলগা জটাগুহা
মৈখু-মপুন অমা শাংনা কামথোজুনা অডকপা থোহুংদা
হংলকই—

“সদা, মুখরাহুব নংনা য়াছনা বিদায় পিখিবনি হাইনরিবসি চুমত্রা ?”

“চুম্মি ধর্ম, মাগী মুংঙাইনবা লম্বেল ঐনা শেহা ওমদে, অছনা পিখিবনি।”

“অছগা নংনা হোজিক হুপী-নহা অমুক হম্মা লুহোংবগী রাখল কবি খল্লিবা ? নহাস্তি নহা ওইরিদো। অছগী মথস্তা নম্বমদা নংগী নতেং পাংনবা কনামতম্ব লৈতেদো।”

“ঐ হুপী থিবরোই। মুখরাগী মফমদা ঐগী ভোগলোবা ইথো তৌহোদবদগী মহাক হোজিক চংথিবসিনি। অছনা মছগী রাছ তোকলো, রারি অতৈ অমা শাসি।”

সদানন্দগী রাসি তাবদা ইকাইছনা হাইরিবা মাল্লে হাইনা ধর্ম্মানন্দনা খল্লম্মী। অছগা করিগুহা মপুকচেল চপ-মুংনা লেপতুনা হাইবল্লবদি হাইনম্ব খন্দুনা থেমজনবা রাইহেনা ধর্ম্মানন্দনা খল্লকুম্মী—

“নংনবু পামজবদি ঐবুদি অমুক নোনা হুপী থিবগী রাছ হাইরিরোইদা। ঐনা নংবু নমছনা লুহোংহনবম্ব য়াবা নস্তে। অছবু সদা, নং অমুক্ত খন্দুনা য়েংউ, নং নথস্তা য়ান্না রাবা তারেনে।”

“মরুপকীদমক মরুপ অমনা খনবিবদো য়ান্না মুংঙাই। অছগা ঐদি নংনা রানি হাইরিবছ করিম্ব রাংগোই হাইনা খল্লি। নংনা অয়াবা ওইনি খল্লিবছ ঐদি নহা ওইরিউদগী

কংছনা লাক্সবনি। অহম হৈনথ্রে। মহ্মা তৌজগা থোইনা
হেমা মুংগাইতবা অমহম পোকই।”

ধর্মানন্দনা সদানন্দগী মবুক্রিং ওলহনবা ওমদ্রছনা মুখরাগী
 মথক্তা শাওবা পোকহল্লগা সদানন্দছ মপুকনিং ওনবা য়াগদরা
 হাইনা খল্লকই। অছনা ওাইহাক তুমিমা লৈরগা হাইরকই—

“ফরে, অহদি ধর্ম। মীনা হাইনৈ—নংনা মুখবাদা হৌজিক
 নিপা অমগী মুগী ওইথবা ফাওবদা নংগী তানজবা লনগী
 শরুক পিরি হাইনা। মসি অচুথরা?”

“পিব, মসি পিকম থোকই হাইনা থল্লি।”

“করিগী পিকম থোকলুনি। হৌজিক্তি মহাক নিপা
 অতোপ্পা অমগী ওইথ্রে, মাগী য়েংবীনবা লৈরে; নংনা অমুক
 য়েংবিদ্রবসু য়াই। মপামদা লেরিঙৈথে নংগীনি। মহাক্সা
 মুংশিরবসু মুংশিদ্রবসু মহাক নংগী নস্তনা কনামতগী ওইবমদে।
 মীনসু করিনি হাইগনি! নংবুদি মানা পামজগা নংনা মাব
 য়ান্না পামশনবা থোক্সোইদরা। কনামতনসু হৌজিক ফাওবসিগী
 মমুংদা নংনা তৌরিবা অমুন্না তোবা য়াওদে। লৈবাকনা
 চংনদবা থবকপু নংনা তৌনি হাইছনা তৌবসি ঐদি চুম্বি
 হাইনিংদে।”

অসি হাইরগা ধর্মানন্দনা সদানন্দগী পাওখুম ওাইদবমথে
 চুক্রপ কমা চিংছনা লৈরম্মী। সদানন্দনসু কবিমতা খুমলমদে
 তুমিমা লৈরম্মী।

অমগী ধর্মানন্দনা হাইরকই—

“চুম্বা, হাইবনে, সদা। করিগীনো নংনা তুমিমা লৈরিবো?”

তুমিমা লৈজগে তৌরথা সদানন্দহু মরুপনা তকশিনবা অহুদা মহাক্কা নিংলথা অহুদি থুথুনা চুথ্বা মাগ্লে হাইহুনা থুল্লম্মী—

“ধম্ম, অমরোমদনা নংনা হাইরিবহু চুম্মী। অমবোমদনা চুমদে।”

“কবিগী চুমজিবা?”

“করিনা হাইববো? মহাক অসি ঐগী থাংঙেশেংবা ওইরথনি। অহুবু ঐগী অনংবনা মাব মপুরোইবা অনি শুহল্লিবনি। ঐনা মাব লোঁরা মতমদা মশক থংববা তৌহৌদবনা মানা নিংবা তৌবদা ঐ করিমতা হাইফম থোজ্জে। করিনা, ঐনশ্ব লাইরবা অসি কোরুবা হোৎনবদি থমথুহুনা কোজ্জনবহুম থোইনা হোৎনৈ।”

“নংগী রাসি ঐ ভাব তাদে, সদা!”

“তারোই ধম্ম, নং-ঐগী পুলিগী লম্বেল তিন্নদে। ঐদি মুখবাগী লম্মন তোন্নি, মহু পুলিদা ওল্লিবা মথৈদি শিংলমগনি।”

“অহুবু লুতোংলগা করি কাইবগে?”

“কাইবগী রা নন্তে। ঐতনা কাই থঞ্জবনি।”

“অহু ওইববদি অমুক নোনা লুহোংবগী রাখলদি লৈত্রেদনা?”

“মহু ঐদি পামড্জে, ধম্ম। মুখরাদা দোষ তৌরুহুনা কামদে। মাগা ঐগা শিক্ষা-দীক্ষা মান্দবননি। মাব ঐনা শাওবা ওমব্রা? মপুদনা মাব রাবকপা ওন্নি, ঐগীদি বারুপগী শক্তি লৈতে। ঐখোই-খুইগী মপু ওইরিবা মহাক্কা রাবকপা

রাই। মতমহুদা মপুহুনা বারকপা ইন্দে হাইহুনা শাওজবা
রাই, ঐ নংগী মী অমদা শাওনবা করি ইতিক লৈবগে ?”

সদানন্দগী রা অসি তারগা যাররোই খল্লহুনা ধর্ম্মানন্দহু
মরম অসিদা মখা তাথনিংলমজে। অহুনা মনাওনিপা মগিগী
রা হোদোক্লক্লে—

“ফরে, ঐগীদি অহুক নং রাবগদরা হাইনা তৌবনি, অহুব
নংনা নিংবা অমা তৌবদা কবিমতা বেরা লৈতে। ঐথোইগী
মগিসিবু কবম তোরিবগে ?”

“মগিগী রাসি, ধর্ম্ম, হাইফম খ'দে। বুদ্ধিদি ফনা ফৈ,
তারগা ভাব তাই। অহুবু খর তল্লি। মম্বাদা হেনবা হাইবহু
পোক-পোক্তে।”

“খংজেনে মাসিনা ভোগদোরিসিবো ? থিনা চৈবে য়ৈরে
মীনা নোক্রগদরা হাইনমু খল্লি। চৈজে মানদি হনবা লৈতা।”

“খরা য়েংশিল্লু। ময়াখনা মনাও বারকপদি দোষ লোকম
থোক্তে।”

অমুম হাইনরগা সদানন্দনা চংলগে মগি লাইরিক তথি-
কথিগে, রা ওংনবা লোইবেদনা হাইহুনা মগিগী লাইরিকখং
তাল্লা চংখ্রে। ধর্ম্মানন্দনা তুংদা অঙকপা মিৎয়েংনা সদানন্দবু
য়েংহুনা চুরপ অমা চিং চিংহুনা লৈহোই।

১১

ধূস্রানন্দনা হাইবতা নস্তনা লৈকাইগী মরুপ মপীজা পুন্নমক্কা
লাকুনা ছুপী অমামুক থিনবা সদানন্দদা কয়া হাইররে কয়া
থেয়রে। মথোই পুন্নমক ধূস্রানন্দনা ফংলকপা পাওথুম অহুদগী
অনোবা অমতা ফংলমদে। সদানন্দগী মতোহু উবদা থরা-অমনা
নোকুনা চংথিরম্মী, থরা-অমনা মমিস্তা পি শিস্তুহুনা “মুন্না থল্লু”
হাইরগা হনথিরম্মী। মথোনকারবী লৈশাবী কয়ানা সদানন্দনা
মথোইগী অহল-লমনদা রা হাইরগদরা হাইরগদরা হাইনা
ঙাইজববু অরেম্বদা ডাইবা তারম্মী।

অমনা হাই যাদা অমনা হাই তাদা অশুম লৈরকলে।
চহি অনিরোম অসি সদানন্দনা মাগী থোরকপা শেল অহুনা
মুখরাদম্ম শরুক থাইহুনা পয়লা তারিথ খুদিংগী পিরম্মী।
অঙাং লাইরিক তম্বিহুনা অমশুং মরম্মাই লাইরিক পাহুনা
মতম লেল্লম্মী। পরোরানশিংনা পালি নাইনহুনা সদানন্দগী
সেবা তোরম্মী। মহাকম্ম অঙাংশিংনা থবক তোবহুদা অহুম
য়াওরমই।

সদানন্দবু মহাকী পরোরানশিংনা লাইগুম ভক্তি তোরম্মী।
মহারুম্ম মথোইবু মচা মনাও হেক পোকপা পোকমিল্লবগুন্না
নুংশিনা তোরম্মী। পাড্রি সাহেবনা মপামমা মশক থংদবা
পীতং-পাতংপা অঙাংশিংবু লুনা তোবহু মঙাইরম্মী।

মহাকী পরোরানশিংগী মরুম্ম। ছুপীমচাম্ম যান্না য়াওরম্মী।
মথোইহুগী মম্মুদা কেতুকী কোবী ছুপীমচা অহু পুংকক চাওরম্মে।

সদানন্দনা মুপীমচাশিং অসিবু নিপামচাশিংদা লুনা তৌবা
হৌনবহু তৌবম্মী অহুগা মুপীমচাশিং অহনম্মু ওঝাগী মফমদা
ভক্তিগী মিৎয়েন। য়েংবা যাবা অহুদগী হেমা অতোপ্পা ঝাংল
অমতা খল্লমদে। পুংকক চাওববী লেশাবী ফারবী কেতুকীনা
ফাওবা মপাওম্মা লুনা তৌজরম্মা।

সদানন্দগী লাইবক থিবগা ওমথে লোইবমজি। মী ফন্তবগী
মশিং ঝাংলমদে মতম খবগা মনুংদা কানাকানি ঙাংনবক্রে
সদানন্দনা লৈশাবী কেতুকীংগী মফমদা নত্তবা মিৎয়েং য়েংলে
হায়না।

মীনা অশুম ঙাংনবকপনা কেতুকীগী মপা মমাস্ত তাবক্রে।
নোংমা মখোইগা মরূপ ওইবিবা চাওভল বৌবা চহি ৫০ বোম
গুরবা নিপা অমনা অশুম্মা হাইববে—

“নখোইগা কেতুকী অহুবু মশকনদি লৈকাই অনিদা মাওম্মা
ফজ্জবা অমতম্ম লেএদো। অহুদা মতুমচা গেত্রবা সদানন্দনম্ম
মী খুইনা পান্নবা শক অমা ওহবিদো। অহুনা মীনা কানাবানি
ঙাংনবিবা অসিবু নখোই কবিমতা তাদ্রববা? ঐদি হাহবোই
হাইনা তৌবনি। অহুও তাকত্রগা নখোইনা শাওগদরা হাইবি
বনি। ঝানাদা তাকুনা মাসি ফাহল্লবা।”

ঝা অসি তাবদগী কেতুকীগী মপামমানা চুম্মা মাল্লে হাইনা
ঝানাদা তাক্রে। ঝানানা সদানন্দবু জামিন্দা ঝারে।

অসিদগা মী পুম্মমক্কৌ থম্মোইদা য়াম্মা থাজনা থনম্মা
সদানন্দবু মী অয়াম্মনা চিংনবা মিৎয়েনো য়েংবা হৌরক্রে।

মতো অশ্রুয়া বদনাম শব্দোক্তকপা হোরবদা চন্দ্রশেখরসু
 চিনরক্রে। সদানন্দনা তোইনা পয়লা তারিখ খুদিংগী মুখরা
 উনবা লাক্সিবসি ফন্তুবা রাখল অমা লৈবা য়াই হাইনা চিনবক্রে।
 তোইগুহ্মং চন্দ্রশেখরনা করিগুহ্ম হাকথেনবা প্রমাণ অমতা
 ফন্দবনা করিমতা তোঁগে নিংলমদে। অহুগা অচেংবা অমা
 পাইনবদি ওাইতুনা লৈরম্মী। মুখরাগী মথক্তসু য়ান্না চেকশিন্না
 শেমতুনা লৈরম্মী। মঙোন্দা ফোংনা চিনবগী রাইে অমতা
 হাইরমদে।

কেতুকীনা মপা-মমানা মাগী ওজা মরাল লৈতবা সদানন্দবু
 অরাবদা তাহনগদোবে হাইবসি থল্লুদা মথরাই য়ান্না বারম্মে।
 কবম্মা উপায় তোরগা মাগী ওজাবু কনসিগে থল্লক্রে। মপানা
 থানাদা তাকলুবদগা হুমিৎ তবানিরোম লৈরগা মখোই লোইন-
 মকপু জবান পিয়ু হাইনা কোররে।

দারোগানা সদানন্দদা হংলকই—“সদানন্দ বাবু, কেতুকীগী
 মপানা হাইরিবসি চুমত্রা?”

“চুমদে। নন্তুবা চংপদি থমগ্রহুনা পুফ্রিংদা ফাওবা থল্লদবা
 বানি।”

“অহুদি কেতুকীনা চুম্মি হাইরবদি করম তোঁগনি?”

“করম তোঁনি? দারোগানা মতুগী মতিক ওকপা হৌনবী
 তোবা হাইবহুনি।”

অহুদগী কেতুকীরোমদা ওনশন্দুনা দারোগানা হংলকই—

“ইবেম্মা কেতুকী, নং করি হাইনিংই?”

কেতুকীরোমদা ওনশল্পহুনা সদানন্দনা হাইরকই—

“কেতুকী! করিমতা কীরুগহু নংনা হাইনিংবা পুন্নমক
চিনদনা হাইদোকউ।”

কেতুকীনা মাগী ওজাগী রাসি তাবদা মথরাইদা অমুক
হেমা থোনা ফহুনা হাইরকই—

“বাবু, ওজানা ছাত্রীগী মফমদা, ছাত্রীনা ওজাগী মফমদা
নস্তবা মিৎয়েং য়েংবদি কদৌঙৈদম্ম তাখিদরি মতুংদম্ম তাবক্কনি
হায়না নিংদে। হন্দক থোকলিবা রাহৌ অসি ইকাইদনা
হাইরহুনা ঐবু লম্বি শেরাম্মনা পুগে হাইবস্থা (ক্রপ) অমম্ম
(সনাতন) অনিনা পাও অসি শন্দোকপনি। ঐ রাবম অসি য়াম্মা
মুম্মা থিজ্জরুরে। ওজানা ঐঙোন্দা নস্তবা করিগুথা রাহৈ অমস্তা
ঙসিফাওবা হাইবা তাদ্রি।”

কেতুকীগী মরা অসি তাবদা রূপ অমম্মং সনাতনবু খুদক
অহুদা কোহল্লুরহুনা থুংলরে। মথোই অহু হেক থুংলবগা
কেতুকীনা হাইবকই—

“তাদা নথোই অনি চুম্মা হাইম্বু। নত্রবদি মরাল লৈত্রবা
মী অনি বদনাম য়াম্মা চাওনা লৈবা তাই। নথোইনা বদনাম
শন্দোকপদা থোনা ফবগুম অচুম্মা ডাংহুনা বদনাম কোকনবা
ভৌবদম্ম থোনা ফবা উৎলু।”

রূপ সনাতন অনিহু কেতুকীগী মরা তাবদা করি থল্লুরবনো
মপুক্রিং ফস্তবচ্চ ছন্দোকুনা থুম্মকই—

“ঐখোইনা খাঐশেংনা অহানবদা শন্দোকপনি। ওজা অমশুং কেতুকীগী মরাল লৈতে।”

অহুদগী দারোগা বাবুনা কেতুকীদা হাইরকই—“ইবেম্বা, নংনা হোৎনবনা অচুম্বা থোরকলে। নংগী ওজাম্ব বদনাম কোক্রে।”

অসি হাইরগা সদানন্দরোমদা অমুক হংলকই—

“সদানন্দ বাবু, রূপ—সনাতন অনিগী মথক্তা করি তৌনিংই?”

“করিস্ব তৌরোই ইনস্পেক্টর বাবু। মথোই অনিব্ব য়মদা মপুক্রিং লৈতানা হলহনবিথো। মথোইনিগী দোষনা অরাবদা তারুরবশ্ব মথোইনিগী কুপানা অমুক অগাবা কোকুবনি।”

“মথোইদি ঐথোই ময়ামব্ব কীবদগী মচিন চুল্লকপশ্ব ওইরম্বা য়াই। অহুনা মথোই মী ফন্তবদা ঐখোইনা ঙাকপিবা হোনদে।”

“ঐহাকপু চানবিহুনা ননাই অনিসিব্ব ঙাকপিষ্ব ইনস্পেক্টর বাবু। মথোইদি করিস্ব থংজবা নন্তে অঙাংনি।”

“ফৈ সদা বাবুনা পাম্বা অমা তৌবিষ্ব।”

অসিদগী চংলগে হাইহুনা মথোই ময়াম থোরক্রে। থানাগী লম্পাক্তা ধর্ম্মানন্দনচিংবা মরূপ-মপাং ঙাইহুনা লৈরম্বহুদা সদানন্দনা ঝারি তৌরে। ঝারিহু তারগা ধর্ম্মনা হাইরকই—

“করি ঝানো, সদা? মথোইব্ব কনবিবদি শেরাম্বনা ধৌজাল হৈবা হাইবহুনি। মী পুন্নমক্কা নংবু চিংনবা মিৎয়েংদা য়েংবা

হৌরক্লিবসি মথোইগী ধবরুনি। মথোইবু মতিক-ওকপা দণ্ডি
পিনবা দরখাস্ত অমা থাসি।”

কেতুকীগী মপানসু ধর্মানন্দগী রাহু তারগা সদানন্দদা
হাইরকই—

“ইবুংঙো, ইয়াস্বনা মুন্না থিজন্দবনা থোকপনি। ধর্ম বাবুনা
হাইরিবসি তৌসি। অহুদদা ঐসু পেনগনি। ইবুংঙোনা
য়াত্রবসু ঐদি ইচাগী বদনাম শলোকপগী লমন লোগনি।”

“করি তৌরুনি তাদা? লাইনা উরগা অহু মঙাই।
মুংঙাইনা নিংঙাইদনা লৈথোকপনা হেন্না ফৈ। তাদসু করিমতা
তোবিরুহু।”

সদানন্দনা ওন্ন-তৈননা থুম্মকপদা ধর্মানন্দনা হাইরকই।

“সদা, করি রাখলেনো নংনা তৌরিসিবো? ফত্তববু মাংনবা
তোবদা দোষ করিমতা লৈতে। মহুদি মৌ খুদিমকী মথোহুম
ওইরিবনি।”

অমনা হাই যাদা অমনা হাই তাদা সদানন্দনা ময়াম
পুম্মমক্তা হাইরকই—

“ময়ান্না ঐবু মুংশিবগী তাকপিরিবা ঙাকনি। অহুবু লমন
লোবা হাইবসি মৌওইবগী ধর্ম নস্তে। খংদত্না মৌ অমনা
অমগী ফত্তবা তোবনি। মহুদা ঙাকপিবদনা খুইদগী হেনবা
লমন-নি।”

সামস্ত্রতনা মথোইসু করিনো হাইরগত্তমক তুমিমা লৈরে।
অহুদগীদি মথোই মশেল হুম হন্নকলে। কেতুকীগী মপাদি

রূপ অমল্যং সনাতন অনিগী মথস্তা দরখাস্ত থাহোখিনি হাইছনা
খরা তপথহোই। মচাহুগীনা খায়া যাহোদে।

১২

খবক কোইখি থিছনা মী পুন্নমরা গাওননা লৈনরম্মী।
সদানন্দদি খবক থিবা তোকে। লৈকাইগী ওয়া ওইহনা কো
খরা খরা ফংবা পেন্দুনা লজ্জনা হোংজরম্মে। লাটারক
পাণ্ডা তথিছনা লৈবনা যান্না লুংগাইবা ফংলম্মী। লৈকাইগী
অহল-লম্মং চান্না হেল্লক্রে।

অঃম্মা মতম খরা লৈরগা ধর্ম্মানন্দ লাহুনা সদানন্দদা
হাইরবে —

“সদা নং তারবরা ?”

“করিলো ?”

“দববার মেম্বর অমগী ফম জাংলে। মী মতিক চাবা
লৈববা হাইছনা নোটিশ চেল্লেননা।”

“কবি তেঁকনি তারগা ?”

“নং দবখাস্ত থারোট্রা ? থাদবা যাদে। নংগী অসিদা
কো খরা খবা ফংবা অসিনা ওকপা পোং নস্তে।”

“ধর্ম্ম, ওকট, যান্না ফজ্জনা ওকই।”

মাগী মাসি তাবদা ধর্ম্মানন্দনা কাক কাক নোত্রম্মী। মী
খাইনা লুপা চামা চামা ফংলবা ফাওবা ওক্রে হাইছনা যারি।

অগে, সদানন্দদি কৌ শংবাই অনি-ছম ফংলগা ওকই হাইরিবসি
অওকপনি হায়না মা খুদিংমকৌ খনফন্নি। ডাইহাক নোকনুরগা
শেগা দমক মাহৌচনবা যাববোই পাইচুনা মবম অম উৎতুনা
সদানন্দ, দরখাস্ত দাউনগে নিংলটুনা হাইরিকঃ—

“সদা, চুম্বি, শেল হাইরসি ওক্কে হাইবগা ওকপনি ওল্লোই
হাইরগা ওস্তবনি। শজিন্নবদা লেরে। অত্বে হন্দকৌ দবখাস্ত
অসি ষাদবা যাদবা মবম অমা লৈবে। নং মত্বে দ খন্দোই।”

“কবিনিনা ?”

“মেম্বব ওইবগা তলব ফংবত্বেদি অরাইবনি। কনা কনাগুম্বনা
৩০০০ চকা পা দাউনা ৩০০০ প্রজা নযাম হুঙাইনবা
বাব তোবা ওমগদগে হাইচুনা খন্দকৌ ববক তোবক কোঙ্গাই
অমা যাওবি। নং মখোইদৌনা ষাদবা যাদে।”

“জীবলিংগীদমক ঐনা করি ভৌবা ওমগনি। মপান্দা
লৈরবস্ত্র ঐনা ভৌবা ওম্বা খবদি ভৌবা যাই ধম্ম।”

“অত্বে সদা, দরবাংদা লৈচুনা ভৌবগা মপান্দা লৈচুনা
ভৌবগা মান্বেই। অচুনা নং সইতমক ভৌবিয়, দরখাস্ত
অত্বে ঐ কংলগে।”

ধম্মানন্দনা দবখাস্ত অমা টাইপ ভৌচুনা পুবকুম্মী। মত্বে
ফংখাওদগী পুখোরচুনা সই তো তো হাইনা তকশিল্লম্মী।
মানা ওকপা অদো হোই ফংগদৌবস্ত্র লৈতত্বে হাইচুনা
সদানন্দনা মরূপকৌ ধরাই হুঙাইনবা হাইচুনা দরখাস্ত অত্বে
সই ভৌরে। ধম্মানন্দনা দরখাস্ত অত্বে থাকরে।

নোঙাল্লগা অমুক ওস্তাদা নিংথোনা কারকউ হাইনা
সদানন্দহু কোঙ্ক কারম্মী। মহাকপু উবদা নিংথোনা হাইরকই—

“নং শক্তি উত্তে, অচ্চব নংনি হাইবদি নহালমথে ব দে।
নং অসিদি সদা, য়ায়া চয়া লৈবা মীনিনা নহাকপু মেথরগি
হাপকে নিংলে। নংগী চহি মতাংগী নিপা অমতা যাওদে।
অচ্চমদি ওইবগা মত্ঠিক চাবা মাদি য়ায়া যাওউ”

“মহারাজাগী কুপানি। ঐদি বরিশু মত্ঠিক চাচ্চনা নন্তে।
অচ্চক লাইরবগী চিঞ্জাক পুবা য়াগত্রা হাইনুনা দবথাস্ত
থাজবদনি।”

“সদা, ননা মত্ঠিক চাচ্চবদি কনানা চাগনি? ওচ্চ নং
হাপগে, নং প্রণামা কয়া বৎকনি?”

নিংথোনা ঐত তাবদা কবি জুংগী ধম্মানন্দনা সহি তো
হাইবদা য়াজ্জরবনা হাইনা থল্লম্মী। ওইহাক থন্দুনা লৈরে।
পাওথুম থুমদবা উবচ্চদা নিংথোনা অমুক হংলকই—

“হাইয়নে প্রণামী বয়ানোনে বৎকদৌবিবব?”

সদানন্দনা অমুক তোইনা হংলবদা থুমজবদি ফল্লে হাইছনা
থুমকই—

“মহাবাজ! প্রণামী কৎপদি ওমজবোই। মচ্চ কৎনবা
শেল লৈববদি মীনাই ওইগে হাইছনা দবথাস্ত থামবোইদনি।”

নিংথোনা সদানন্দগী পাওথুম অচ্চ তাবদা শাওরপ তেঁনা
হাইরকই—

“নং প্রণামী কৎনৈ হাইবসিদি থাচ্চা?”

“কংনে হাইবা ননাই ঐহাক ংজৈ, অহুগা কংকম থোকই
খোন্তে হাইবসু ংজৈ। ননাই ঐগীদি কংকম খোন্তবসু
খোন্তবসু কংকম করিমতা লৈজদে। লৈজদবনিনা ওইজগা
তোকচবা হাইবসুনি।”

মাগী বাসি তাবদা নিংখো অহু য়ায়া শাওথুহনা খোল
য়াকলপ তোনা হাইরকই—

“নং রাজ্যব্যবহার ংজা।”

খুম্বোই হাইনা তোবদা নিংখোনা হুয়া হুয়া ংজা হংবদা
খুমদবা যাদতনা খুমলে—

“ঐগ্যা। ননাই ঐহাক রাজ্যব্যবহার ংজৈ, বাপা বাপা
চাবদি হংগৎতবা যাদতনা অহুক হংগৎতদি। মীনখা হাইনা
রাজ্যব্যবহার ওইরবদি চিরোৎ মথোং পানবা হাইবসু ওইবা তাই।
মহুদি ননাই ঐহাক পাম্জদতনা তোবনি। মীনখনা অফুবা
ওইরকই হাইবসে ননাই ঐহাক করিগুয়া মতমদা তাজরক্কা।
য়াসু যাজরক্কা। অহুগা হোজিকসু যাজবা ওমজরোই।”

“প্রণামী কংলোই হাইরবদি নংনা খুইদগী হেমা মতিকচাই
হাইতনসু নংবু ঐদি হায়া ওম্লোই। মহুদা হাপ্তে হাইতনা
কনামতনসু করিমতা ঐঙোন্দা তোঁবা ওম্লোই, মহু ংজো
ইবো।”

“হাঙ্গিডবদা ঐহাক করিমতা হুংগাইতবা তোঁজরোই।
অহুগা প্রণামীগী আশাদি ননাই ঐঙোন্দগী করিগুয়া মতমদসু
তোঁবিদনবা হজৎচরি।”

নিংথোস্থ রা ওংজে, তুমিলা লৈরে। সদানন্দস্থ অমদমুক
 অমদমুক কোইরপ কোইরপ য়েংছনা লৈরে। নিংথোব সেবা
 তোরিবা মৌশিং অছস্থ নিংথোনা শাওবা উরছনা কৌবনা থক্
 থক্ নিফুনা তুমিন তুমিন উন-রাইমুক চিরা লৈরম্মী।
 কনামতনা ববিমতা হৌদোকপা ওল্লমজে নিংথোনা হৌদোরকপা
 ওইছনা লৈরম্মে। সদানন্দ অছবু করি থোক্তগবা হাইনা মী
 পুন্নম্বা নিংথোদা অমুক সদানন্দদা অমুক হুং-হুং য়েংছনা
 লৈরম্মী।

নিংথোনা সনাগী মচিন ভোম্মা ভোংজে অশাংবা অমা
 কমা চিংছনা খুদোং ওইহাক ফাভুরগা সদানন্দবোমদা য়েংলছনা
 হাইবকই—

“সদানন্দ, নংগী নতো য়েংগে তৌবনি। ঐ প্রণামী
 নমছনা তৌবা মী নন্তে। অমুক্ত ফাওবা লৌরক্খি। নংব
 শোইদনা হ প্লবনি মেম্বব অসি।”

ময়্যাম পুন্নমক সদানন্দস্থ যাওনা নিংথোনা শাওরম্বদগী
 ইক-কনা হাইদোবকপছদা হুংওইবছনা অকৌবা খাদোক্তনা
 মোমোন মোমোন নোল্লম্মী। সদানন্দনা হাইবকই—

“ভগবানগী কুপাদগী মহাবাজানা ঐব চানবিবা ঐনা
কংজবনি। মহারাজাগী সেবা তৌবা ওমজ্জনবা হোংনজ্জগনি।
 ঈশ্ববগী খৌজাল লৈরবদি অচুস্থা লম্বিদা চংতুনা মহারাজাগী
 সেবা তৌবা ওমজ্জগনি নিংজৈ।”

“দরবার মেম্বর হাইবসি ঐথোইগী লৈপাকীদি বিচারপতি

অথোইবনি। হৌজিক্তি সদা, নংবু বিচারপতি অথোইবা
হান্নবনি। নংগোন্দা ঐহাক্সা হাইগদবদি শেল চাদবা বিচার
চুমা তোঁবা অসিনি। অহুগা নংনা থবক তৌরিবসি নংগী
নবুক থন্নবগীদমক তৌরিবনি হাইনস্ব থল্লোইদবনি। প্রজাগী
মফমদা প্রজাগী মনাই ওইনা তোঁম থোকপা নথো অমা লৈ
হাইবসিস্ব করিগুহা মতমদা কাওরোইদবনি। ইচা মৌচা অমা
খাইবা যাদে। নংগোন্দা অমুক ঐনা শন্দোকা হাইফম থোক্তে,
নশানা মসি পুন্নমক থংতনা থবক তৌগে চোংথোল্লবনি।”

সদানন্দনা হরাও হরাওনা—

“মহারাজা, দ্বায়াং ঙাক্সা চংগনি। তলবকীদমক থবক
তোঁবা ন্তে। থবকীদমক তলব ফংজবনি হাইবা ননাই ঐহাক
মতম পুন্নমস্ত। কাওজরোই।”

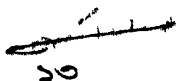
নিংথোগা সদানন্দগা মপু-মনাই অনিনা অস্বম্মা থরাই
তাননা অমস্বং হরাওনা রা তেনশন্নবা উবদা মী পুন্নমক
হুংগাইরম্মী। সদানন্দনা লৈরকপসি কুইরে থল্লহুনা নিংথোনা
হাইবকই—

“সদানন্দ, নং বাররি। চংলো নম্বুদা পোথাক্সরো।
হয়েংদগীদি থবক কাবা হৌরো।”

‘ঐগ্যা’ হাইনা হাইরগা সদানন্দনা থুক্স-খুদক কুন্দুনা ভক্তি
প্রণাম কংলগা মম্বুম পাংনা লাক্সে।

মথরাই হুংগাইনা লাকপনা সদানন্দ অহু থোংথাং কল্লম্মী।
নোংমদোন-লোমদা য়েংখংতুনা ‘ওসি ঐনা তৌরিসিবো করিনো’

হাইনা খল্লহনা মংলা-হারা হাইনা মথুস্তা হাইজরশী। লম্বেলদা
চংপা মীশিংছু রাখলদা তাওথিবনা উরমজে। যান্না থাজদবা
ধোদোক অমা ওইনা মশাদা লৌবশী।



সদানন্দনা বিদায় লৌতনা কোমুংদগী কুল্লকপদা মরুপ-মপাং
ময়াম পাও তাগদবগী ঙাইতুনা লৈবশী। ময়ামহুনা মহাকপু
উবদা 'করম তোবে, কবম তোরে' হাইতুনা হংনবনা মহাকী
সুমাং মাদোল অছু ইনিল নিল্লশী। অঙাংমচা চহি মরি
মঙাদা ঙাইরিবশিং অছুনা মথোইগা মপা-মপলশিংনা লাউনবা
উবদা মথোইশু মরোল ইংং হেক খংদবমথে ময়াম লাউবতুদা
কন্-কন্ চোংছুনা যাওরশী। মথোই ময়ামগী খোরাংবা অছু
উবদা সদানন্দনা তৌবিমল খংবগী মীনোরা মোমোন মোমোন
নোকুনা চংশিল্লকশী। অছুদগী সুমাং ময়াই যৌববদা থুং
হংলছুনা ময়ামবু তুমিন্ লৈহল্লগা হাইরকই—

“মরুপ মপাং পুন্মক! নখোইগী তোলাবা মরুপ অসিবু
মহারাজানা দরবার মেম্বব ওইশু জয়েংদগী থবক ঝারো হাইনা
হায়বিরক্লে। অছুনা হোজিক্তি নখোই পুন্মক্কা ঐণ্ডোন্দা বর
পিবিশু থবক নিংথিনা জৌবা ওল্লাবা।”

ময়ান্না যান্না হুংঙাইরছুনা লাউবকই—

“মতম’ পুন্মক্কা ঈশ্বরনা ঐখোইগী মরুপ সদানন্দবু চানবিবা
ওইশু।”

অহলশিংনা ফুংঙাইরে ফুংঙাইরে হাইনা লাওরম্মী অহুগা
অঙাং-নরাশিংমু ভাবতি ইতা তাদবমথে ফুংঙাইরে ফুংঙাইরে
হাইনা খংহাই খংহাই লাউবা রাওরম্মী।

মখোই ময়াম অম্মুয়া ফুংঙাইমিন্নরিঙে মতমদা বামোন
মচা অমা ময়াম মরক্তুদগী ধোরজুনা হাইরকই—“হৌজিক
মেম্বর ওইবিরবনিনা তলব য়ায়া চাওনা ফংবিরগনি। অহুনা
ঐহাক মেম্বরগী পূজারি চাকথোংবা ওইজরগে।”

ময়াম অহুনা চুম্মি চুম্মি চাকথোংনবা বামোন মচা অমা
ধমজ্রবদি য়ায়া রাগনি হাইনা হাইরম্মী। সদানন্দনা অহুদগী
হাইরকই—

“ঐগ্যা, ননাই ঐগীদি মীনা চাক থোংহলোই। ঐহাক
লাইরনা হৌরকপনি। মতা চারুবদগী ফম নাইবা ফংলগা
ঐগী হৌরকফম ঐনা কাওনবা তৌনিংদে। মীনা ঐবু অচৌবনি,
ফুংঙাই-য়াইকবনি হাইনা খনবদি খঞ্জসমু। অহুগা ঐনা ইথস্তবু
অহুক য়ায়া থাংগৎচবদি পামজদে।”

“কবি তৌবগে? বামোন লাইরবদা থবক মচাহুমা পিরগা
লুপা মঙাদং থা অমদা চাদিং তৌবদা য়ায়া চিনবিবা করিনো?”

“ঐগ্যানা ভাব শেরাম্মবিরে! লুপাহুগী চিনবা নস্তে।
ঐ চাওকম থোস্তে হাইবদনি।”

য়াবোইদৌবা মতা অহু উরহুনা বামোন মচা অহুনা অমুক
হাইরকই—

“লাই অমা লাংলিবসি সেবা চংপা ওমজদরে। অহুনা

মীণী চাক খোঁছনা শেল খরা ফনবা হাছী নপান্দগী থঙ্গগনি
রাখলস্থ খনবিউ। ঐনা হাইজরিবসি

লাইরোমদা খোঁছন্দুনা হুদা ঐনা পিবা লুপা মঙা তরুক
মচা অঙ্গী উপায় অমত'

হাইবকই— গ্রামা ফজনা ওকনি। চাবা হাইরা

“ঐগ্যা, লাইসেবা ঠাইনা ফংবা শেল অছদি মপা মমাদা
কদোগে ঐহাক থা ঘনি। য়েংউ, অছ ওইববদি নংনা মদুক
লৌবিবগা লাই সেবা। কয়া য়ামপ্রবনো? অছগা মসিদি নংনা
ফংলোইদরা ঐগ্যা, হাজিক্তি ইলাই লাইনা তোবা ওয়গদব'নি।”

“মছদি তানং নংনা হাইবগুয়া ঐ মী অম-নি থয়গে।
নিপাদি কদৌকৈ ঐবু শংবদগী তেমা থবক লৈগনি হাইবদি
বামোনম’

নরাইহে অন্সেছনা মী থমগনি হাইবা তাবছদা য়ায়া হুংঙাইবছনা
অছ মাগী, অছনিদনা’ হাইনা হাইবকই। অছদগী নয়াম
ডাইলদানন্দদা থরাই মঙা য়াওনা বব পিবয়গা ময়ুম
লাক্রে। হমখরে।

হাইরকই নোংমা নিনি লৈবগা ধর্ম্মানন্দনা পুরজুনা য়ুছ মুখু
। নিপামচা অনিথক তলব পিজছনা থয়ে। মথোই অনিছ
দবংঙানবদগী হুমিং তাবা ফাওবা হুংঙাইনা কমছনা লৈ
ইবা য়াই। মথোইনা তোবা থবক হাইবব মথোই অছম
োবগী কোললিক হাইরম শেংবা অছগা কৈথেলদা ডাইহাক
কোইবরোই হেঞ্জাং-নাপি লৈবা নছনা করিমতা তৌরমদে।

অহলশিংনা হুংঙাইরে আমদা ওনশল্লতনা হাইরকই—

অঙাং-নরাশিংসু ভাবতি ইজ্জিক্তি অচোবা মী অমা ওইরবনি।
হাইনা খংহাই খংহাই লাউবা য়াইদবনি। অত্ননা ননাই-নশল

মখোই ময়াম অসুয়া হুংঙাইমিন্না

মচা অমা ময়াম মবজুদগী খোরজুনা দনা যানিংদবা খোত্বাংদা
মেশ্বর ওইবিরবনি তলব য়ায়া চাওনা রিহ লোইরগা অমুকসু
ঐহাক মেশ্বরগী পূজাবি চাকথোংবা ওইজ

ময়াম অত্ননা চুম্বি চুম্বি চাকথোংনবা বগী হাইরুদদি য়ায়া
থমজবদি য়ায়া রাগনি হাইনা হাইরম্মা। সাতজ্ঞাং মথেল অমনা
হাইরকই— । থবক পিনিঙাই

“ঐগ্যা, ননাই ঐগীদি মীনা চাক থোংহল্লো
লাইরনা হৌবকপনি। মতা চারুদগী ফম নাইবোহু থল্লগা নংগী
ঐগী হৌবকফম ঐনা কাওনবা তৌনিংদে। মীনা ঐবু অ
হুংঙাই-য়াইকবনি হাইনা থনবদি খঞ্জসহু। অত্নগা ঐনা ফংলিনা।
অত্নক য়ায়া থাংগৎচবদি পামজদে।” থবক্লি।

“করি ভৌবগে? বামোন লাইরবদা থবক মচাত্তমা ি
লুপা মঙাদং থা অমদা চাটিং ভৌবদা য়ায়া চিংনবিবা করিনেল্লম্মী—

“ঐগ্যানা ভাব শেরামবিরে। লুপাত্তগী চিংনবা নস্তেচোবা
ঐ চাওফম থোস্তে হাইবদনি।” ইয়া

য়ারোইদোবা মতা অত্ন উবত্ননা বামোন মচা অত্ননা অমুক
হাইরকই—

“লাই অমা লাংলিবসি সেবা চংপা ওমজদরে। অত্ননা

খল্লবদি মখোইগী মবুক অদো নংগী নগান্দগী থঞ্জগনি হাইবনি।

“মখোইগী মবুকপু থলহনবদা ঐনা পিবা লুপা মঙা তরুক অহুনা ওকুদবা?”

“কবিগী ওকুনি। যান্না কজনা ওকুনি। চাবা হাইরা নংগা চামিল্লগনি। মখোইনা ফংবা শেল অহুদি মপা মমাদা মতেং ওইনা পিজগদবনি। য়েংটে, অহু ওইরবদি নংনা মবুক থলহনগদৌবিবসি মী কয়া যামথুবনো? অহুগা মসিদি নংনা তৌগে হাইববদি হৌজিক্তি ইলাই লাইনা তোবা ওল্লগদবনি।”

“ফরে অহুদি নংনা হাইবগুয়া ঐ মী অম-নি থল্লগে। মাখোইগী থবক্তি ঐবু শংবদগী হেমা থবক লৈগনি হাইবদি ঐ থাজদে।”

ময়াম অহুনা মী থমগনি হাইবা তাবহুদা যান্না হুংঙাইরহুনা ‘অহুনিদনা, অহুনিদনা’ হাইনা হাইরকই। অহুদগী নযাম পুন্মক সদানন্দদা থরাই মঙা যাওনা বর পিবল্লগা মমুম মমুমদা হমথরে।

মতুং নোংমা নিনি লৈবগা ধর্ম্মানন্দনা পুরজুনা য়হু মুখু কোঁবা নিপামচা অনিথক তলব পিজহুনা থল্লে। মখোই অনিহু নোংঙানবদগী লুমিং তাবা ফাওবা হুংঙাইনা কমহুনা লৈ হাইবা যাই। মখোইনা তোঁবা থবক হাইববু মখোই অহুম চাবগী কোললিক রাইরম শেংবা অহুগা কৈথেলদা ওাইহাক কাইবরোই হেঞ্জাং-নাপি লৈবা নহুনা করিমতা তৌরমদে।

নিনি মরক ছমনি মরক্কা কী-রোন অছক গুরন্বা হাইবতুমডাই ।
লৈকাইগী পাখং ফাগি-জুগাই ভৌগনবনা যতুগা মধুগবু সদানন্দব
শংলিবা চৌকিদারনি হাইনা লংনরশ্মী ।

সদানন্দদো হৌজিক্তি মেধুর ওইরবানি লৈকাইগী স্কুল-ওঝা
ওইবা তোকে । মহাকসু মধরাই লুংঙাই লুংঙাইতনা স্কুল
খাদ্যোৎসব । মাগী ছাত্র অমসুং ছাত্রীশিংনা মাগুয়া লুংশিহৈবা
ওজা অমা খাদ্যোৎসবগী রাখল খল্লবদা মধরাই য়ান্না লুংঙাইরমদে ।
অছদি ওইরগা মখোইগী ওজাগী স্কুল খাদ্যোৎসবগা যাইফবা
হেনগৎপতুনা লুংঙাইতবা পরদি করশ্মী । নোংমতা তিন্নরকপা
মরুপ কাইনবদসু বানরিবা মৌওইবনি । অছবু ঐখোই পুন্নমকী
নিংবা কাইনা কাইনা চান্নরবা লুংশিরাবা মৌ কাইনবদি যাদে ।

সদানন্দনা লৈকাই অঙাংশিং অছ তহিরিঙৈদি তলব
ওইনা কো খরা খরা ফংবতুনা অছম য়ারশ্মী । মহাকী মহৎ
মৌ অনৌবা অমা হাপ্পা অছদি তলব পীদবা য়াজে । কো
খরা খরা পিরগা মাগুয়া মতিক চাবা মীসু ফংজে । স্কুলগী
কৌভম অছ খল্লবদা অমুক লৈকাই পুন্নমক বানরক্রে । কদাইদগী
করি ফংতুনা স্কুল অছ লেপহনবা য়াগদগে হাইবসি রাখল
লাগ্না কংনরমদরে ।

অমুক য়ান্না লুখ্ৰবা অরাবসি সদানন্দনা ইলাই লাইনা
কোকহন্নশ্মী । মহাকী খাদ্য লুপা চামঙা কংলকপা অছদগী
তংখাই অমা স্কুলদা কহলে । অছনা ওজা মতিকচাবা কংবদা
ভারমজে !

তলব তংখাই অমা চৎখবনু মহাকী যান্না লেমহৌরি
অমসুং যান্না কে-মোনা লৈবা যাবনি। তৌইগুসুং মহাক্তি
মেস্বর ওইরে হাইছনা লুপা ২৫ দগী হেন্না শিজিন্নরমদে/
মসিদগী যত মধুগী তলবনু পিরিবনি। অরেস্বা অছনা মুখরাগী
শরুক্রি হাইনা মুখরাদা পিবা লেপ্লম্নে।

সদানন্দনা মাগী খাংপোকশং অছদা অছম লৈছনা মাগী
নিতিগী শেংলিবা ফৈজোম ফুরিং অছ শেংছুনা অফিস কাই
অফিসতা মহাকী চৌকী অছদা কমদ্রিবা মঠে মহাকপু শক
খংদবা মীনা কবি ঝাথোকছুনা অফিস কারক্লিবনো হাইনা
নিংনরম্মা। লমজাও চৎপা মতমদা মহৌশা মাবু খংদবা মীনা
কনানো মীনা লাকচথিবা নিপা অসিবো হাইনা খল্লম্মা।

কনাগুস্বা লৈকাইগী মী নঙবনা সদানন্দগী ময়ুম্মি হাইছনা
মাগী থংনবা য়ুমজাও কা তরেং শাংবা অছদা চৎনবনা
কোঙ্গাই অমা। কবিগুস্বা মতমদা য়ুমলোন্নবা অছনা সদানন্দদা
শাওরম্মা। মহাক লৈকাই অছদা সাইখোম চাওবা হাইছনা
লুচিংবা অমা ওইনা ফাওরিবা মীনি।

সদানন্দনা অফিসতগী কুল্লকপদা চাওবনা ডাইছনা লৈরম্মা।
করি থবকীনো হংবদা চাওবনা হাইরকই—

“করিনো ইবুংঙো। লৈপাক্তী চাওরবা মেস্বর অমনি
হাইছনা লৈরে। অছগা য়ুম শেগাইবা অসিদা অন্ম লৈবসিবো
ঐবু লংনগে তৌরিবরা?”

“করিগী লংনরুনি, তাদা চহি ৫০। ৬০ গুরবব লংনছনা
ঐগী করি লেম্মী হাইবগে? অছব করি তৌরবগেনে?”

“মেম্বরগী ময়ুমনি মেম্বরগী ময়ুমনি হাইছনা ঐখোইগী
মুমদা নোংঙানবদগীনা হুমিৎ তাবফাওবা ওইহাস্তা কা বা
লৈতে।”

“ঐগীদমক তাদনা যান্না রাবিরে। রারৌবিবা যাদে।
তাদা লৈবমজবদি অতৈ অমা ওইরল্লবদি কনান। খংবনো রা
থোকুরমগদবনি।”

“তোয়নে ঈবুংঙো শোইদবনিনে।”

অসি হাইবগা সদানন্দম্ম ঈমুংদা মফী তোংগে হাইনা
চংথ্রে। থোরল্লগা চাওবনা হাইবকই—

“ঈবুংঙো মম অমদি শাসি, মী-পোং লাক্সগা য়েংবদা
ফজদেদা।”

লৈকাইগী ময়াই কারিবা লুচিংবা অছগা মবৈ য়েৎনছনা
কান্দে হাইছনা সদানন্দনা “ফে, তাদা ঐ অছক খনথিগে”
হাইবগী। সাইখোম চাওবম্ম ‘তোং অছম তৌদনা’ হাইরল্লগা
মুকম মুকুম শোন্দুনা চংথ্রে।

সাইখোম চাওবা চংত্রগা মধুনা সদানন্দগী মনাজ্ঞা লাভুনা
হাইবম্মী—

“তাদা, খুরা চাওবসি তাদা কুম্মক্কাইদদি যান্না শাওরমখবা
পোৎনি।”

“করি হাইনা শাওরম্মী?”

“মহাকপু মেঘরনি হাইহুনা খুন্সু অতুগা পোৎচৈ কংনবা পুরকপত্ মখোইগী ইমুদা থমজহোকউ, মখোইগী হুপীশিংনদি মঙোন্দা চান্না কংপা ওইরমাল্লো, কোহুদা খংলগদি কংলরিবা মীশিং অতুনা অমুক পিয়ু হাইসি হাইঙমদা ওহোক অছোকপা দীলাসি মখোই ময়ুমদা হুমিৎ খুদিংগী শান্নে হাইয়ে।”

ফাগিগী মশক মানবা মধু অতুনা খরা শাথেক য়াওনা তম্বুদা সদানন্দসু নোকপগী লোইখুয়া নাইরমদে। মখোই অনি পংনোত্তা নোকমিন্নরম্মী।

মফী মবোলদি য়ান্না লৈজদবনিনা আলমারী অমফাওবা সদানন্দনা থনমদে। তরং-উপু অমনবা মহাক্সা লাইরিক তম্বা চংপদা পুনরুহা অতুদমক লৈজরম্মী। অওহা ইনাক-কৈরাক খুনবাগী ইমুদা থমগদবা পোৎ-চৈ হুংজৈ মমল য়ান্ন-য়ান্নবহু গম্বা ওহমক মহাক করিমতা থমগে নিংলমদে।

খাংপোকশং অতুনাগা থাঙ্গৈমক শেংবা খাংপোক্সি হাইবদা করিসু চিংফম লৈতে। মিহুৎপোংগী মল্লু ফল্লাংদা মফম অতম মরিখক হুংলগা শস্থি চেনা থোংনা ওইনা তৌরম্মী। সদানন্দ লৈতবা মতমদদি কনাগুশ্বনা মেঘর লৈববাগা হাইনা হংলরবদি যতুগা মধুগনা খাংপোক শংবা মেঘরবু গিবিরিবরা হাইনা মখোইনা অমুক হংলম্মী। অতাবা মানা ইঙক ওক্সা মখোইগী রাহং অতু তারম্মী।

লমজাও চংপদা মী অমতা সদানন্দগী মতুং ইন্দুনা থোংল তৌরমদে। নোংমদি মধুনা যতুদা হাইরম্মী—“যতু, ঐখোইগী

তাদা সদানন্দসি ঐখোইবু মনাই ওইনসু খন্দে। মা অমুক
য়াস্না চাওথবা অসিবু তাদা কৌ হাইরি। অহুব মহাক মথস্তা
লমজাওদা চংপসি কস্তে, মী খাইগীদি চৈ-পাইবা খাইম-পাইবা
মী অনি-অহুম ইল্লি। ঐখোইসু ঐখোইনিগী মরক্তা অমা
ইনগে হাইসিদ্দনা।”

“কৈ, হাইসি, অহুগা ইনবদি অয়াস্না মতমদা ঐ ইনগে।”

“করিগীনো?”

“মহাকপুদি ঐখোইনা তাদা তাদা হাইনি। মী অউবনা
মনাইনি হাইবিরোই, ঐব মনাওমুগা ওইবমাল্লৈ হাইবসু
মঙাই।”

“ঐখোই অনি অমুমুক চংমিসিদ্দা, নথস্তা চংকে হাইসু।”

“হোয়দা, মত্বদি লাঠিরি। অহুব মহাক্সা যাবিগদবা
অহুচম হান্না খন্দোকথো।”

মখোই অনি। অমুম ওানবিউদা সদানন্দ চংলক্তুনা
কবি রাবি শাবি ইনাওশা নখোইনিদি হাইবস্মী। মখোইনা
মবোল পুন্নমক তল্লৈ। মত্ব তাবদা সদানন্দনা হাইরকই—

“নখোই ইনবিদ্রবসু ইথং পাল্লি চৈ পাইনবা, অহুগা
কনানসু করিসু ঐঙোন্দা য়ৈগে চৈগে তোরোই।”

মসুম তোছনা যত্ব মধুনা যান্না হাইজ-খোংচরবা ফাওবা
সদানন্দনা কবিমতা যাবিবমদে। মনাই নিপা অনি। তুং
ইনগে যাদে হাইছনা বপ্-কপ্-তুনা লৈহোই।

মহাক কবিগুখা মতমদা সন্নকাংগী খবকীদমক চংপদা

শেটরস্থ বেল গাভীস্থ খাউ-ক্লাসতা ওক্তা চেলি। মহাকুহা মেম্বরগী ফাষ্ট-ক্লাসকী শেল পিরিবনি। খাউ-ক্লাসতা চেলনা নোংমতা ফাষ্ট ক্লাসকী বিল শাহনা শেল লোথোক্তে। প্রজাগী শেল অরেথদা মাংহনবা চুমদে হাইনা থল্ম্মী।

নোংমদি মাগী মতো খন্দবা কেরাগী বাবু অমনা বিল অসি ফাষ্ট-ক্লাসতা শাসি, শেল অছ তোংগনি হাইনা হাইরথদা মহাক্লা থল্ম্মী—

“ঐগী ফনবা থল্লিবা বাবু, নংগী রাখল অছগী ফলদি অফবা ওইরোই। অওইবদা শাও।”

কেবাগী বাবুনা ইকাইবদগী মমাই ওংনা ওংনা রা কবিমতা হাইবা ওল্লমদে। সদানন্দনা হাইবা মতুং ইন্না অছম তোরম্মী।

মমানবা মেম্বব অতৈদগী চহদা, চাওথোকপা হৈজদবদা মহাক্লা ইতোপ তোলা উবদা চাওথোকপা চাওনিংবা কেবা-মোবা পান্ধা জগৎনা মহাকপু অঙকপা মিৎয়েংনা য়েংলম্মী। কনাগুহনা মাগী মতো অসি তমজবা ওল্লবদি হাইনা শোল্লবস্থ য়াওবম্মী কনাগুহনা মাগুথঙক্তা ওাইরবদি লৈবাকসি হুংঙাইগদবনিকো হাইবম্মী। অমুক মোনোক-চাওবা কনানা মুথরা খাইনবগী মৈচাক্লা জগৎ পুন্নমক অসিবু করিস্থ ওইনা উখিঅবরা হাইনস্থ হাইনরম্মী। মা-মানা ওহা ব্যাখ্যা পুথোক্কুনা সদানন্দগী অচম্মা শাজংকী রা ওংনদবা কনামতা য়াউরমদে।

সদানন্দস্থ মাবু থিনা ওংনবা ফজনা ওংনবা ইতত্তননা তারম্মা। মীনা থাগলকই হাইবগী হরাওবস্থ লৈতে, অছগা

মীনা থিনা ঙানরকই হাইবগী শাওবন্ত লৈতে। মাও থিনা
ঙানবগী রা মজ্ঞপ-মপাং কনাগুয়া অমনা তল্পরগা মহাক্সা
অম্মা হাইদোকই—

“ঐবু থিনা হাইরকপদো ঐবু ছুংশিবদগীনি। মখোইনা
ঐগীদমক খনবিবিদি ইপা-ইমাগী থবক ভৌবিবনি। মরম
অসিনা মখোইগী মফমদা ঐহাক লমন ভোল্লবনি।”

১৪

সদানন্দনা থবক তেঁবা থা অমা ফারগা পয়লা তারিখ
ছুমিত্তা চন্দ্রশেখরনা কোটখোকদবগী মাজোনা ইদাক থকুনা
লৈরম্মী, মুখরানা উথোংদা মিংশেল অমা ঙাবতুনা মশম
হাংলম্মী। মখোইনি তুমিন তুমিন অতুম লৈরম্মী। ঙাইহাক
লৈরগা চন্দ্রশেখরনা রা হৌদোকই—

“মুখরা, ঐদি সদানন্দহ য়ান্না চিংনহনা লৈবত্খনি। নংবু
অমুক পুখিদরা হাইনতুম থল্পরে। অতুব কোংদদি চিংবনা
অরানল ওইরয়ে।”

“অৎনিদনা ছরানবা মশক থংদবা মপুনা নরক তাই
হাইবত্খনি।”

“ছুংশিবরদা, মাগী মরা তাবদা ঐদি ছুংঙাইথ্রেদা।”

“অকবা মৌদি ছুংশিদবা কনা লৈবগেদো।”

“নংম্ব হাইলু, অকবা মীতুব করিদোনা ছন্দোক্সম্মী।”

“ঐনা পাঞ্জবনা খোকপনি। হোজিকা ওইহুদনা নংগুয়া
লিশিং য়াংথে লাকুনা ঐনা শয়া অক্স ফাওবা মাগী মফমদগী
চংথোকপা হাইয়ে।”

অহুদগী চন্দ্রশেখর অহু রা অমতা খুম্মদবমথে হিদাক
থকপা লোইরচনা লিচে অকোনবা অমা পাইরচনা কোইবা
খোকথে। সদানন্দস্থ মুখরাগী শেল পিগে হাইহুনা মথোই-
রোমদা লাকপদা কোছোংদা চন্দ্রশেখরগা ওরুরে। হেক উবদা
মহাক্সা সদানন্দদা খুরশ্য। মহুগী হুমিস্তা খুরশ্য অহুদা ওরুহুনা
সদানন্দনা হংলকই—

“করিগীনো ওসি ঐঙোন্দা খুম্মিবসিবো?”

“নংগুয়া খোনা ফবা, পুকচেল ফজবা, নশাগী কাম্বা
খাদোকপা মীব ঐনা লাইগী দূতনি লাইমক্সি হাইনা লৌদবা
ওমদে। অহুনা নংব ঐনা খুরশ্যনি ইবুংঙো।”

“ঐদি খোনা কস্তেনা। তোম্বা খিবিক্তগী তোম্বনি
হাইহুনা খংজরনি। ফরে, অহুদি অহু ওইথরে। হোজিক
সুমদা ওাইহাক্সা লেংশনলুখিসি, ঐ মুখরাদা শেল খরা পিগে
লাক্সিবনি।

তন্তনা চিনরশ্য চন্দ্রশেখর অহু ওসিদি করিগুয়া অমতা
চিনজুবনিনা অম্বুয়া হাইরকই—

“ইবুংঙো, নং অহুম চংহুনা পিক্স, ঐ কঃমঃ নংব
চিনদে।”

অমুক্তদি চংমিক্সখিসি। তহা ওমদে মৌইবগী লাইবক।

কনাগুয়া অমনা গুণ্ডা শাপংতুনা বদনাম ভৌরবদা ইমিংনা উহৌছনা ইশানা সান্ধী ওইহৌবা ওল্লবদি চিংনবা কোকনি।”

“চুম্মি মতুগাঁবদি। চংসি ঝাঁও।”

অনুয়া হাইনছনা সদানন্দগা চন্দ্রশেখরগা মথোই অনিছ চংমিন্নরক্রে। ইমুংদা মুখরাছ চংখিবদা ওাইদনা মথোই অনিছ ইমুংদা চংছনা ফম্মিন্নরে। সদানন্দনা লুপা লাস্তোকতুনা মুখরাদা মহৌশাগী মতোগুম পিরগা চংলগে হাইনা হোগংপদা চন্দ্রশেখরগা মুখবাগা অনিনা ওাইহাক বারি শাখিসি হাইছনা খাল্লম্মী। সদানন্দম্ম কৈ হাইছনা ফমথছনা মথোই অছম রাবি শাই। অহানবদা অনা-অয়েক লৈবরা লৈতবরা হাইনা রা হানবগা মুখরানা সদানন্দদা হাইরকই—

“ইবংঙো, নহাক্তি হৌজিক লৈবাকী চাউববা দববার মেম্বব ওইবে, লাইরিক তম্বা লৌইছনা থোরকপদদা অচৌ-অশাংগী মচা-মশু কয়াদা পিগে হাইরম্মী। হৌজিক্তি অমুক হেল্লা পিগে হাইরগনি। ঐহাক্তি নংনা মূগী অমা থিরবদি নথোই অনিনা ছু ওাইবা সংসাব অমা পানবছ উরগা য়ায়া পুক্রিং হুংঙাইজগনি।”

চন্দ্রশেখবনা মুখবাগী রাসিদা অমুক নোপশল্পকই—“চুম্মি, মহাক্সা হাইরিবসি য়ায়া চুম্মি। নংগী হৌজিক্তি করি অরাংপা।”

মথোই অনিগী রা তারগা সদানন্দনা মোমোন মোমোন নোল্লম্মী। মথোই অনিনা সদানন্দগী পুকচেল অমদি মানা খঞ্জবা রাখল অছ খন্দছনা হাইরিবনিকো হাইনা সদানন্দনা নোল্লম্মনি। সদানন্দনা মথোইগী রা তারগা খল্লম্মী—অঙকগনিদা

হে ঈশ্বর জগদ্দা লৈরিবা মী অশুক য়ামথবা অসি রাখল
 অমমমগী ইচেলদা মমাই লৈতনা চেল্লিবসি। কনামনা মপান-
 নাইত্রবা লন-ধুমগী মথক্তা নেতুনা পানবা পান্মী, কনামনা
 অসিগুণা মুংঙাইবব্ব অরেত্থনি থল্লি, কনামনা মশাগী চাবা
 শেংপা মুংঙাইরগা লোইরে হাই, কনামনা মীগী সেবা
 তৌরগদা মুংঙাইজৈ হাই, কনামনা মীগীসু থংদে মশাগীসু
 থংদে মানা নিংজরিবা ঈষ্টদেব অত্থদব্ব নিংজরগা লোইবে
 হাইরি। অশুক য়াম্মা মচিন লোংবা পুক্রিং ময়াম অসি
 শেল্লকপা লাই অত্থব্ব মপুক্রিংদা কৌরত্থনা সদানন্দনা থুক্রম্মা।
 অত্থদগী ফোংনা মুথরাগা চন্দ্রশেখবগদা থুম্মা—

“মাইওইবা হাইব্বসি নিনিগীদমস্তনি। নহাঙ্করাই নংলিঙৈদা
 কনাস্ত ঐডোন্দা মচা পিগে হাইদে। হৌজিক মুংঙাইরে
 হাইরিবা কাল অসিদা পিগে হাইরবা য়াই। অত্থব্ব ঐনা
 মুংঙাইব্বসি কয়া কুইনি মফম থংবা নত্তে। লক্কিদা পোন্নকপা
 জীবননি, লক্কিদা পাল্লিবনি। অত্থনা ঐনা হৌজিক কনামতগী
 মচাব্ব মুপী ওইনা লোবা ওল্লোঠি।”

চন্দ্রশেখরনা মাগী পাওখুম অসি তাবদা মথরাই মুংঙাইত্রদনা
 হাইব্বকই—

“ঐতনা অকাইবনি। ঐব্ব ঙাকপিয় ইব্বংঙো।”

মুথরানা মাগীসু মরাল লৈ হাইবা খন্দুনা মচিন থোক্তা
 অরানবা উৎচরত্থনা হাইব্বকই—

“নথোই কনামতগী দোষ নত্তে ঐতগী দোষনি।”

চন্দ্রশেখর অমসুং মুখরানা মথরাই শোকা হাইরকপা অহু
তারগা সদানন্দনা থেমজিল্লম্মী—

“ঐখোই কনামতগী দোষ নন্তে। ঐখোই লোইনমক
চুম্মি। ঐখোইনা মুংঙাইবনি খল্লিবা পোং অসি মুংঙাইবা
অশেংবা অমতা নন্তে। অহুনা মসি খংদবদি ঐখোইগী সমাজগী
শিক্ষা-দীক্ষাননি। কনাবুসু দোষ পিরুহুনা কান্দে।”

মুখরানা হাইরকই—“ইবুংঙো, নংবু ঐনা কাওবা ওমজদে।
ঐনা লন-থুমগী মুংঙাইববু মুংঙাইবনি খল্লিবনা ইবুংঙো নংগী
অচুস্বা লম্বেল অহু খংবা ওমজদবনি। ঐবু ঙাকপিয়ুকো।”

“নংবু ঐনা বরিগী দোষ লোঁকনি। ঐঙোন্দা ঙাকপিয়
হায়জববা য়াবা দোষ অমতসু নং তোদ্রি। নংনা তোবা থবক
খুদিংমক ঐনা য়াহুনা তোহনবা ঙাকনি।”

অহুদগী চন্দ্রশেখরনা সদানন্দদা হাইরম্মী—“ইবুংঙো, নংনা
মুখরাদা পিরিবা লুপাসি ঐখোইনিগীদি য়াম্মা কামৈ। অহুবু
মসি পিবা তোকলো।”

“মহু হাইবিগহু। ঐগী তৌফম থোকপা তৌবদা য়ৈখাইবনি।
মহুদি নখেই অনিনা তৌবিগহু।”

“ঐখোই পাপ চেল্লবনা নংগী পুণ্যগী ফল ফংবা হৌনদে।
অহুনা হায়জবনি ইবুংঙো।”

সদানন্দনা চন্দ্রশেখরগী মথরাইদা চাক্লিবা মৈ অহু কোঁকবা
হাইহুনা অমুক খুল্লই—

“খংনা খংনা কনানা পাপ লংজৈ ? নখোই অনিব্ব ঐনা পাপ চেনবা ফজবনি হাইনা করিমতা লোবা উল্লোই।”

সদানন্দনা ফজ-ফজবা, থুম-থুমবা রাইনা মখোইব্ব থেম-জঁনবছদা চন্দ্রশেখরনা হাইরকই—

“ইংঙো, নংনা শাওবিজবদি রা অমতা হাইগে।”

“তায়ব্ব, করিগী শাওরুনি ?”

“নাই মুখরা অসি যুম-লৈম ওইনা থমদ্রবম্ম মীনাইশংদা থুমবা পুগে হাইরবম্ম পুখো হাইবব্ব করি হাইবগে।”

মাসি হাইবা হেক লোইবগা মুখরানা য়েতুনা থুমকই—

“বার ণানো নংনা হাইরিবব্বো ? ঐতাক্কা চংতুনা মাগী শোলবা যুম অছ মাংগনবা যাত্রা ? অতুগী শরুকপুদি তশোলবী মীনা মনম লেখিজিবা লৈরাং অমনা মহাক্কা চরণ সেবা তৌনবছম ঐখোই অনি চংতুনা যিসি।”

মখোই অনিনা হাইরিবছ সদানন্দনা করিমতা য়ানিংলমদে। মহাক্কা য়ানিংদবছ উৎলগা মখোইনা মথরাই লুংঙাইথিরোই হাইনা খন্দুনা যাদবগা মরম পিছনা থেমজনগে নিংলম্মা, অতুনা মখোই অনিমক্তা তম্মা হাইরকই—

“নখোংনা ঐব্ব লুংগিছনা হায়রিবদো তাবদা ঐ পুক্রিং য়াম্মা লুংঙাই। অতুগী ওইরগা নখোই অনিনা হাইরিবদো ঐ করিমতা তৌররোই। মতুগী মরমম্ম তাও—চন্দ্রশেখরনা মুখরা নংব্ব লোবদি কামগী মনাই ওইছনা লোবা নন্তে, যুম পানবা ওম্ববা লোবনি। অতুনা চন্দ্রশেখরগী লুংঙাইবা থুগাইনবগী

মশক ওইবা খবক ঐহাক তৌনিংদ্রে। অহুগা সমাজগী চেনবীশু মুখরা ননা ঙাক্তবা যাদে। নত্রবদি, নহাক্সা ঐগীদা অমুক হল্পবদি নহাক্সা বদনাম লোইবা নাইবোই। ঐদি সমাজগী বদনাম করিমতা কৌদে। অহুগা মুখবা ননা ঐবু নুপী অমমুক খিনবা হাইবদো ঐ তৌববোই। কবিনা, নংব ঐনা ঐখোইগী মমদা লৈবিঙেদা কয়া অরাবা পিখি। অমুকশু অহু মঙাট নুপী অমা লাব্রগা অরাবা ফংলোই হাইনিংঙাট লৈতে।”

চন্দ্রশেখরনা—“কবিগী অরাবা ফংলুনি? মুখবাগুখা পাপ-চেনবী অমা লাব্রবশু হৌজিক্তি মখোইনা নিংজবা লন-থুমগী ঙুংঙাইবা হাইবহু হৌজিক্তি ইরাই লাইনা ইবংঙো ননা পিবা ওল্লগনি। মত্হগী কবি চিস্তা লৈ?”

“মুখবাগী মফমদা ঐগা তৌগদবা ইখৌ লোইজিমথে ঐ অতৈ অতোপ্পা অমব লোবা ওল্লোই ওসাইনা হাইখে, ঐ ওল্লবোই হাইনা। নখোই অমুক শম্মা হাইরগলু। মদিগীদমক খল্পবহু নখোই লোইনা লৈবিঙেদা ঐগী কনা রাংপগে?”

চন্দ্রশেখরশু মুখবাগু কবিমতা ঙাংদ্রে। তুমিমা ঙুংশাস্তব মপি হোল্লহনা লেবে। ঙাইহাক লৈবগা সদানন্দনা ‘ঐ হৌজিক থেংথরে চংলগে’ হাইবগা ময়ুম পাংনা লাক্রে। চন্দ্রশেখরগা মুখবাগনা মহাক্সা মতো অহু খল্পবদা ইঙক ওজুনা মখোই মশেল য়েংন য়েংনহুনা লেহৌবে। অহুদগী মুখবানা হাইরকই—

“এদি নহালমথে মাগী পুকচেল থংলমদে । ওসিদি মুন্না থংলে ।”

“এসু ওসিদমক থাট । কনাবুসু মহাক্সা তাথিবা লৈতে ,
মী খুদিংমকপু মরুম অমা-অমা পিছনা মপুক্রিং পেন্নবা তোই ।”

অসি হাইবগা চন্দ্রশেখরদো কোইথোকপা থোকত্রে, ফমুংদা
চংতুনা মুংঙাইববা ইংলবা মমাংঔদা থোকখিদবা রাখল অমদা
মপুক্রিং অহু লুপতুনা ফমুংদা মশা অহু তিংথোকুছনা পোথাখবে ।

মুখবানা ইমুংগী থবক অমা ভৌনবা চংথ্রে । ধূপ থাওমৈ
পুথোকতুনা নাপী মকা অমতা তাজবা গুমাং ময়াইদা মনা
পুংনা তৌববী বুদ্ধাদেবীগী চবন্দা কংতুনা খুরুল্লম্মী । বুদ্ধাদেবীগী
মখোংদা মপি ওবো ওবো শিন্ধবছনা কপতুনা শোল্লম্মী—

“কৃষ্ণ ফংবগী অথোন্বা মতেং পিবিবী ইমা ইবেম্মা
বুদ্ধাদেবী, ওসি এনা শিন্ধবিবা পাপকী পি অসিনা শেংলবা
নথোং আস মা হলে হাইছনা বারোবিগলুকো । মসি এগী
পাপকী প্রায়শ্চিত্ত ওইজগেকো । থম্মোইমুংদা কৃষ্ণগী চরণ
ফংজবা পিনবিষুকো ইবেম্মা ।”

অসি হাইছনা ওঃ খোংনা কপতুনা অতংপা লৈতবা
মন্দাকিনীগী ইচেনগুম পি শিন্ধরছনা বুদ্ধাদেবী মখোংদা তুছনা
লৈখরে । চন্দ্রশেখরনা মাগী কপ্পা মখোলছ তারগা কপশছ
মাসু যাওনা কপকনি, অহুন্না কপ্পগা মুখবা মবানিগী প্রায়শ্চিত্ত
ওইশছ হায়না ফমুংদা থরো থরো ওন্দুনা কপ্পম্মী ।

১৫

সদানন্দনা চন্দ্রশেখরখোইদগী মমুম পা'না হল্পকপদা
মকুবোক হাইবদি মুখরাগী মপা বকুলছ লম্বেন্দা ওরবে।
মকুবোকা মমাই পুবা ওমদছনা মহাকা উননিংদবদগী লৈথোকুনা
উশন্নদনা চংকে ভৌবদা মী হাংমনথছনা লৈথোকপা নাবম জ।
মকুবোক উবদা সদানন্দনা তরাম তরান্না থুরুম্ময় মকুবোকন
থুরুম্ময় ওরছনা হংলম্মী—

“ইবুংঙো, কদাই চংলুই?”

“ঐহাক মুখরাখোইদা শেল থিল্লুবদগী তল্লক্লিবনি।”

“ঐখোইদা চংলুখিসি, ঙাইহাক ফমলুখিসি” হাইছনা
সদানন্দছ মকুবোকা লোইননা লাক্লে। বকুলনা মমুম যোরগা
মমাক নিপাছবু কমতল্লছনা বারি শারম্মী। অশুম রাবী শাবদা
বকুলনা হায়রকই—

“ইবুংঙো, নংদি তলব কয়া ফংই?”

“তলবতি লুপা চামঙানি ঐনা ফংজবা।”

“খাদা কয়া যান্না লেম্মি?”

“করিন্স লেমদে হাইবা যাইমা।”

তলব অছক যান্না ফংলগা করিমতা লেমদে হাইবতদা
ওরছনা বকুলনা হংলকই—

“স্কুলদা তংখাই অমা পিথোকই হাইবা তাই অছগা
অরেম্মছ থরদমক নংগী খারুগা মুখরাদা লোইনা পিথোকথববা।”

“অছনি হোই।”

“খুশীয়ে নংগী নতৌ অসি। মুখরাহু নংগা শল্পবদগী
কয়া হুংগাইরে। অহুবু নংগী খরচা মতৌহুদি মীনা নোহুবা
য়াবা মতৌনি।”

বকুলনা অশ্লুয়া হাইরিঙৈদা চাওবী খোরকুনা মথোইনি
ঙাংনবিবা অহু তারমী। মরানা ঙাংবা হেক লোইবগা চাওবীনা
হাইরকই—

“ঐখোইনা পংছনা তৌবনি। ইচানুপীহু হোজিক ফাওবা
সদানন্দদা লৈজরম্বদি চাবা শেংপা রাংতবদা নন্তনা লৈবাকী
ইংঙো-ইবেম্মশিংগী মরন্তা অমা ওইজরমগদবনি।”

চাওবীনা অশ্লুম মথরাইদা হুংগাইতহুনা হাইজবসিদা বকুলনা
খুম্মকই—

“করি বানোনে হায় হুপী, নংনা খুশীবনিনে। নংগী
নয়ানুপা সদানন্দ অসিদি মীং অমনিনে। মহাঙ্গা হোজিক
ফাওবা মুখরাবু লৌরম্বদি নখোইগী নচানুপী অসিদি হুংগাইবা
হাইয়ে। ছিঃ কৈদগী! মাগী তলব অহুনা মী অতৈদা দান
অহুগা নচানুপীনা ফদি-ফরা শেংতুনা মীরৈবাক মচাদা কোয়েং
মচা যোনবা অসি নন্তনা করি ওইগনি। হোজিক য়েংউ,
মী অতোপ্পা অমদা লৈবদগী নচানুপীনা লুপা চনি চহুম লেয়া
ফংজবা ওল্লিবনি।”

সদানন্দনা বকুলগা চাওবীগী রা অহু অহুম তারমী,
করিমতা খুম্মদে। চাওবীনা বকুলগী মরাহু তারগা খুম্মশী—

“হোয়দা! অত্ৰুদি নংনা হাটবছনা য়ান্না চুল্লিবনি।”
অত্ৰুদগী সদানন্দরোমদা য়েংতনা হায়রকই—

“ইবুঙো, নশা নউ ফনা ফরি, না-য়েকপদি তৌদমাল্লেননা।”

“অহোই অত্ৰুদ য়ান্না লৈতে।”

“করি চানি ঐখোইগীদা নংনা ওসি লাকপসিদি? ঐখোইদি
অনংবনিনা নংগুয়া মীগী সেবা তৌবা ওয়া পোৎ নন্তে।”

“পুন্মোক ওকচরে। কবিমতা চাজরোই। হৌজিক হল্লগা
চাক চারুবনি।”

“খংদে, ইকুখোইস্তু লল্লোন-ইতিক খবা তৌবস্তু করিমতা
কাম্বা ফংদ্রে। নংবদি নোংমা নোমগী হেঞ্জল্লক, করি অমুক
হাইকনি।”

“অমুক নং অমুক হুংঙাই হাইবসিদি মীওইবা পুন্সিগী
পথাপনি হাইবদাইদো। লল্লোনবসি অমুক মাং অমুক তোং
হাইবছনি। ঐহাক ওসিদি হঞ্জরগে, নোংমা অমুক ইকুবোকখোই
খুন্স্বা লাকচগে। ঐবু কাওবিম্বু। ঐগী হাইববু ইকুবোকখোই
ইনেমবোকখোই নন্তনা মী কনামতা লৈজবা নন্তে।”

“এঃ এঃ, করি রানো নংবু ঐখোইনা কাওবা ওমত্ৰা?”
হাইনা বকুলগা চাওবীগনা খুল্লগা হাইরকই—

“চংলো খেংখ্রে। নোংমা মুখরাখোইদা চংপা হুমিত্তা
ঐখোইসিদি চংলকউ। রারি-রাতাই শাসি।”

অত্ৰুদগী সদানন্দ খোরজুনা ময়ুম থুলরে। বকুলগা
চাওবীগনু ‘মসিগী মতৌসিদি করিনো’ হাইনছনা লৈহোরে।

সদানন্দনা ময়ুম য়োরগা য়ুগা মধুগবু কোবদা মথোই
অমতা ময়ুমদা লৈরমজে । ওইহাক লৈরগা গোপাল কোবা
পাখং মচা অমগা লোইমিস্তনা মথোই অহম মরি মরি লাক্স্মী ।
সদানন্দনা কদাইদা চংলুই হাইনা হংবদা চাক থোংবা
লোইরুনা থাবল ফবদা কোইনিংছনা ওইহাক গোপালগা
লম্পাক্তা রারি শাকুবনি হাইনা থুল্লম্মী । সদানন্দনা য়ুমদি
মথহা হুন্দোক্রিবা করিগীনো হাইনা হংলকপা য়াই হাইতুনা
হংজিঙৈদা হামনা মধুনা থুল্লকই—

“ঐথোইগী য়ুম অসিন্সু ছরানবনা পাহা করিমতা লৈতবনা
ঐথোইনা থোশাকুজে তাদা । অহুদা চংসু চংলোইদবনি,
গোপাল লাকপহুদা অনোবা সঙ্গ অমা ফংলে হাইতুনা তোবনি ।”

সদানন্দ য়ুম শংদে হাইবগী করিমতা শাওবা লৈতে,
অহুনা মহুগীদমক্তি করিমতা চৈরমদে । গোপাল হাইবহু
কনানো হাইনা হংলম্মী । মধুনা নোক্ক নোক্কছনা হাইরকই—

“গোপাল হাইবদি হন্দক মেটিক থারুবা নহালমুক তাদা
উনবা লাক্সম্বছনি ।”

“উম । ইবংঙো গোপাল নংদি পরীক্ষা ওল্লবরা ?”

“ওমজরে । বৃন্তিদি ফংদরে । অহু থবক মচা অমতং
মেসুরনা চানবিছনা পিবিবদি হাইনা থঞ্জগে লাকপনি ।”

“ঐদি থবক হাম্মা ওমলোইবো । নংনা মতিক চারবদি
করিগী ওইদনি । দরখাস্ত অমা কদাইদনো নংনা ভোনিংবা
মফম অমদা থাজল্লু ।”

“মেস্বরনা তৌবিগে হাইরবদি ইলাই লাইনা ওম্মী।
অমতংদদি কপা তৌবিউ। অনংবা মচানিনা অতৈ উপায়
লৈত্রবনি।”

গোপালনা অসি হাইরগা যছনা সদানন্দদা হায়জরকই—

“তাদা, নংগুহা মেস্বরদি মী শেহা করা ওম্মী। নংসু
করিগী ওমদনি। ঐখোই পুয়মকী মাই ওইনি, গোপালসিদদি
শেখিশিবা।”

সদানন্দনা মাগী রাসি তারগা নোঙ্ক নোঙ্কছনা হাইরকই—

“ইবংঙো গোপাল নংসু তাও, অছগা যছগা মধুগা
নখোইনিসু তাও। ঐ করিসু লৈতবনা মীবু শেহা ওমদে।
মীবু শেমগদবদি ঈশ্বরতনি। মহাক্কী মতিক-চাবা জীব অমা
ওইনবা হোৎনৌ, অছ ওইরবদি ঐঙোন্না খনবদগী . মছনা
হেমা থুনা কান্নবা মইহে ফংগনি। মতিক চাবা অমা ওইবা
ওমদ্রবদি ঐনা লক্ষা হুংশিছনসু লৈবাক্কী খবক্তা ঐহাক্কা
করিমতা তৌকম থোক্তে অছগা তৌবসু ওম্মোই।”

অঙাংনি হাইদে মখোই অছম লৈরম্মিবছ চুহোইনা চুহোইনা
হাইছনা ময়া কা কাছনা লৈরম্মী। গোপালছ চংলগে
হাইজছনা মখোং খাংদোকে তৌবদা সদানন্দনা চাক চারগা
চংখো হাইনা খাম্মম্মী, অছগা হাইরকই—

“মধুগী মখুং চাড্রা নংবু ইবংঙো?”

গোপালনা চাঁজৈ অছবু ওসিদি চাজরোই হাইনা হাইরবদা
চাদবা যাদে অসুক থেংখবদবো হাইছনা মখুং পাইছনা

ସଦାନନ୍ଦନା ଚିଂଶନ୍ଦୁନା ମଥୋଇ ମରି ଟାକ ଟାମିଲ୍ଲବଗା ଗୋପାଳବୁ
ଧାନ୍ଦୋକ୍ଲମ୍ବୀ । ଗୋପାଳନା ମୀ ଖନବା ହାଉବସି ମଡ୍ରିକ ଛାଦବା
ମୀଦନା ଖନବା ହୋନବୋଇବେ ହାଉବୁନା ଖମ୍ମା ଖମ୍ମା ଚଂଥିରମ୍ବୀ ।

ମଥୋଇ ଅହ୍ମ ତୁଲ୍ଲହୁନା ଅଞ୍ଜି ନୋଂୟାହିଁ ମତୁଂ ପୁଂ ଅନ୍ତ୍ରୋମ
ତାବଗୀ ଅହ୍ମରାହିଦା ତୋକ ତୋକ ଲାଉବା ମଥୋଲ ଅମା ତାହି ।
ସହ୍ ମଧୁ ଅନିହ୍ ତୁହା କାଉରନି ହାଉବୁନା ହୋଦୋକ୍ଲମ୍ବେ । ମହାକ
ଅହ୍ମ ମଥୋଲହ୍ ତୁମିମ୍ମା ତାହୁନା ଲୈବମ୍ବୀ । ମିନିଟ ମଢା ତରୁକ
ଲୈରଗା ମମାହି ମମିଂ ଖୁମ୍ଭଜ୍ଜହୁନା ନିପା ଅମା ଶନାମହି କାଚିନ୍ଦଗୀ
ଥୋବକତୁନା ଥୋଂ ହାଂଦୋକ୍ଲମ୍ବୀ । ଥୋଂ ଅହ୍ ହାଂଲମ୍ମା ନିପା
ମାହିଖୁହା ତକକ ଧକ ଚଂଲହୁନା ମଥୁହା ଥାଂଶାଂ ଅମମମ ପାଉହୁନା
ସଦାନନ୍ଦଗୀ କମୁଂଲୋମଦା ଚଂଲକହି । ମଥୋଇନା ତୁମିମ୍ମା ଚଂଲକପନା
ସହ୍ଗା ମଧୁଗା ନାଥୋକତୁନା ଅହ୍ମ ତୁଲ୍ଲମ୍ବୀ ।

ନିପାଶିଂହୁଦଗୀ ଅମଥକ୍ଲ ସଦାନନ୍ଦନା ନୋମହୁନା ହୋଦୋକ୍ଲେ
ହାଉବୁନା ମଥୁଂ ଡିଂଥୋକ୍ଲକପଦା ସଦାନନ୍ଦନା ହାଉବକହି—

“କନାନୋ, କବହା ବିଚାବଦା ଐନା ଲାନବା ସାଓବଲ୍ଲେ, ନଥୋଇନା
ଥାଂଶାଂ ଅମମମ ପାଉହୁନା ଲାଞ୍ଜିବଦି ?”

“ବିଚାବଗୀ ବ୍ବା ନସ୍ତେ । ଶେଲ ଅବୈବମଥେ ଲାହୋକଲକଡ଼ି,
ନତ୍ରବଦି ଧରାହି ଥାଗଦବନି ।”

“ଅହ୍ମଦି ନଥୋଇ ଲୁଟ ତୋବା ଲାଞ୍ଜିବୋହିବେ ?”

“ମାନି । ଥୁବୋ, ନୋଂଙାନ୍ଦୋବେ ଫ୍ରଂ ଫ୍ରଂ ତୋବୋ ।”

“କରିମତା କିଗହ୍ମ ! ଐନା ନଥୋଇଗୀ ନିଂବା ଓହ୍ମଥେ ଥୁହନ-
ଗନି । ଅହ୍ମବୁ ବ୍ବା ଅମତାଦି ହଂଗେ ।”

“ହଂଡ଼ ।”

“ନଖୋଇନା ମିଶି ମପୋଂ ଅବେଷ୍ଟା ଅନ୍ଧକ ଯାଆ ପାଲିବସି କରାଗିନୋ ?”

“ଚାଲିଂଘାଁ ଲୈତେ ଶୁଣୋୟାଦି ଅନଂବନି । ଥବକନ୍ଧୁ ଶୁନିଂଘାଁ ଲୈତେ । ଧାଜନା ଧିବା ଫାଓବା ଓମଦବେ । ଅନ୍ଧନା ନଖୋଇ ନାକଧୁନବଦଗି ଅନ୍ଧୁଆ ଲୋଞ୍ଜବଦି କଦାହିଦଗି ଯାଗଦଗେଦୋ ?”

“ଐନ୍ଧୁ ନଖୋଇଶୁଆ ନଂବନି । ଥେମବା ହାହିବବୁ ଶହାନ୍ନା ମିଶି ମପୋଂ ନଖୋଇଦୌନା ଲୌଦେ । ଅସିତନି ।”

ଅନ୍ଧଦଗି ଛରାନବନ୍ଧନା ମେନ୍ଧର ଅମା ଓହିରଗା କରାଗି ନଂଲିବା ହାହିଦନା ସଦାନନ୍ଦନା ହଂଲକଇ । ସଦାନନ୍ଦନା ମାଗି ତଲବ କଦାହିଦା ଚଂଲି ହାହିବବୁ ତାନ୍ନାମି । ଅନ୍ଧ ତାରଗା ଛବାବଶିଂ ଅନ୍ଧନା ଯୁମ ମଚା ଅନ୍ଧଗି ଅକୋହିବଦା କୋହିଂସେ ଯେ ବଦା ତବଂ-ଓପୁ-ମଚା ଅମଦଗି ହେମା କରାମତା ଓବମଦବଦା ମଖୋଇଗି ସନ୍ଦାର ଅନ୍ଧନା କବିନ୍ଧୁ ଲୈତେଦା ହାହିଦନା ହାହିବକଇ, ମଖୋଇନା ଚଂଲଗେ ଚୋବବଦା ସଦାନନ୍ଦନା ହାହିରକଇ—

“ତବଂ-ଓପୁ ଅସିଦା ଐଗି କିବୋନ ଲୈବନି । ଅନ୍ଧଗା ଥା ଅସିମଗି ଚାନବା ଶେଲ ଲୁପା ମବିଧକ୍ଷା ଲୈବିବନି । ଐଗି ଶେହନବା କୈଞ୍ଜୋମ ଅମଗା ଲିହନବା ଫୁରିଂ ଅମଗା ଥନନ୍ଧୁ । ଅତୈ ଅସି ଯୋଗବା, ଅନ୍ଧଗା ଲୁପା ଅନ୍ଧନ୍ଧୁ ପୁତ୍ରୋ । ଅନ୍ଧଗା ବା ଅମଗା ହାହିଗେ । ଚାବା ଶେଂପଦନା ମି ଓହିବା ନନ୍ଦେ । ଛରାନ୍ଧୁନା ପାପକି କନ୍ଧୁ ଚୋବବୁଦି ଚାବା ହେନ୍ଧୁନା ଶିବନା ହେମା କବନି । ବାଲିକି ଯୁନିନା

মী হাৎতুনা মীগী মপোং য়ুন্নগা মপা-মমা মতু-মচা থাকপব
মখোই অমতনা মহাকী পাপকী শরুক পুঝি য়াখিদি।”

“অছদি করিগী ঐখোইদা পোং পুত্রো হাইরি?”

“ঐঙোন্দা তাকত্রবদি ছরানবগী পাপ ওইগনি। অতুনা
ঐনা ইশানা পিনিং পিনিংনা পিরবদি নখোইগী পাপ লৈররোই
হাইতুনা পু হাইরিবনি। মপুনা পিবা লোবদি নখোইগী
দোষ লৈত্রে। খরা লৈরিবসি পুত্রো, মচা নশু চরা হেন্দুনা
লৈ হাইরিবদো চখোম অমমমদং পিজনবা তোরুরো।”

সদানন্দগী থুন্নবা মরাইহে অদো তাবদা মপুত্রিং ওল্লতুনা
কপা কপা মখোই তরেংমক লৈরম্মী। মখোইগী সর্দাব অতুনা
থাং খাদবল্লগা সদানন্দগী মখোংদা হোংচন্দুনা মপি শিস্ততুনা
খুরম্মী অতুগা হাইজবকই—

“ইবংঙো, নংনা ঐখোইব অয়ুক পোকপিরবনি। ওসিদগী
হোনা ননাই ওইজরবনি।”

সদানন্দনা হোগলতুনা হাইরকই—

“তোম্ম তোম্ম, খোং পাইহৈদে। ভগবানগী সৃষ্টি অখোইবনি
নখোইদি। নখোইব চানদিবগীদমক ঈশ্বরদা তোবিমল থংবা
উৎতুনা খুবম্ম।”

মখোই তরেংমক হোংচন্দুনা সদানন্দদা খুবল্ল অমম্ম
মাইখুম লোথোক্তুনা মশক তাক্রে। মখোইনা কপগী মখোশনা
য়ান্না কপা তুন্নহা যতুগা মধুগছ হোবক্রে। য়েংথোকখিৰদা
থাংশাং তাতুনা লৈরিতুনে নিপাশিং অতুনে উবদা সদানন্দবু কবি

ভৌবিরবনো হাইছনা অফিং অফাই করি ভৌরিনো হাইনা
লাউরকই। মথোই লোইনমক যছগা মধুগনা য়েংলশী।
সদানন্দনা নোত্র নোত্রছনা তপা হায়রকই—

“মথোই অসি ঐথোইগুয়া লাইরবনি। চানিঙাই লৈত্রে
হাইয়ে। ঐথোইগী লৈজবা পুন্নমক পুথোত্রকো, মচা মন্ত চারা
হেনবশিং পিজ্জকনবা।”

যছগা মধুগনা অছদগী হাইরকই—“ঐথোইগী তলব ফবদগী
খাকহোবা লুপা নিফুরোম লৈ। লোইনা পুথোত্রকউরা?”

ছরানবশিংনা “ওক্রে ওক্রে নথোই অছমগী পুকচেল অমশুং
রাইহে অছতনা অমৃত ওইরছনা ঐথোই লোইনমকী অমশুং
ইচা-ইগুশিংগী পুক লোইনা থল্লগনি।” হাইনা হাইরকই।
অছদগী মথোই লোইনা চৎখরে। সদানন্দনা অমম অঙাল
কোবা লাইদা থুরুমছনা ছরানবশিংগী মঙ্গল পিনবিউ হাইনা
নিছনা লৈহোই।

১৬

সদানন্দগী বা অসি লৈকাইদদা নন্তনা লৈবাক শিন্না
থোইদোক হেন্দোত্রা কোছুংদা নিংথোংগা অতৈগা বারি শাম্লে।
মহাকর নরক মরক্তা কোছুং কাছনা ইরাং য়েংই। মহাক্রা
মাগী তলব অছ স্কুলদা অছগা মুখবাদা পিথোকই মাগীদি
কবিমতা খাঞ্চে, ফীরোন ইচম চম্মা অকিশ কা-লাকই হায়বসি

ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ତାରନ୍ତ୍ରୀ । ଅହୁନା ନୋଂମା ମହାକ ଲାକପଦା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷା
ହଂଲନ୍ତ୍ରୀ—

“ସଦା, ନନ୍ଦି ତଳବ ଯାନ୍ତା ଲେଲ୍ଲେ ହାହିନା ? ହୁଲଦା ଅହୁଗା
ମରା ନାହିଁବା ହୁପୀଦା ପୀହୁନଦମକ ତୋଲ୍ଲେ ହାହିନା, ଚୁମତ୍ରା ?”

“ଚୁଲ୍ଲି, ଐଗ୍ୟା । ନନାହି ଐଗୀ ଶିଜ୍ଜିମବଦଗୀ ଅରେନ୍ଦ୍ରୁ ମଥୋହିଦା
ପିଥୋକଟେ ।”

“ହୁଲଦା ପିବା ଯାନ୍ତା କବା ରାନି । ଅହୁଗା ମରା ମପୁରୋହିବା
ହନ୍ଦୋଜୁନା ହୁଂଘାହିବା ଥିତ୍ରବା ହୁପୀଦା ପିବଦି ଚୁମଦେ । ଅହୁନା
ମଣୋନ୍ଦା ପିବା ଶରୁକ ଅହୁମଥେ ତଳବତଗୀ କରୁଗେ । ଲୈବାକ୍ତୀ
ତୋଞ୍ଜବା ଓହିଗିନି ।”

“କରିମତା ବେରା ଲୈଜ୍ଜଦେ । ଆପୁଲ୍ଲିନ୍ଦା ତୋବିଗେ ହାହିବା
ଅମା ତୋବିନ୍ତ୍ର ।”

“କଦାହିଦଗୀନୋଦା ସଦା । ଐନା ଅହୁକ କାଗି ତୋବିନି ।
ନହାକ ହୁପୀ ଅମଦି ଥିରୋଦନା ? ଐଗୀ ଇଚାହୁପୀ ଅମା ପିଗେ ।”

“ମଜ୍ଜା-ବେନ୍ଦ୍ରୁ ଐନା ହୁପୀ ଓହିନା ଲୋବଗୀ ଶକ୍ତି ଲୈଜ୍ଜଦେ ।
ଅଚନ୍ଦ୍ରୀ ହୁପୀ ମଟା ଅମା କାଓବା ଲୋହିନନା ପାନବା ଓମଦହୁନା
ଥାହିନବଦା ! ମହୁଗୀ ରାଦି ନନାହି ଐଂଘୋନ୍ଦା ଅୟୁକ ଆୟାଥଂ
ତାଓଥବିରଗହୁ ।”

“ନଂଗୀ ତଳବ ଅହୁନା ଓରୁବା ଶିଲ୍ଲବଦା ଐଗୀ ଇଚାହୁପୀନା
ନଂଘୋନ୍ଦା କରିମତା ଚକ୍ରି ତୋହଲ୍ଲୋହିଦା । ମହୁଦା ମାନା ଚକ୍ରି
ତୋରବଦି ଐ ଲୈଦନା ।”

“ନନାହି ଐଗୀ ତଳବତଗୀ ଲୁପା କୁନ୍-ମଞ୍ଜାଧକ ଲେମହୁନା ମହୁନା

হৌজিক চা-শেংগী খরচা তৌনজরি। অহুনা নজা-বেম্মা অমগী সেবা ওকপা নস্তে।”

“নং অহু ওইরবদি জুগী থিররোইদরা?”

“মহারাজ, ননাই ঐহাক তোরোই হাইনা নিংজরে।”

“ঐ নিংথোনি, ঐগী য়াং ইল্লোইদরা?”

নিংথোনা শাওরহুনা হাইবকপহুনা থুমফম থংজুহুনা লৈরম্মী। অহুবু অমুম তকশিল্লবহুনা অফিং অকাই ওইনা সদানন্দনা হাইরকই—

“ঐগ্যা, সমাজ অমম্মং ধর্মগী মরিদদি নিংথোগী লৈফম থোকপা শক্তিগী মম্মং চনবা মথে স্নায়াং ইঞ্জগনি। নস্তবদি স্নায়াং তাকপিগহু।”

“ঐনা তৌগে হাইনা নিংলবদা নংনা তৌদবা ওমগদবা?”

“তৌফম থোকপা থবক তৌজগনি, অহু নস্তবদি ঐগী আত্মানা য়ারহা ওমজরোই।”

“নং তৌদবা য়াদে, সদা।”

“তাকপিগহু ননাই তোল্লবদা, মহারাজ ইবুংঙো।”

“নস্তবদি দণ্ডি অরুহা ফংগনি।”

“সনা-বুদ্ধি তোবিউ, মহারাজ। মীওইবা অমনা নিংথো ওইচনম্ম কনাগুহা অমগী আত্মাবু দণ্ডি পিবা ওমদে। মাংবা নাইবা হকচাং অসি দণ্ডি পিবা য়াই। অহুনা অমব আত্মাবু পিজিবমথে ননাই ঐনা দণ্ডি খুদিংমকপু দণ্ডি ওইনা নিংবা ওমজদে।”

নিংথোনা অকীবগী শক লৌরছনা ঙালম্বা ঙাইহাক
তুমিলা লৈছনা কোইয়েং য়েংই। অছদগী অমুক হাইরকই—

“থুনি, সদা। নংগুয়া থোনাফবা, চিরোণ লৈতবা মী
অসি য়ায়া তাংথরে। মী খুদিংমক্কা নংগুয়া ঙাক্তা ওইরম্বদি
ঐগী লৈবাক অসি হিরম খুদিংমক্কা চাওখংপা অমমুং মুংঙাইবা
ওইরমগদবনি। ফরে, হৌজিক্তি নং চংলো। অছগা ঐঙোন্দা
নপুকচেল শেংবগীদমক নংবু অথোইবা মজী হাপ্লবনি।”

“তোবিম্ব, মহাবাজ। ঐগী ইথক্তা লৈরিবা মেম্বরশিংগী
মথং মনাও কাকম থোকপছ কাহনবিউ।”

“ঐ লোইনা চাং য়েংলে। মথোই অমতা অফবা য়াওদে।
নংদনি ঐনা পুক্রিং তাবা। অছনা নংবু হাপ্লবনি। অসিদগীদি
নংগী রা তাদ্রবদি মথোই ময়াম্মা অমা ওইথ্রবম্ব ঐনা করিগুয়া
অমতা হায়া তোথোক্কাই। চিরোণ মথোং-পানবশিং অসি
ঐগী নাক্তা অমতা চংহল্লরোই। মথোইনা ঐগী নাকোংদা
ওইদবদা মুমিং চুপ্পা তাহন্দুনা ঐগী অমাংবদা ওইরবনি।”

নিংথোনা চিরোণ তোবা মীশিংবু অমুম্মা তাথিনা তোবসিদা
ইকোই কোইনা লৈরম্বা চিরোণ-মপীশিং অদো থক থক নিরুম্মী।
নিংথোনা মথোইবম্ব মুন্না মশক থংই। করিগুয়া মতমদা
মী অতোপ্পা অমগী ফনবা মথোইনা হাইদে। করি হাইনি,
নিংথোগী মজা-ইবংঙে মজাবেম্মাশিংগী মথক্তা ফাওবা হুঞ্জনবা
গুয়া চিরোণ তোবশিং অছ নিংথোনা মথোইদা শংজিক শংজিক
শংনা কোইরৈ লৈনা য়ে লকপছদা ‘ঐথোইবু কদাইদনো’

হাইবা রাখলনা মপুক্রিং লাংতরুন্নম্মী। চেনশি চেনঙমদা
খুমশি খুমঙমদা নিংথোবুন্সু কিবনা থক্ থক্ নিক্ অতুগা
সদানন্দগী মমাংদন্সু ইকাই অমদা অমুক অমদা অমুক কোইরুপ
কোইরুপ য়েংছনা লৈরম্মী। মত্ উবদা শাওরহা নিংথোছন্সু
নোক্রিং নোক্রিং তোছনা লৈরম্মী।

ঙাইহাক্তং তুমিনা লৈরগা অমুক নিংথোনা হাইরকই—

“চিরোণ মথোংশিং অসি অমতা ঐ চংহল্লরোইদবনি।”

অতুদগী সদানন্দনা নিংথোগী শাওবা ফনবা হাইছনা
হাইরকই—

“চংহনবিউ, মহারাজ্জ। মথোইবু হুংশিবিনা চুম্মি। মথোইগী
চিরোণ অত্ লৌবিদে থংলবা কালদা অচুয়া লম্বেলদা অত্হম
ইঞ্জরক্কনি। মর্ত্যাদা পোক্কাগা মথোই মশা মশাবু অমর অমমন্নি
খনবদগী থোকপনি।”

“চুম্মি সদা! ঐনা মথোইগী মশাগী য়েংবা মীগী মাংনবদা
হাইবা রাছ হেক লৌবিদ্রবদি মথোই অত্হম মশা মশানা
করিস্ তোংজফম লৈত্রবোইরে হাইনা থাপতোকখিনি।”

অতুদগী নিংথোনা বিদায় পিছনা সদানন্দনা থুরুল্লগা
ময়ুম কুন্নক্কে। যত্ মধুদা মহাক্কী ফমথোন কাবগী রাবি
শারম্মী। অতুদগী কদোমদা লিৎথোকখিবনো থংহোদে মধুনা
লৈকাইমচাশিংদো থোমছনা সদানন্দগী মনাক্তা কোইশল্লম্মী।
ময়াম অমন্সু অমন্সু ইরাং লাংনা য়ান্না হুংঙাইবে হুংঙাইরে
হাইনা মপুক্রিং ফোংদোক্কাম্মী। করম করম তৌবদগী ফমথোন

কারিবনো হাইনা হংবদা সদানন্দনা নি'থোঁগা রাবি শাবকপছ
লোইনা লিবস্মী। ময়াম্মা মহাকপু থাগৎতুনা মুংঙাইবা
ফোংদোরস্মী।

মথোই ময়াম অস্মম রাবি মুংঙাইনা শাবিঙৈদা চন্দ্রশেখবস্ম
কদাইদগীনো কোইরুই হাইছনা ফুৎ ফাওরকই। সদানন্দনা
হবাও হবাওনা তরাম্মা কোশন্দুনা কমহলস্মী। ময়ামচ্ তিল্লিবা
কবিগীনো হাইনা হংবদা নিপা অমনা কমথোন কাবগী রানচিংবা
রাবি শাবা তারগা হাইবকই—

“ইবুংঙো নংনবু কমথোন কাদবদি কনা লৈ মতিক চাবা ?
মহাবাজানা ন'বু থাজদবদি কনাবু থাজগনি ? মুংঙাইরে নপাও
তাবদা ইবুংঙো।”

অসি হাইবগা চন্দ্রশেখবনা হিক হিক লাওন কপখৎলস্মী।
ময়াম অতৈত্ অস্মক যাম্মা মুংঙাইবা মুমিত্তা কবিগী কপ্লিবনো
হাইনা ইউক ওরু মঙোল্লোমদা য়েংলস্মী। অহল ওইবপ
তোবা নিপা অমনা হংলকই—

“তাদা, কবিগীনো কপ্লিববো ? ঐথোই ময়ামদি মুংঙাইবনা
লোইবে। অছগা তাদদি কবিগী ?”

মপী তৈথোক তৈথোঁরা চন্দ্রশেখবনা হাইবকই—

“নখোইদা ঐনা কবিমুক নোঁনা হাইগনি ? সদানন্দখোইগী
তাদনা মথস্মা পোকচবনি হাইছনা গংনা গংনা মাগী লাইবিক
তল্লাবা কয়াদা কল্লা হোৎনজরকই। অছগী মমা লুখাবীনা
মচাগী মহৈ চাটনা মাগী মশক য়েংলগা নোংগাখ্রবা মপুরোইবগী

খাইন-মৈচাক কাওছনা লৈগনি নিংজরম্মী। ওসি মখোই
অনিমক লৈরবদি কয়াদা হুংঙাইথুদোনো।”

লৈকাইগী ময়াম অছনা চন্দ্রশেখরগী বাসি তারগা শুকথরছনা
লৈরম্মী। মখোই পুন্নমকী সদানন্দবু হুংশিছনা শুকথবা
মাইথোংছ উরগা সদানন্দনা হাইরকই—

“আশা থুংবা লৈবা হৌন্দে, থুংগদৌবোইদা নিংবনি।”

মার্গী পাওতাক্সা থল্লবা রাইহেসি তারগা ময়ামগী চিৎচান্দা
মোমোন মোমোন নোক্তুনা অরাবা কাওবগী কীভম উংপা
হৌবম্মী। ওংইহাত্তং লৌইনমক রা অমতা ওংনবমদে।
সদানন্দম্ম অহুম তুমিমা লৈরম্মি। অহুদগী লৈকাইগী অহল
অমনা হাইবকই—

“মুখবাছগী থল্লবদা হুংশিরকইদা! মহাক্সা মপা-মমানা
হাইবা ইনবনি হাইছনা চংখিবদগী ইবংঙো নংনা অম্মম অম্মম
ফগৎলক্লিবসি মহাক্সি য়াওবা ফংদ্রেদো।”

চন্দ্রশেখরম্ম অহল অসিনা হেক হাইবগা “অওইবনি,
মহাক অসি মরাইবক অমরোমদদি থি হাইনা হাইদবা
য়্যাবোই। চহি মতাংদম্ম ফম নাইবদম্ম মিংচৎতম্ম মরম
থুদিংমক্তা তগৎ তগৎ ফুগাইরক্লিবা নিপা অসিগী সেবা
ফংজবা মুখরাদি ফংজবনি। অমরোমদনা ঐগী লাইবক কয়া
ফথবে। মুখরাগী মপাম্ম সদানন্দগী পুকচেল-দগী চেম্বরকপা
অনুত থক্তুনা শিদবা উপাল করিগীনো হাইবা থংজরবনি।”

মখোই ময়াম থম্মোইগী পীনা পুকচেলশিংছ শেংদোক্তুনা

তমঙমজ্জবা হুংঙাইবা অমগী ইথক্ত। তাওমিল্লহুনা বারি শারম্মগা
মহৈ মহৈ কাইনরম্মে। চন্দ্রশেখরগা সদানন্দগদমক ঙাইহোরে।
চন্দ্রশেখরনা অহুদগী হাইরকই—

“ইবুংঙো, নংদি মিংগোনা য়াজবশু ঐগীদি ইনাওগুশ্বনি।
অহুশ্বদি ওইরগা নংগা ঐগা চাং য়েংনরুংবদি সমুজ্জগা লাংখোংগা
পাবনি। নংগীদি লৈবাক পুন্নমক নিংথো য়াওনা লেপতুনা
লৈবিবনিনা বরিশু রাঙে। অহুমকপু মতম পুন্নমক্তা ঐশু
ননাই অথোইবা অমা ওইনা নংগী বাদা লেপতুনা লৈজগনি।
ঐ করিশু তাইনিঙাই লৈতে, ঐগী হাইববু অমম অঙাল
উরিবা নিপাছনা নংগী মঙ্গল পিনবিবা, অহুদা খুরশ্বা ওমজৈ।”

“কবিনো, ঐগী হাইববু নথোই নস্তনা কনা লৈ তাদা।”

অসি হায়নরগা চন্দ্রশেখবহু হল্পগে হাইনা চংখরে।
সদানন্দনা ইকু-মাইথজ্জহুনা চাক চানবা ধোরাং তোরে।

চাক চাবা লোইরগা মপুক্রিংদা নিংথোনা মাগী বা তাজবদি
করিমতা হাম্মা তোরোই হাইবহু নিংশিংলম্মী। মহাক্সা নিংথোগী
মতিক চাবা লখেল উংপা কবম্মা ওমগদগে থন্দুনা মহু-সংহিতা
কাক্সুনা তবেংগুবা অধ্যায় অহু পারম্মী। অধ্যায় অহুদা
য়াওরিবা নিংথোগা প্রজ্জাগা লৈনবা মরি অহু মুম্মা পারগা
খল্লম্মী নিংথো তাইবসিদি মীওইবগী মহুংদা চাওবদগী চাওবনি
অহুগা প্রজ্জাশিংনা হাইজবদা ওম্মোই তাইবসি মহাক্সনা ইকোন
কোম্মা হাইগদবনি হাইনা। ‘ওম্মোকপনিদা হে ঈশ্বর, অশুক
য়াম্মা লুমথ্রবা খবক অসিব তৌবদা য়াওরিবা অসিব’ তাইহুনা

সদানন্দনা হুংশা স্বর শাংনা হোল্লহুনা নোংখুতা য়েংখুতুনা
লৈরম্মী। যহু মধুনা মহাক্রা ফমখোন কারকপত্বদা হুংঙাইহুনা
ইলাং লালম্মী।

১৮১৫/৮৬

১৭

সদানন্দনা মন্ত্রী অমা ওইহুনা চহি তরারোম নিংখোনা
চানবা নিপা অমা ওইবদা নক্তনা লৈবাক্স চানবা মী অমা
ওইহুনা লৈবক্সে। মতম পুন্নমক্তা ইচম চম্মা লৈবম্মী কনাগুহা
অমতবু মাবু খনবা লাকপদা খলহন্দুনা খনমদে।

কনাগুহা মী অমবু থবক হাপ্পমদাইদা নিংখোনা সদানন্দগী
মরা তারগা মম্মুং ফংনা পরীক্ষা তৌবগা হাপ্পম্মী। মী পোং
অমতবু নিংখোনা মহাকপু খনবা চংহল্লমদ্রে, অম্মুম চুম্মা
চংজবদি চংজবনি। নিংখো খনবদি তুমিৎ কাংফাওবা পাইবা
য়ারমদ্রে।

অম্মুমা নোংমা নোংমগী সদানন্দনা নোনবা হেল্লক্সে।
মরম অসিনা মহাকপু প্রজ্ঞানা হুংশিরম্মী। কনামতনা মাবু
হুংশিদে য়েংনিংদে হাইনা শোনবা তাবমদে। মহাকপু কয়ামুক
য়ান্না হুংশিৰগে হাইববু মহাক্রা হাইববদি করিগুহা যানিংদবা
লৈরবম্মু অহুম মাবু হুংশিবদগী যাবম্মী।

প্রজ্ঞাশিংনা খল্লম্মী, মখোইনা হুংশিবা নিংখো মখোইনা
হুংশিবা মন্ত্রী লৈরবনিনা মখোইগী মরা তাবিহুনা অমুক হেল্ল

মুংশিহরবা ভোরিবনি হাইনা। মরম অসিনা চহি উরা
সদানন্দনা মন্ত্রী ওইরক্কা কাল অসিদা প্রজাশিংনা মথোইগী
নিংজবা অমা থুংহনবিউ হাইনা বাকৎলরে। বাদি—নিংথো
অমশুং মন্ত্রী খরনা লৈপাক ঙাক্ৰিবসি প্রজানা লমাই ওইনা
খজবা মীস্থ রাওহন্দুনা আইন-সভা অমা শেম্বিউ হায়না
বাকৎপনি।

বাসি য়োরক্কাবদা মং ফাওবা মংলমজিবনিনা নিংথোনা
মহাকী অমাংবা অচোবা অমা ওইবগদরা নিংলম্বী। সদানন্দগা
তিম্ববদগী য়োংনা সনা ওনবগুম লৈরক্কাবনিনা অমুক য়োং
ওহুরকপশু করিনো খল্লম্বী। তৌফম খংদত্বনা সদানন্দদা
অহুক তাম্বত্বনা য়েংগে খল্লম্বী। অত্বনা মী থাছনা সদানন্দবু
কৌরুরগা হাইবকই—

“সদা, প্রজাগী বাসি য়ায়া অরুবা অমনি। অত্বনা মুন্না খল্ল।”

“ননাই ঐনা করম হাইনা খনগনি। মহারাজনা করি
খনবিরি মহুত্বম ননাইঙোন্দা অমুক্তা জীচরমা কুপা তৌবিশু।”

“কবি হায়কনি, সদা। মথোই অপংবনা হাইবা রাব তাবা
য়াবরা? ঐগী প্রজাশিং অসিদি করিশু খংজদবা য়ায়া পংনা
লৈজরিবনি। মথোইনা ঐগী মাংনবা করিমতা তৌনিংলম্বোই।
মথোইগী লুচিংবদনা মথোইবু অরানবা রাখলদা পুরিবনি।
অত্বনা লুজিবশিং অত্ববু কাছনা অরুহা দণ্ডি পিগে নিংই।”

“মহারাজনা স্না-বুদ্ধি মুন্না খল্লবিজবনি। মথোইগী রা

অসিনা মহারাজগী মাংনবা করিমতা তোঁগে হাইবা পোৎ
নন্তে। রা অমত্তা হঙ্গচগে হাইবব চরগা খোঁজালবিগদরা ?”

“কবি যাদনি হাইব্ব, নংনা হাইনিংবা হাইবদা অপনবা
লৈগছ।”

“কুপা তোঁবিরবনিনা হংগচরগে। নিংথোনা নিংথো ওইবদি
প্রজাগী হুংঙাইনবগীদমক্ৰি। অরাং-অপা থুংনবা হোৎনবিগে
হাইবদি লৈবিদনা মথোইবু অরাবা পিগে হাইবিবদি কবস্থা
স্নাবুদ্ধিনো ? প্রজাগী মফমদা চংকদবা লমচস্তি মছ নন্তে।”

মসি তাবদা নিংথোনা অঙকপগা শাওনিংবগা য়ান্নবা
খোস্থান্দা হাইরকই—

“সদানন্দ নংদি অঙাংনি। নংনা ঐঙোন্দা নিংথোগী থবস্তা
করি তাকফম লৈ ?”

“অঙাংনি, চুশ্বি মহাবাজ। অঙাংনা খঞ্জবা রাখলছ
হংগচবদনি। ইনবিগে ইনবিবোই মহারাজগী ইচ্ছানি।”

মাগী মখুম অসি তাবগা অমুক হেরা শাওনা নিংথোনা
হাইরকই—

“ঐদি, সদা, নংনা হাইরিবদো ইল্লোই।”

“স্নাবুদ্ধি ফগদোবা য়েংছনা তোঁবিউ। করিদি তোঁবিগে
নিংবিবি ?”

“ঐনা নিংববো ? অতানবদদি কাদোকুমক পিগে খল্লম্মী।
করিগুস্থা মথোইনা ইঁহন হল্লভুবদি রাজ্জোহ তোঁই হাইছনা

গুলিনা কাপড়না মথরাই লোগনি। করিগী মথোইনা উ-উসিস্তবা
স্নাবরা ?”

“মথোইনা হাইজরিবদদি রাজজোহগী রা নস্তেনা, ননাই
ঐনা খঞ্জবদদি।”

“করিগী নস্তনি, ঐনা তোবদা থিংবা স্নানবা লম্বেল পীম্ব
হাইববো ?”

“লম্বেল পীম্ব হাইবদনি। পিজ্জগা লাল-হোঁহনা মন্দুনা
লোগে হাইবদি নস্তেনা।”

“নংনা হাইরিবদো ঐ স্নানিংদে।”

“মহারাজ, ননাই ঐনা মহারাজাব থিংবা ইতিক নংচদে।
অত্ভগা মত্ভ তৌবিগদবা লেরবদি ভোজিঙৈদা ননাই ঐহাক
স্না-থোগল খাদ্যোৎসবচরণে ”

“নংনা খাদ্যোৎসবগা ঐগী নিংবদি খুংঙাইদোবা লৈতে।
নংনা কবিগীনো অত্ভব নথোই ঐখোইগী খুংঙাইবা মাংনবা
খুঁজিল শিল্লিববো ?”

“মহারাজা, ননাই ঐহাক খুংঙাইনবা শিনজবনি। অত্ভদা
ননাই ঐনা খল্লিবা খুংঙাইবসিগা মহারাজনা স্নাবুদ্ধি তৌবিবিবা
অত্ভগা মামদবদনি। মীওইবা হাইবসে মা মানা নিংবা মত্ভ
ইমা চংলগা খুংঙাইবোই নিংনবনি। অত্ভনা মহারাজানা স্নাবুদ্ধি
তৌবিরিবদো খুংঙাইবনি হাইনা হাইবিবদা, মহারাজাগী করিস্ন
লানফম খোক্তে। অত্ভমদি ওইরগা মত্ভব ননাই ঐনদি থরাইদা
অফবা খুংঙাইবনি হাইনা খঞ্জবা ওমদবনা করিস্ন পামজদে।”

সদানন্দগী রাসি তারগা মিকুপমুক্তং লুক্‌থুনা খুস্‌রগা
মহারাজানা হাইরকই—

“সদা, নং খাঙ্গৈমক শেংনা নবকচেল তিংলবরা ?
প্রজাশিংগী রাসি তাবিজবদি অহুদা নন্তনা মখোইবু মতিকওকপা
দণ্ডি পিরবদি নহক চায়না ঐবু খাদ্যোপকাবা ?”

“মহারাজাবু খাদ্যোপকদি তৌজরোই, অহুগা মেস্বর অমা
ওইহুনা প্রজাগী মচেং চারগা প্রজাগী মুশিদবা অমা ওইবদি
ওমজরোই।”

“অহু ওইরবদি ঐবু করি তো হাইবগে ?”

“ননাইবু হংগৎচো তাকপিরিবরা ?”

“উম হাইবু, কবিমতা অকিবা লৈতনা হাইবু সদা।”

সদানন্দনা নিংখোবোমদা মুন্না য়েংলহুনা হাদি ঙাংজ্রগা
মিৎয়েংতনা য়াথং লোবগুম তৌরগা তপ্পা তপ্পা হাইরম্মী—

“স্নায়াথং হাইজৌ হাইববনিনা হঙ্গৎচরগে মহারাজা।
ঐনা পামজবদি অতৈ করিস্তু নন্তে, মখোইনা পামজরিবা
আইনসভাসি থুনা পিরগনি হাইনা লাওথোকপীবা।”

“করম্মা লাওথোকসি হাইবগে ?”

“মহাবাজা, হয়েং অসি প্রজাশিংগী নেতাশিংবু স্নায়াথং
খাহুনা কোথৎপিরো, অহুগা মখোইবু খাহুনা প্রজা ময়াম
হংচিং অসিদা কোহনবিরগা দরবার অমা ফস্‌টিউ।”

“দরবাব হুমিস্তা ঐনা করি হাইনা লাউথোকপা ?”

“মহম্মু ননাইনা পামজবা হংগৎচো তাকপিরিবরা ?”

“সদা, তাকউ, ননা ফগনি হাইবহুতা ঐনা অমতা চিখদনা তৌগনি, ঐগী থরাই ষাওবা করিমতা ষাক্কাই।”

“নিংথৌগী মফমদা প্রজান’ নোনবগুম মহারাজা, নিংথৌসু প্রজাগী মফমদা মতিক-চাবা ব্যবহার হনবনা চুম্বি। মথোই পুমমক মথোইগী মপা মমা শক্তুনা লৈবিরিবা মহারাজাগী চরন্দা ভিক্ষা নিবা লাক্কদোরিবনি। অসিগুম্বা ভিখারি লাইরবশ্চি সিবু লাইরবা নারায়ণনি হাইরিবনি। মথোইগী মফমদা নো-লুকা মথোইবু থরাই হকচাং যাওনা পূজা তৌবিবনা পামজৈ।”

“ফৈ থংলে। ঐনা ঐগী লুংশিরবা প্রজাবু তরাম তরান্না ননা য়েংউ হাইরিবা মিৎয়েংনা য়েংগনি। অহুবু হংচিংকী অসিবু করি হাইনা লাওথোকসিগে?”

“মহুদি মহারাজা ননাই ঐহাক ওসি অহিংদদি থঞ্জক্কেগে। অহুগা হয়েং অসি স্নাচরণদা হঞ্জৎচরণে।”

“ফৈ অহুম তো।”

অসুম্মা মপু মনাই অনি পুফ্রিং থিংজম্মা রা তানবগা সদানন্দ ময়ুমদা কুমথরে। নিংথৌসু পোথাহুনা সদানন্দনা করি হায়রণবা হাইহুনা লৈহৌরে।

প্রজাশিংগী লুচিংবশিংনা প্রজা পুমমক পাও চেল্লহুনা অহুক পুং ৯ রোম তাবা অহুদা কোং তান্না কানরক্কে।

মী খুদিংমকী মচিনবান্দ মুংঙাইবগী নোকপা নত্তনা অরাবগী
খুদম অমতা কংলমদে। হম্বা হম্বাবীনা চৈত্ত শুহনা অঙাং
ম্ববীশিংনা লাইগী নিংথিবা কলোই শক-শোন্দুনা খুল খুন্দগী
মঠৈ মঠৈ কোম্বুং পাংনা লাকপদি অয়েংবা মীগী অঙ্কপা
হাইবব্ব খমথেংনা ওইরহা নত্তনা ফজবগী মপা লৈরমদে।
খুল অমনা পুং কোত্তান য়ৈহনা নিংথোগী য়াইফবা নিহনা
লাইগী নাম শোল্লহনা চৎলম্বী, খুল অমনা নিংথোগী স্না মিংবু
পল্লগা জয় ধনি লাউর লাউরহনা অবৈবা খোঞ্জেল খাদোব্লম্বী।

অম্বুম তোহনা সোড়োক অপুহা খেল্লম্বা দরবার শং
তাম্ব থংলবে। কোম্বুং অহ ইনিলনিম্বম্বী। মীনা ফীঙো
কোবত্তম ফোরবা মতমদা সিংহাসন মথঙ্কগী লেংখৎলহনা খুং
লোম্বনা লু-লুকা প্রজা ময়াম কোঁরগা মহারাজনা লাওথোব্লম্বী—

“ঐগী মুংশিরবা প্রজাশা, ঐব নখোইনা নিংজবগী উপাল
অমনি হাইনা খনবদা ঐনা মুংঙাইবগী পন্দোন-লোমথবে।
হম্বা হম্বাবী খোতেক মিতাং পুন্নমক ঐগী ইচিন্দগী থোরকপা
য়াই খবদং তারগা পেনবা ওইগে হাইনা তিল্লবিবা নখোইগী
নফমদা ঐহাঙী পুকনিংগী মপান নাইজবা মুংঙাইবসি ফোং-
দোকচবি।

মতম অম্বুক কুইরব্লবসি নিংথো ঐনা খঞ্জবদা প্রজাগী
মুংঙাইনবতা তোজরক্লি। হোজিকম্বু প্রজানা হাইবা মতুং ইল্লা
প্রজাগী মপী-মপা ওইনা লৈফম থোকলিবা অমম্বুং লৈরিবা
নিংথো ঐনা করিমতা তোদবা তোরোই।

নিংথো ঐনা লৈবদি প্রজা নখোইগী মুংঙাইনবা নিংবা-থুনবা লৈবনি। নখোইগী সেবাবু মতোল লোম্বদি নিংথো ওইবগী মইহে ফংগদোবনি। নখোইগী অরাং-অপা করিনো হাইবা খংলগদা লৈবাক ঙাকপগী লম্বেল অচুয়া চংকদোরিবনি। মত্হ খংনবা খুইদগী হেনবা উপাইদি প্রজাগী মীহুং খর শাসন্দা যাওহলগা ওইগদবনি। অতুনা নখোইনা পাল্লিবছ করিনো লুচিংবা অমনি চংঙুনা হায়ররো।”

নিংথোগী যাং অসি তাবদা মুংঙাইমনখিতুনা প্রজা ময়ান্না জয়ধ্বনি লাউরকই। জয়ধ্বনিগী মরক্তগী মশা তনাপ তনাপ লাউবা, রাংচাওরবা নিপা অনিনা প্রজাগী ওইনা নিংথোগী স্নাখুত্তা চে অমা কংশিল্লি। মত্হদা ওইহাক স্নামিয়েং তারগা নিংথোনা নোক্ত-নোক্তুনা স্নায়াং অমুক তাওথরম্মী। মী পুয়মক অত্হ তুমিন তুমিন লৈরম্মী, মীনিল অত্হক যান্না নিল্লমদো উন-রাইমুক চিল্লম্মী।

“মুংশিরবা প্রজাশা, নখোইনা নিরিবদি আইনসভা অমা থুনমক লিংখংপা অত্হদা প্রজাগী মীহুং যাংথৈখক যাওহনবা অসিনি। প্রজা পুয়মক যারবরা?”

যারে যারে হাইবা খোল্লাওনা ইনিল নিল্লম্বত্হগী মরক্তা নিংথোনা ইঙ্গিত পিত্হনা তুমিন লৈহলগা হাইরম্মী—

“নখোইনা মী যাংথৈ হাইরিবসিদগী ঐহাক্সা মী যাংথৈ অমমুক হাপকংপীরগনি। অত্হনা মী চামনা শাবা আইনসভা অমা থুনমক লিংখংলগনি। অত্হগা মত্হগী নিয়ম শেম্ববা

চয়োন অমত মতম পিবিউ। মতম অসি নিজবগীদমক
ঐডোন্দা প্রজাশিংনা ক্ষমা তৌবিগনি নিংই।”

ময়াম অপুয়া জয়ধ্বনি তৌরতনা হুঙাইবা কোদোকুম্মী
অতুগা নিংথোগী রাইফনবা ঈশ্বরগী খুয়াদা নিজরম্মী। মথোইগী
লুজিবা ওইবিবা চৈতন্তনা ধোরকুনা প্রজাগী ওইনা নিংথোদা
রাইহে অমানদং থোগল্লম্মী—

“ধর্ম্মগী অবতার! ঈশ্বরগী অংশাবতার ওইবিবা রাজাধিবাজ
মহারাজানা ওসি স্নায়াতং তাকপিবা অসি ননাই ঐথোইনা
মপোক কোটি কোটিদা পুত্ৰ তৌরকপনা ফজবনি। চয়োন
অমতা নতুনা অনিস্থ ঙাইজগনি। প্রজাগী মপী মপা শকুবা
মহারাজানা ঐথোইব চানবিবসি মপোকসিমগী কাওজবা
ওল্লরোই।” প্রজাময়াম অতুদগী মহাবাজাদা খুবল্লগা জয়ধ্বনি
লীওতনা মহাবাজাগী নিংথিবা কোলোই লৈসি-লৈথোন থল্লা
হুপ্তনা শক-শোন্দুনা ময়ুম ময়ুমদা হুস্তিরম্মী। সদানন্দগা
নিংথোগনা চবা হেনবমথে নিয়ম শেমগনি হাইতুনা স্না মাঙ্গোনদা
পাংলম্মী।

মঠে মঠে কলম অমমম পাইতুনা লৈরবা কালদা নিংথোনা
সদানন্দদা হাইরকই—

“সদা কেবিনেট শেধ্বসিদি কবল্লা তোগনি?”

“মহারাজা, প্রজাগী মীজু চামাতুদগী থল্লগনি।”

“মীশিংদি কয়ানো?”

“নিপাল্লা ফগনি ”

“সদা, মহাগী মনুংদা অথোইবা মন্তী ওইনবা মীদি ঐনা লম্বাই প্রজাগী মীছং অছদগী নস্তবা অমা খনবনা ফংলৌইদরা ? মহু ওইবদি নহাক মতম পুন্নমক্তা শিদ্ৰিমথৈদি তলব চাছনা লৈবা ফংগনিদো। প্রজানা খনবা হাইবছদি মকম খংবা পোং নস্তে।”

“স্না কৃপা তাকপিবা য়ান্না হুংঙাইজৈ অছগা ননাই ঐদি প্রজাতন্ত্র চংলবদা মহান্না মন্তী ওইবদি মন্তী অথোইবা ওইছনসু পামজদে। প্রজানা পাম্নগা খঞ্জসমু পামজগা তোকসমু। মথোইগী হুংঙাইনবা পামজবা মী খঞ্জসমু, মহানা ফগদবমাল্লৈ ঐগ্যা।”

“নংব তৌম্বদা। তলব ফংজবদি মুখবাদা পিনবা লৈবোই। মহুদি লাইবছনা স্কুলগী শেলসু পিনি ঙাই লৈবোই।”

“মুখবাগীদি ঐনা লৈববা কালদদা পিবনি, পিজবসু হাই। অছগা স্কুলগীদি মহারাজানা পিবিববা হাইবছনি।”

“ঐ মহু ওল্লোই। ঐগী খবচামকসু ওক্তছনা লৈবিবসিদা নংগী স্কুলগীদমক শেল পিবা হাইয়ে।”

“অছ ওইবগা মহারাজা তলব পিছনা থমলিবা ওজাছ তোকপা হাইবছনি। ঐসু শংলগদবনিনা ওজা ঐনা ওইবা হাইবছমঙাইবে। লৈকাইনা ফো খবা খবা খাইনছনা পিজবা হাইবছনি।”

“ফবে, অহম কেবিনেট মন্তী পুন্নমক প্রজানা খঞ্জবশিং অছনা ওইজবা হাইবছনি। নংগী স্কুলগী অমসুং চানবগী

চিন্তাদি ঐ লৈরিবমথে করিমতা তৌরু। নানা স্থলদা
পিরহা শেল অহুগী শরুক অনি হেন্না স্থলদা পিগনি। মতম
খরগীমহুংদা সরকারগী স্থল ওইবনু যাইমা।”

“মহারাজাগী কুপানি।”

অম্মা ঙাংন ঙাংননা অম্মং মরৈম্ম মরক মরক্তা য়েৎন
য়েৎনহুনা নিংথোঁগা সদানন্দগা শাসনতত্ত্বগী নিয়ম শেমহুনা
চয়োন অমরোম লৈরম্মা। মতম মুরবদা লৈবাক পুঞ্জাও
খিন্দুনা আইনসভা লিংখৎপগী রা হোদোকুম্মা।

কত্তবগী পাও থুনা শন্দোকপত্তম অফবগীম্ম য়াম্মা থুনা
শন্দোকই। হন্দক প্রজাগী মবুকিং থুংজবসি নিংথোঁদনা নন্তে
সদানন্দ মপু-মনাই অনিগী থবুকি, মরু ওইনা সদানন্দগী
অফবা পাওতাকুনি হাইবা লৈবাক পুন্নমক থংনরম্মা। মবম
আপ্পনা নিংথোঁ অম্মং সদানন্দ অনিগী মফমদা তৌবিমল
খংগ, ঙাংনবা লৈবাক পুন্নমক তিন্দুনা সভা অহুদা নিংথোঁ
সদানন্দ য়েৎলোম ওইরোম ফম্মিন্নহুনা ময়ামগী মিয়েং তাফম
ওইখিরম্মা। ময়াম পুন্নমক তিনখৎলবদা প্রজাগী লুচিংবা
চৈতহুনা চে অমা পারম্মা। মহুদা নিংথোঁ অম্মং সদানন্দগী
মফমদা হুংঙাইবা ফোংদোকুম্মা অম্মং প্রজানা পামজবা রা
খরা প্রজাগী ওইনা লাউথোকুম্মা নিংথোঁদা হংগৎলম্মা—

“মহারাজা, ননাই ঐথোঁই প্রজাগী নিংবা থুংহনবিবসি
নপু ননাই অনিনা প্রজাবু হুংশিবগী লংলবা খুদম্মি। নিয়মদা
য়াওম্ববনু ননাই ঐথোঁইনা নিবগী নিজবা অম্মং মতম পুন্নমক্তা

নিহনদা লাক্রিবা অহুনা নিহনদা লৈগদোরিবা করিগুয়া অমতগা
 চরনখাদা নিজখিগে। মুংশিবিগনি চানবিগনি হাইবগী আশাদি
 ননাই ঐথোইগী লোইবা নাইদে। মদ্বী নিপাল হান্সসিগী
 মমুদা মী অমতমু মহারাজানা লম্বাই খনবা য়াওরোই হাইরি।
 অহু ওইহুনমু হৌজিক ফাওবা ওইরকলিবা অথোইবা মদ্বিসে—
 মহারাজা শিজিবিমথে—নিয়মা য়াদ্রবমু অহুম ওইহুনা লৈনবা
স্নায়াথং অমতংদি নিজরি। মসিদা মদ্বিনমু য়াবিগনি নিংজে ”

সদানন্দরোমদা ওনশন্দুনা নিংথোনা হাইরকই—“সদা, ঐনা
 নহালনা হাইদরা! হে জিক নংবু ঐগী অমমুং প্রজাগী নিংবসি
 থুংহনগে হাইরিবরা?”

“মহারাজ, নিংথোগা প্রজাগনা অমতা ওইনা তাকপিবিদি
 য়াথং অহু হিকতোচরোই। ঐবু অমমুনা চানবিবগীদমক নুনাইমা
 মহারাজাগী অমমুং প্রজাগী মফমদা থরাই হকচাং য়াওনা ইয়াব
 কংথোকচরবনি।”

প্রজা ময়ামা মুংঙাইরহুনা জয়ধ্বনি লাউর লাউরহুনা
 নিংথোবু কোমুং তামা থিনগংলম্বগা মমুম মমুম হননরম্মী।

হৌজিক্তি সদানন্দনা ময়াম পুম্মমকী মুংশিবা ওইহুনা
 লৈরে। মুখরা-চন্দ্রশেখরমু মহাকী মী ওইহুনা মমাংগী অরাবা

জুংগাইতবা পুন্নমক কাওথোকুরে। শিখিবা কাওবা মুখরাব
মতেং পাংবা তোন্নমদে।

মতম খরা লৈরগা সদানন্দহু কমা নাহুনা তুরবদা
চন্দ্রশেখরনা মুখরাদা হাইরকই—

“মুখরা, সদানন্দ কমা নারে। মী পুন্নমক অনাবা হংবা
চংনরে। ঐথোইন্তু চংসিননা।”

“কৈ।”

মখোই অনি অন্তম হাইনহুনা সদানন্দগী যুম তান্না
চংলম্মী। মখোইনা য়োহুনা য়েংবদা মরুপ মপাং পুন্নমক অনাবগী
মনাজ্জা কমহুনা লৈরম্মী। মৈতৈ মাইবা অমনা পুক শুহুনা
লৈরম্মী অহুগা সদানন্দনা ময়াল্লোমদা য়েংলগা বা হাইরম্মী।

মুকুলকাল য়োরবদা মী পুন্নমজ্জা অয়োল-অরান পুন্নমক
উংগাইদীহু হাইহুনা খুকুলম্মী। মতম অহুদা মধু লাকুনা
সদানন্দদা হাইরৈ—

“তাদা, ঈতৈমা মুখরাখোই লাকই, কোশিল্লকউরা।”

“কোশিল্লকউ।”

মধুনা মপান থোকখুগা চন্দ্রশেখরগা মুখরাগা চংলজুনা
সদানন্দগী মনাজ্জা ফলৈ। সদানন্দনা বা ঙালকই—

“নখোই লাকপা য়ান্না জুংগাইরে। ঐ ঙসিদি নখোই
পুন্নমকপু খাদ্যোৎসব চংকদরা হাইনা য়ান্না চিনরে।”

